

**16 DODATKOWYCH STRON NA WAKACJE**

NR 3, LIPIEC 1998  
CENA 4.90 ZŁ

INDEKS 343870  
ISSN 1505-0319



**BRUNO  
BRAZIL**

# ŚWIAT KOMIKSU



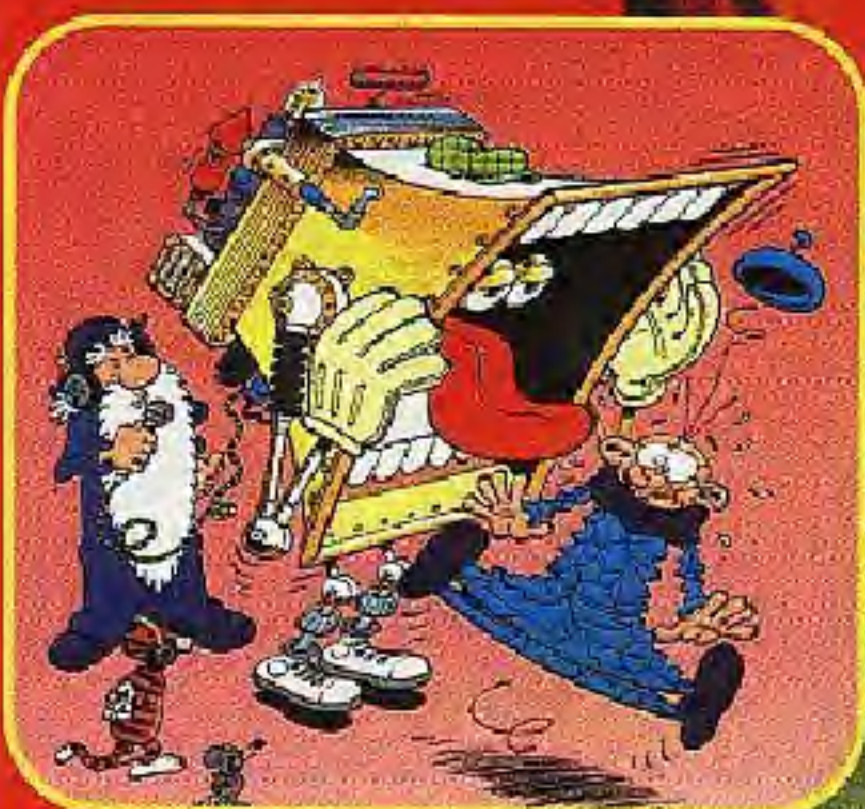
**VALERIAN**



**KIC  
PRZYSTOJNIAK**



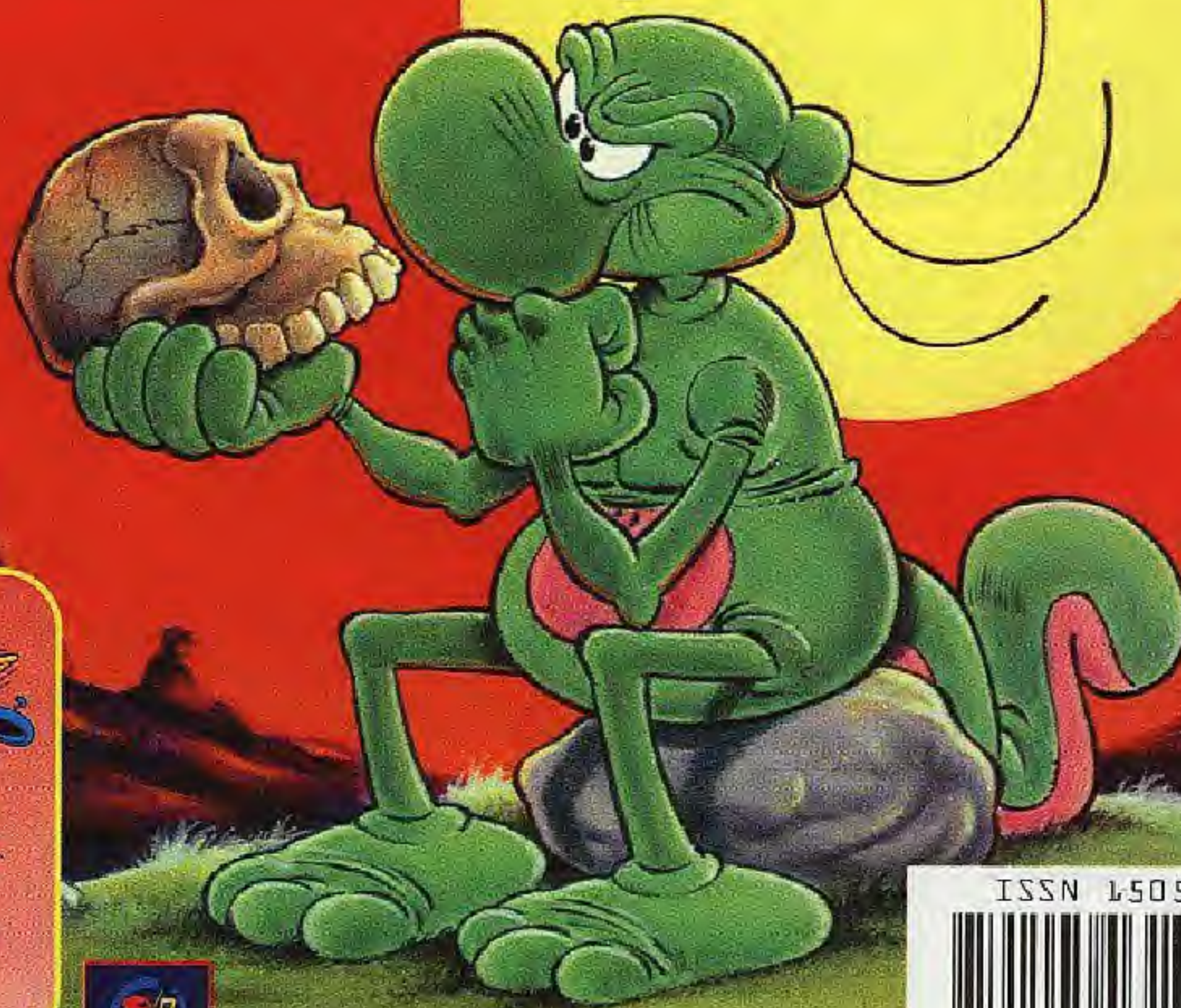
**WEKTOR 13**



**LEONARDO**



**68  
STRON**



ISSN 1505-0319  
9 771505 031004  
07



# WYSTĘPUJĄ:

**STR. 3 KIC PRYSTOJNIAK:**  
Kic pod Grunwaldem (sc. Kleczyński, rys. Jezierski)  
Co prawda Kic Prystojniak nie zawędrował jeszcze do podręczników szkolnych, ale sporo namieszał pod Grunwaldem, w trakcie wielkiej bitwy z Krzyżakami. Miło nam powitać tak zasłużonego kombatanta na naszych skromnych łamach...



**STR.7 UMPA-PA:** Czerwonoskóry, odcinek 3 (sc. Goscinny, rys. Uderzo)

**STR.17 WEKTOR 13:** Misja ratunkowa (sc. Rennie, rys. Robinson)  
Prezentujemy kolejny (po przygodach Sędziego Dredda) firmowy komiks brytyjskiego magazynu „AD 2000”. Tajemniczy mężczyzna w kapeluszu opowiada o mrocznych wydarzeniach z przeszłości... Czyżby kuzyn agenta Muldera?



**STR.23 LEONARDO:** Ciepło, ciepło... (sc. Turk, rys. De Groot)  
Witamy następnego po Robin Chóźnie i Cliftonie - bohatera spółki autorskiej Turk & De Groot. Z wykształcenia i z powołania jest on geniuszem. Rzecz jasna, sławę zdobył bez większych trudności. Na koncie ma 18 albumów i nagrodę główną dziecięcych czytelników na festiwalu w Angoulême, zdobytą w roku 1990.



**STR.27 BRUNO BRAZIL:** O mały włos (sc. Greg, rys. Vance)



**STR.40 KUBUŚ:** Historie miłosne (sc. i rys. Dupo)

**STR.42 NABUCHODINOZAURO** (sc. Herlé, rys. Widenlocher)



**STR.43 VALERIAN:** Ambasador cieni, odcinek 2 (sc. Christin, rys. Mézières)

**STR.63 MAŁY SPRYTEK** (sc. Tome, rys. Janry)



**STR.64 ZE ŚWIATA KOMIKSU**

**STR.65 KID PADDLE** (sc. i rys. Midam)

**STR.66 GŁÓWKOWANIE**

# DZIEŃ DOBRY

I co wy na to? 64 strony komiksu! Żadnych podwyżek! Mamy nadzieję, że ten wakacyjny prezent przypadnie wam do gustu. Chcielibyśmy w przyszłości na stałe zwiększyć objętość pisma – wszystko będzie zależało od tego, ilu mamy wiernych czytelników. A więc kupujcie i namawiajcie innych do kupowania...

Otrzymujemy bardzo dużo listów, odpowiedzi na ankietę, e-maili i telefonów. Przedstawiamy w nich swoje uwagi i oczekiwania w stosunku do ŚWIATA KOMIKSU. Będziemy się starać te wskazówki realizować, ale... Jedni chcą mangi, inni Batmana, ktoś żąda więcej Sprytki, inni Sprytki nienawidzi. „Za dużo komiksu karykaturalnego” – mówią jedni. „Jest dowcipnie, super!” – piszą drudzy. Dwa kontrowersyjne komiksy z pierwszego numeru ŚK – Sędzia Dredd i Orient Men – dostają albo hymny pochwalne albo straszną krytykę.

Nie jesteśmy w stanie spełnić WSZYSTKICH żądań. Staramy się tworzyć pismo o szerokiej formule. Prezentować różne style rysowania – od kreski karykaturalnej (Lucky Luke), przez realistyczną (Bruno Brazil), po „fotograficzną” (Sędzia Dredd). Pokazywać różne odmiany – science fiction, kryminał, fantasy, obyczaj, western. Sięgając po różne licencje – mamy komiksy od najbardziej znanych wydawców europejskich: Le Lombard, Dargaud, Fleetway. Zaglądać do różnych pism: „Spirou”, „AD 2000”, „Heavy Metal”. Wreszcie, chcemy systematycznie pokazywać na naszych łamach najciekawszych komiksarzy polskich. W tej mieszance każdy czytelnik znajdzie coś dla siebie. Na pewno każdemu coś się nie będzie podobać. Bo gusta, jak wiadomo, bywają różne...

Aha, nie zapomnijcie wystać odpowiedzi na trzy konkursowe pytania. Park Asteriksa czeka!

Redakcja

# DZIŚ PRZEDSTAWIAMY:

## NABUCHODINOZAURO: GWIAZDA Z OKŁADKI



## BRUNO BRAZIL



Jeśli ktoś zna słynną serię „XIII” (pierwszy tom ukazał się kilka lat temu także w Polsce) na pewno nie będzie zawiedziony komiksem „Bruno Brazil”. Tytułową postać narysował William Vance, rysownik „Trzynastki”, a scenariusz napisał Michael Greg (twórca znanego wam już „Bernarda Prince’a”), łącznie wydano 11 albumów z przygodami Bruno Brazila, więc krótka historia, którą przedstawiamy w ramach wakacyjnego dodatku, to dopiero początek. Jeśli siwowłoty detektyw przypadnie do gustu, postaramy się, by powrócił na nasze łamy.



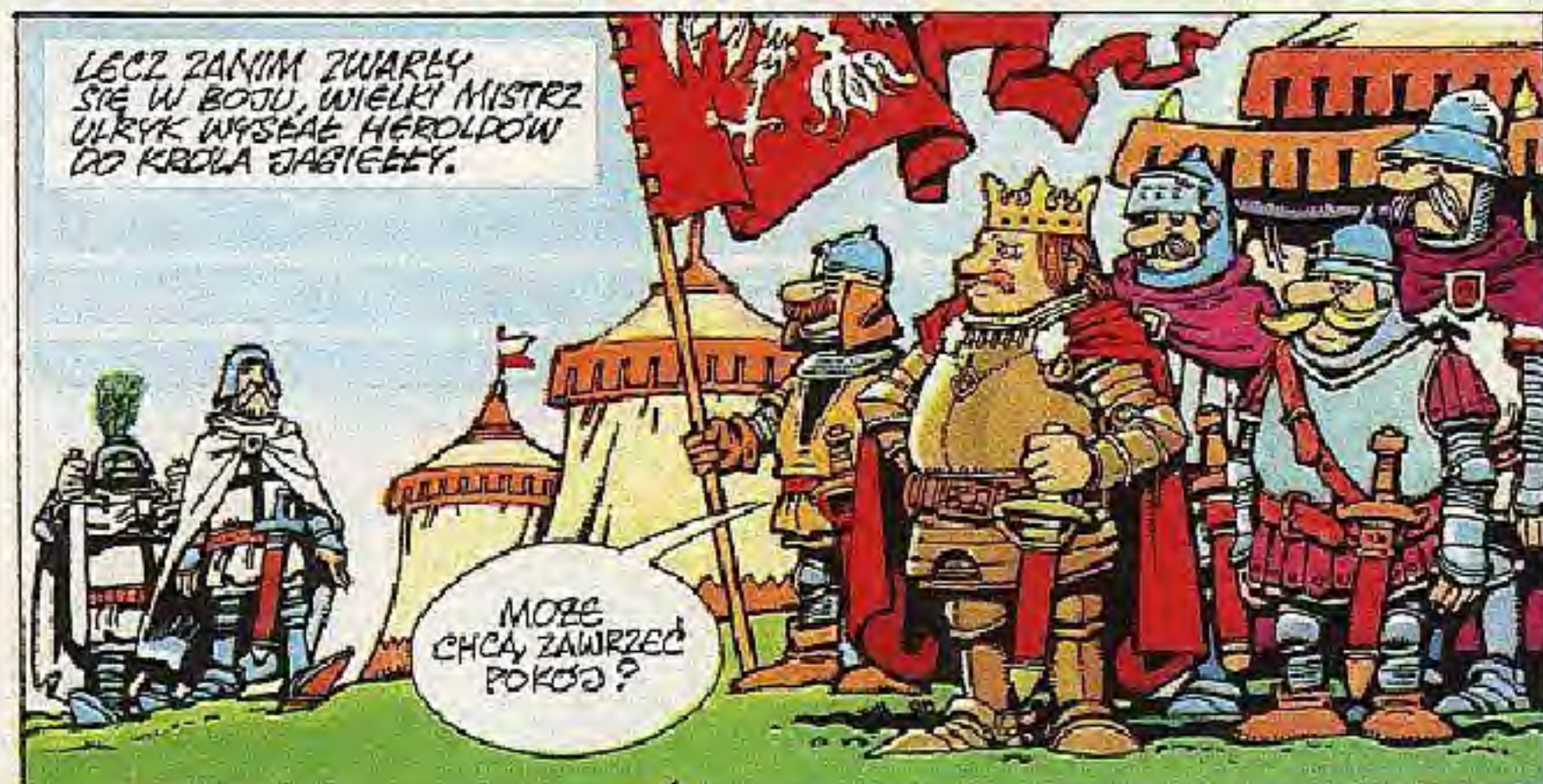
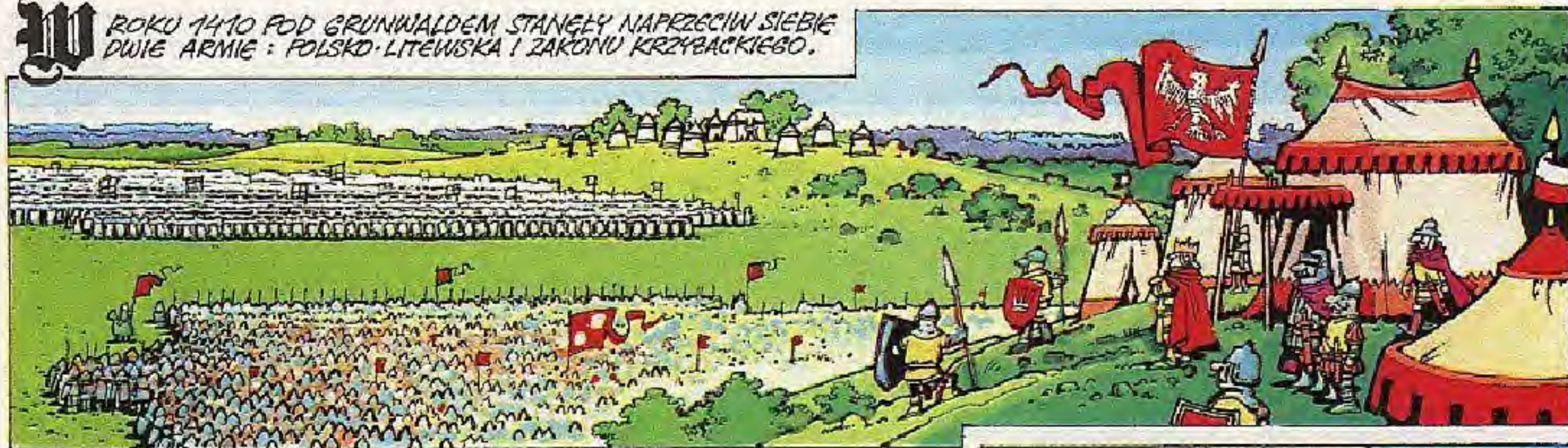
SC. KLECZYŃSKI,  
RYS. JEZERSKI

# KIC



# KIC POD GRUNWALDEM PRZYSTOJNIAK

W ROKU 1410 POD GRUNWALDEM STANEŁY NAPRZECIW SOBIE  
DWIE ARMIE: POLSKO-LITEWSKA I ZAKONU KRZYŻACKIEGO.



LECCZ ZANIM ZWARŁY  
SIĘ W BOJU, WIELKI MISTRZ  
ULRYK WYSEŁAŁ HEROLDÓW  
DO KROLA JAGIELŁY.

MOŻE  
CHCA ZAWRZEĆ  
POKÓJ?



NASZ MISTRZ WZYWA CIŚ  
NA BITWĘ, PANIE, I SIĘ TE DWA  
NAGIE MIECZE, BY DODAĆ CI  
MĘSTWA.



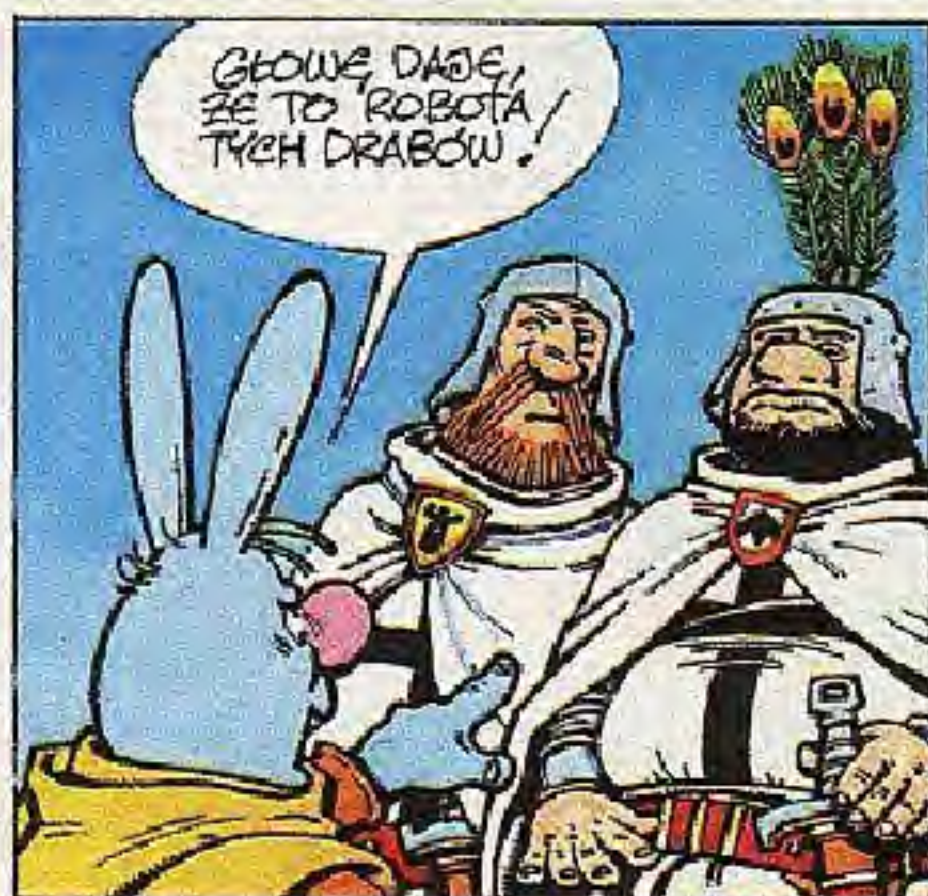
AJ!



CO JEST,  
JAK PRAGNĘ  
ZDROWIA?



LEŻĘ SOBIE SPOKOJNIE  
PO OBIEDZIE, A TU Z SUFITU  
SPADA ŻELASTWO I KŁOCE,  
MNIEM W CZUBIE MIEJSCE!  
TO GRANDA, PANOWIE  
I KTOŚ ZA TO  
BEKNIE!...



GŁOWĘ DADĘ,  
ŻE TO ROBOTA  
TYCH DRABÓW.



NO, JAZDA! PRZYNAJ SIĘ  
BEZ BICIA, KTÓRY Z WAS BYŁ  
TYM DOWCIPNISIEM?

EIN  
MOMENT!



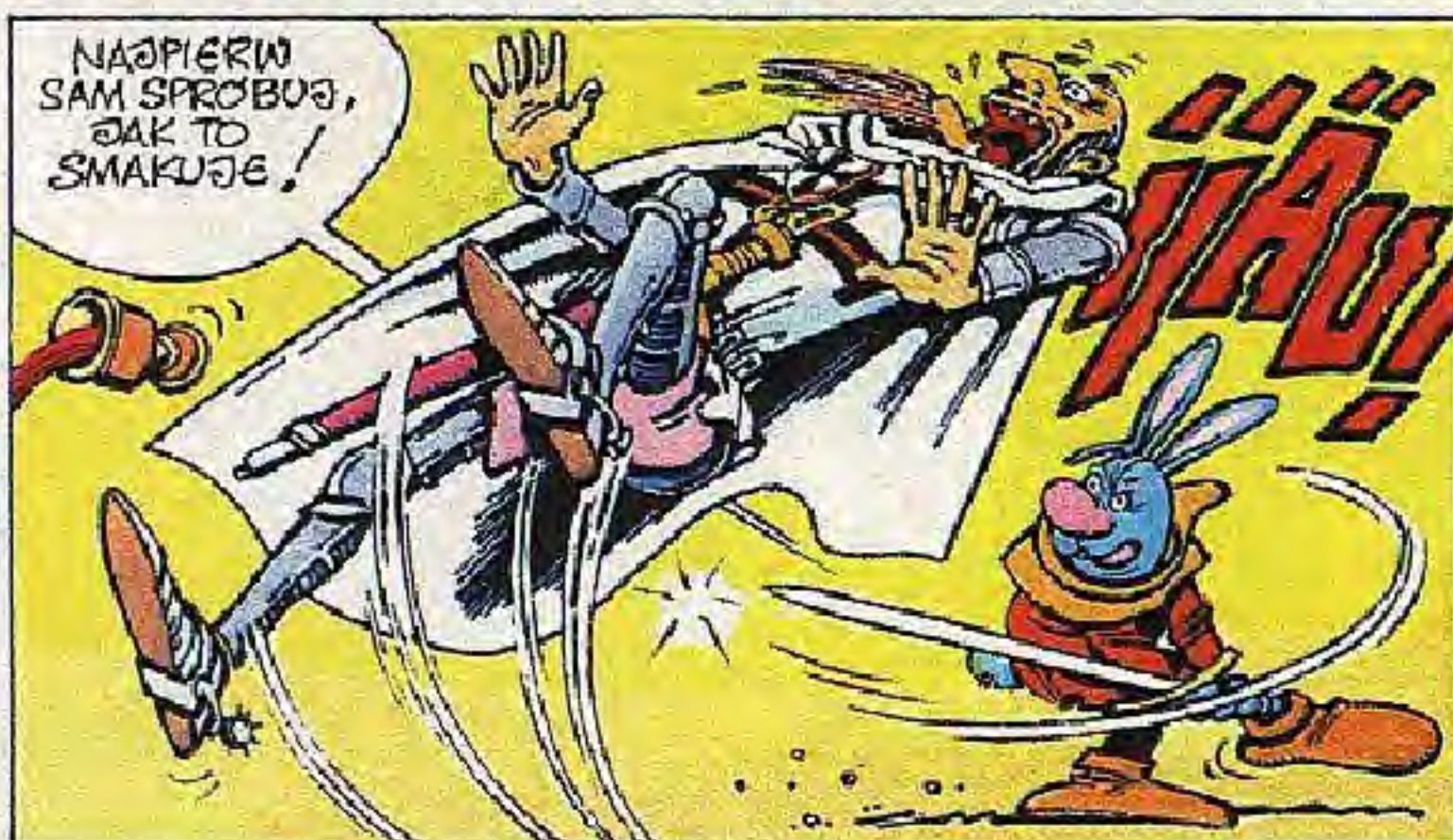
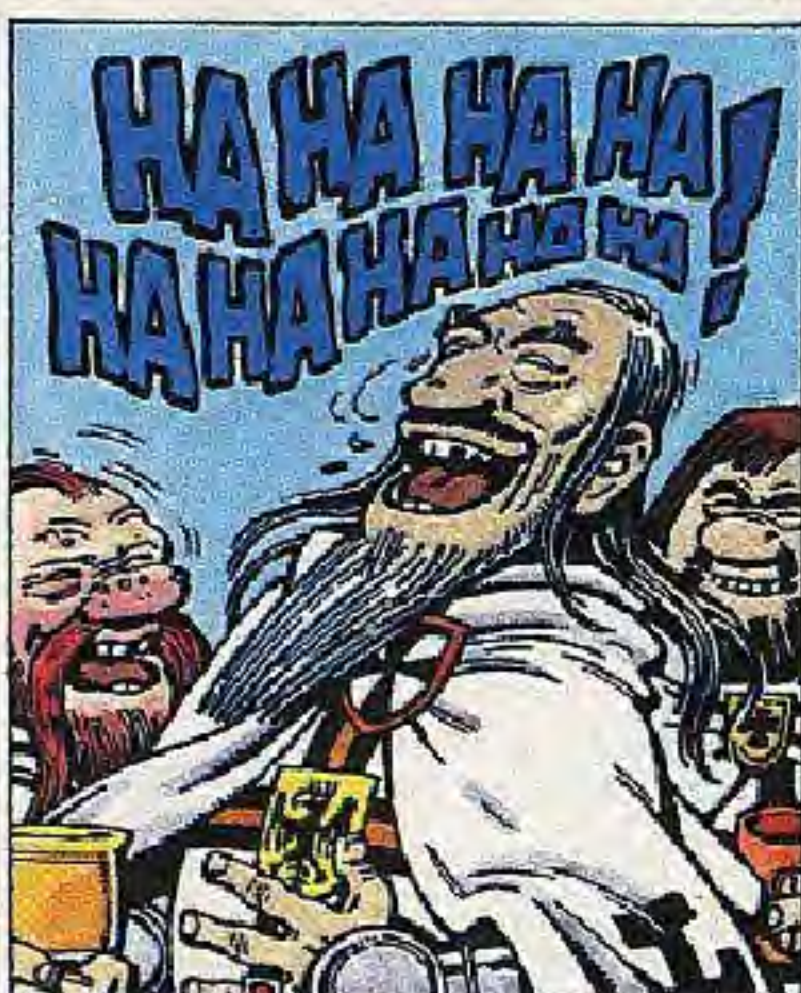
PRZYBYWAMY  
Z ROZKAZU WIELKIEGO  
MISTRZA ULRYKA VON  
JUNGINGEN!



TYM LEPIEJ!  
ZABAWIĘ SIĘ  
OD RAZU  
Z WASZYM  
SZEFEK!

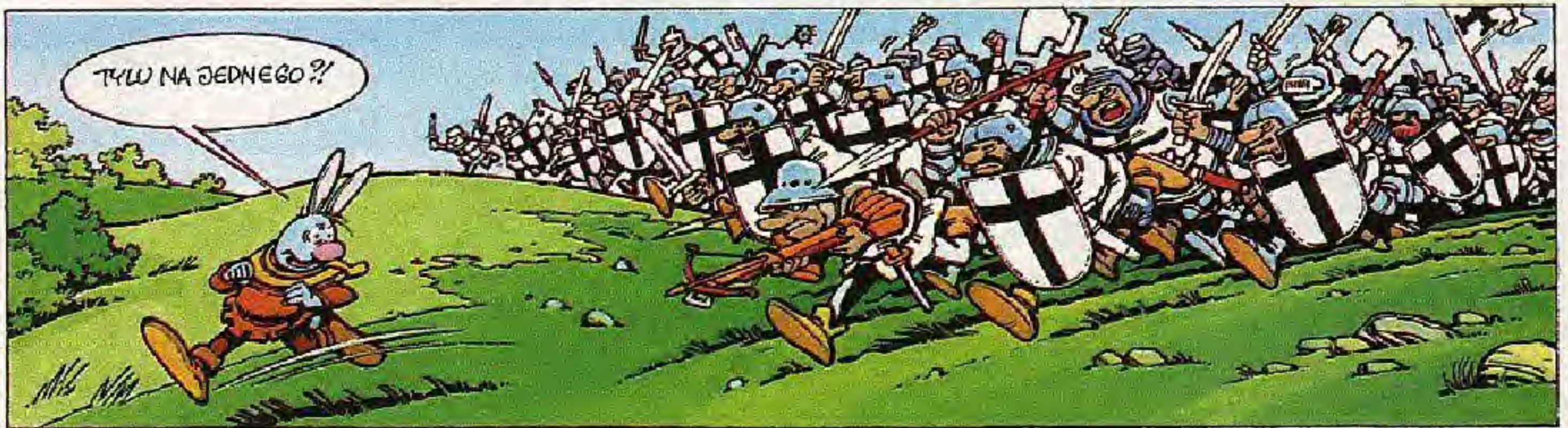


# KIC PRZYSTOJNIAK



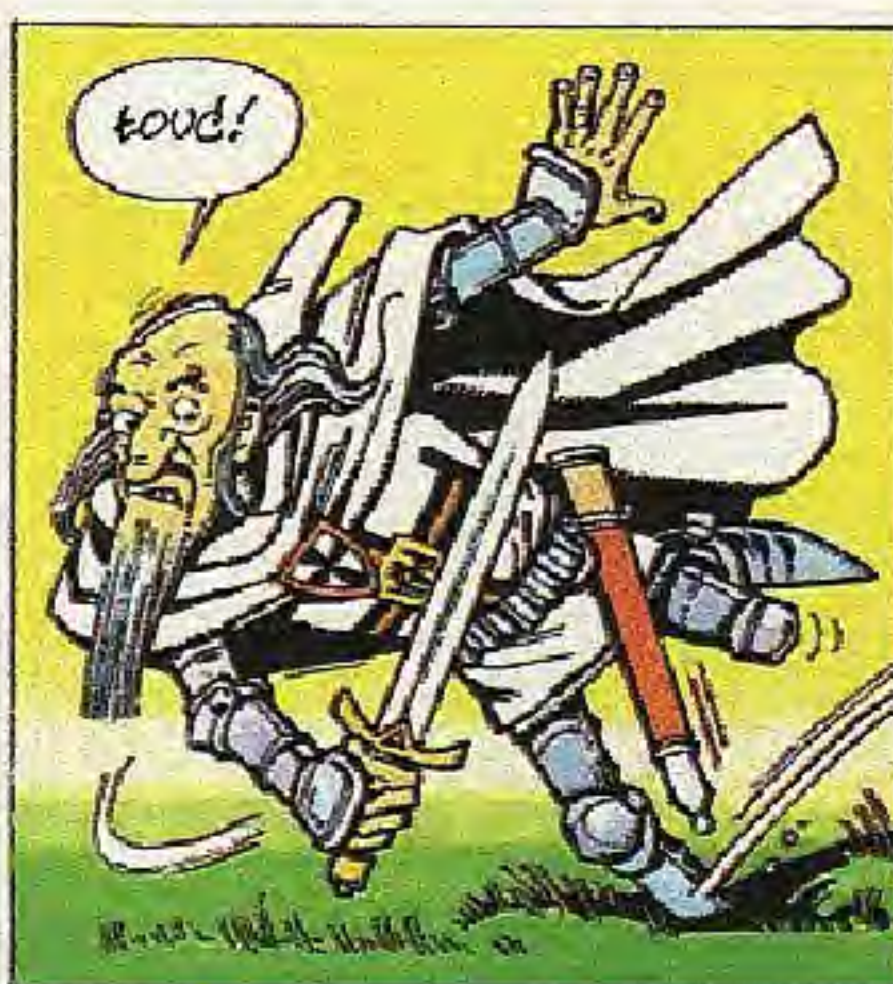


# KIC POD GRUNWALDEM





# KIC PRZYSTOJNIAK







# UMPA-PA

SC. GOSCINNY, RYS. UDERZO

CZERWONOSKÓRY ODC.3

**STRESZCZENIE:** Szlachcic Hubert de la Puce de Cartafelle wpada w ręce plemienia Szpokoszpoko. Indianin Umpa-Pa ratuje go przed rozłobczonym czarownikiem Dzedzi i postanawia zabrać do Fortu Tyci, skąd Puce mógłby wrócić do domu. Śledzą ich jednak wojownicy Płaskich Stóp, Podwójny Skołp (tak Indianie nazywają Huberta, który nosi perukę) jest więc znowu w niebezpieczeństwie.

OBOZOWISKO ODDZIAŁU  
SPECJALNEGO PŁASKICH STÓP...



SYGNAŁY DYMNE! WOJOWNIK SZPOKO-  
SZPOKO I BŁADA TWARZ BEKAJA SIĘ  
BEZ SENSU PO WIELKIEJ WODZIE.  
TRZEBA SIĘ NIMI ZAJĄĆ!!







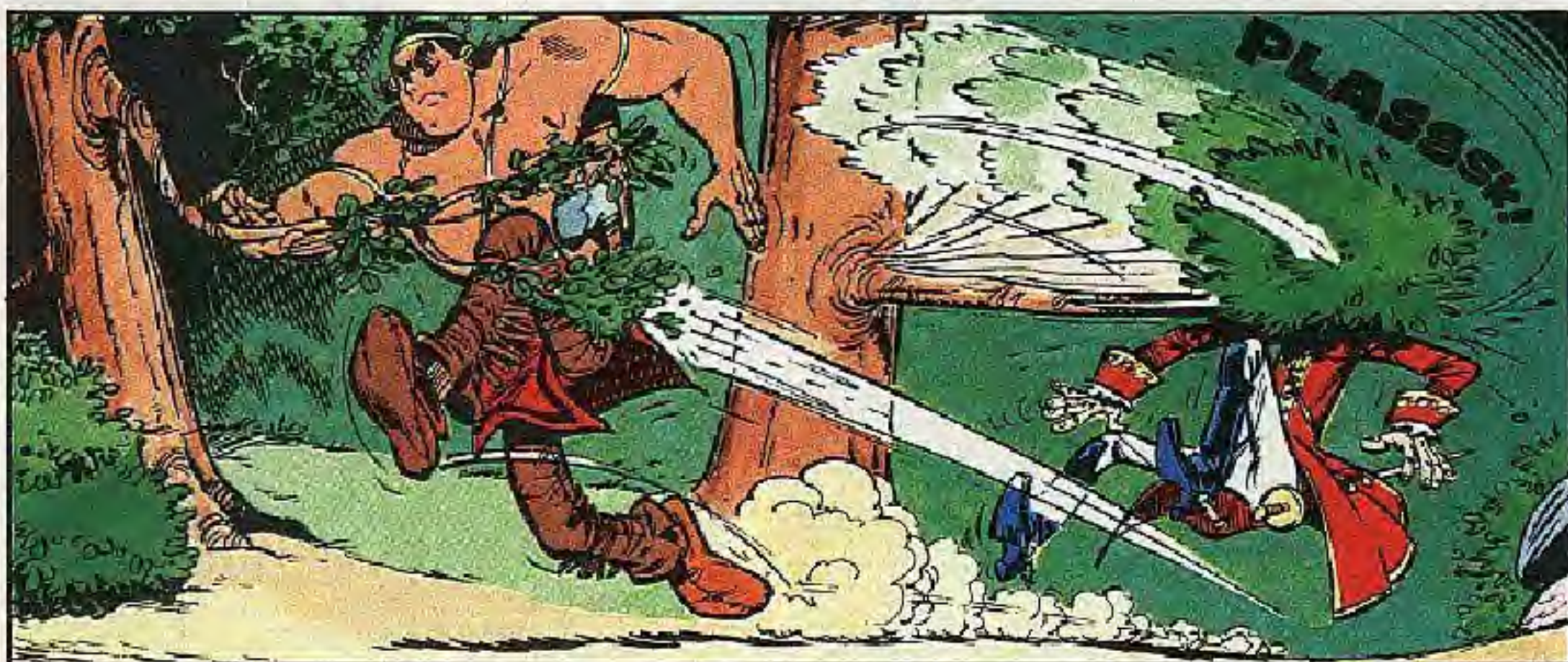
# UMPA-PA



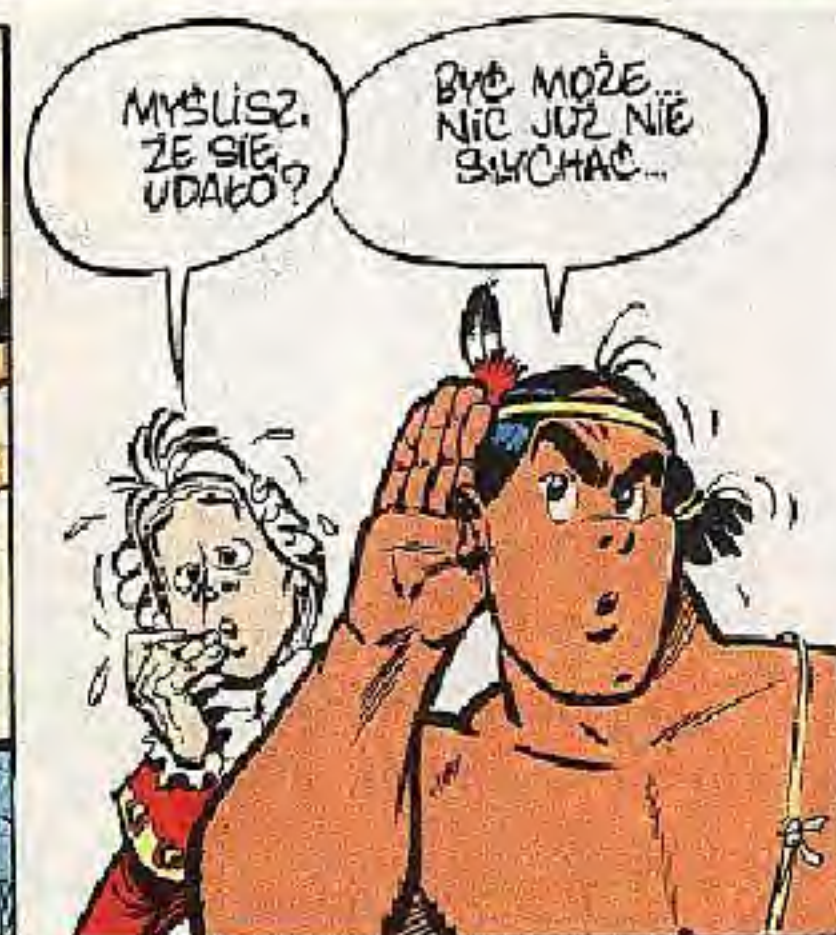
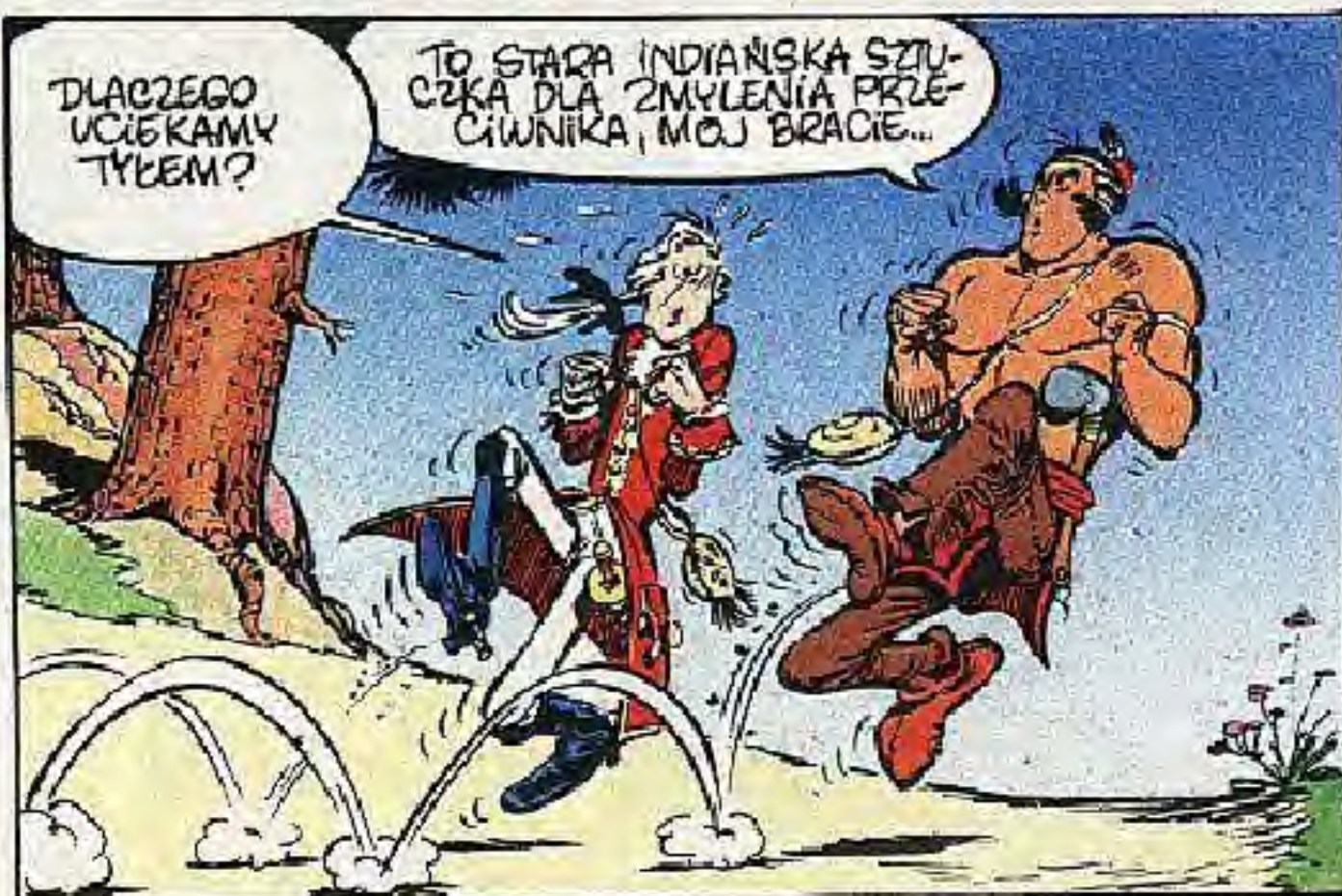


# CZERWONOSKÓRY

ODC. 3



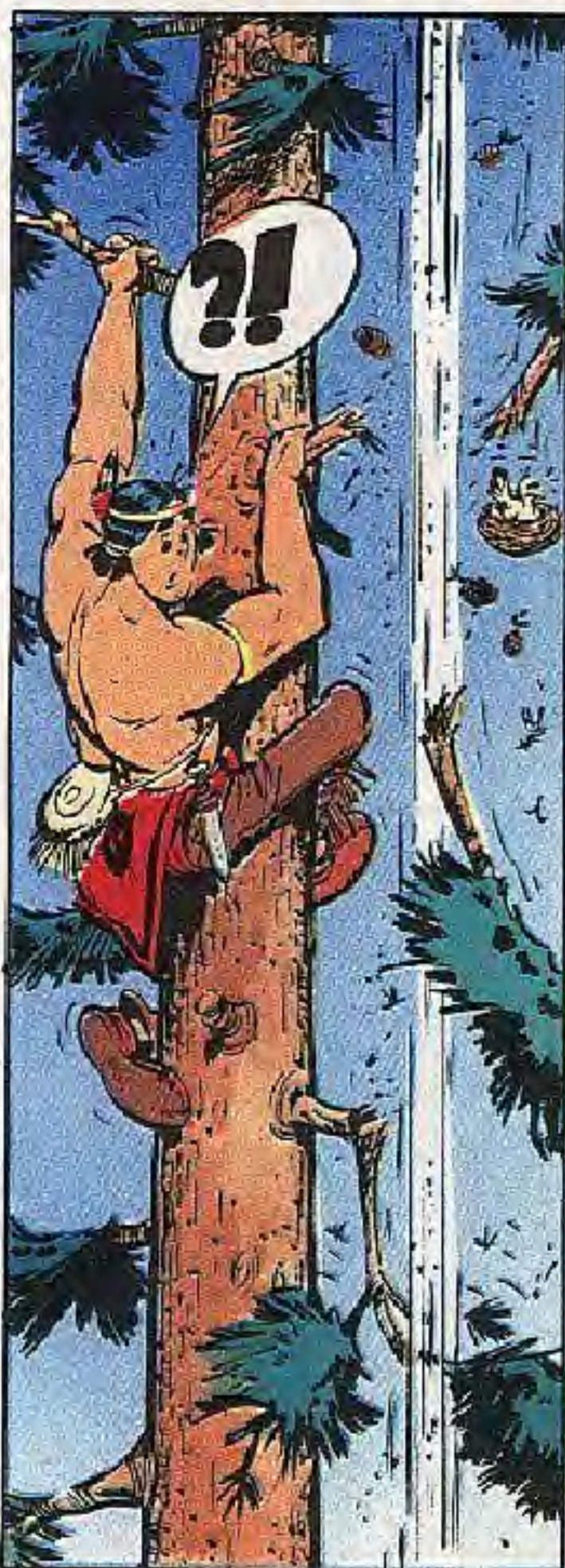
ALE PŁASKIE STOPY USŁY-  
SZĄCY ODGŁOSY UCIECZKI  
I NISKIE CZŁO WYDAŁ  
PRZERAŻAJĄCY OKRZYK  
WOJENNY PŁASKICH STÓP...



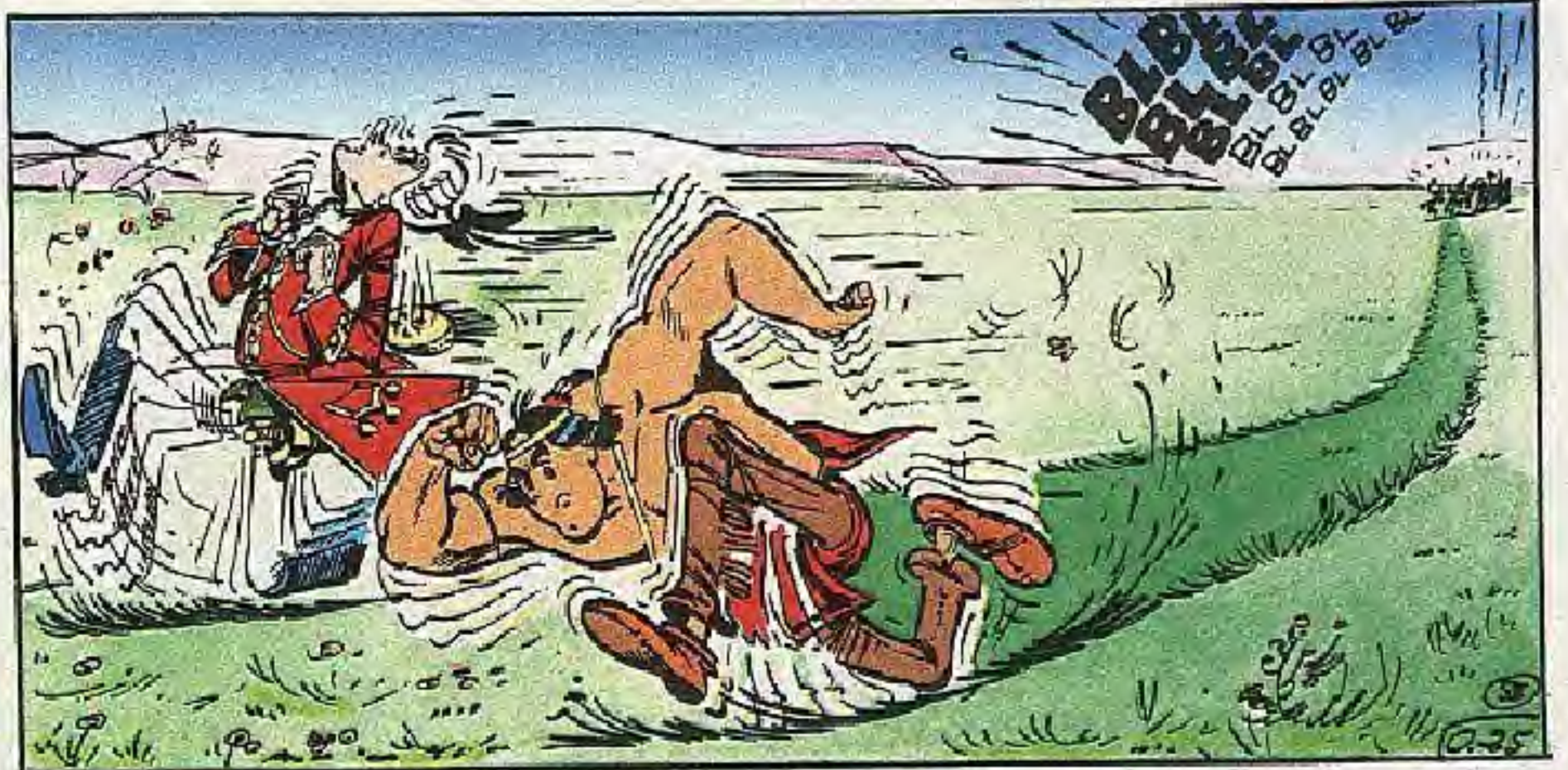
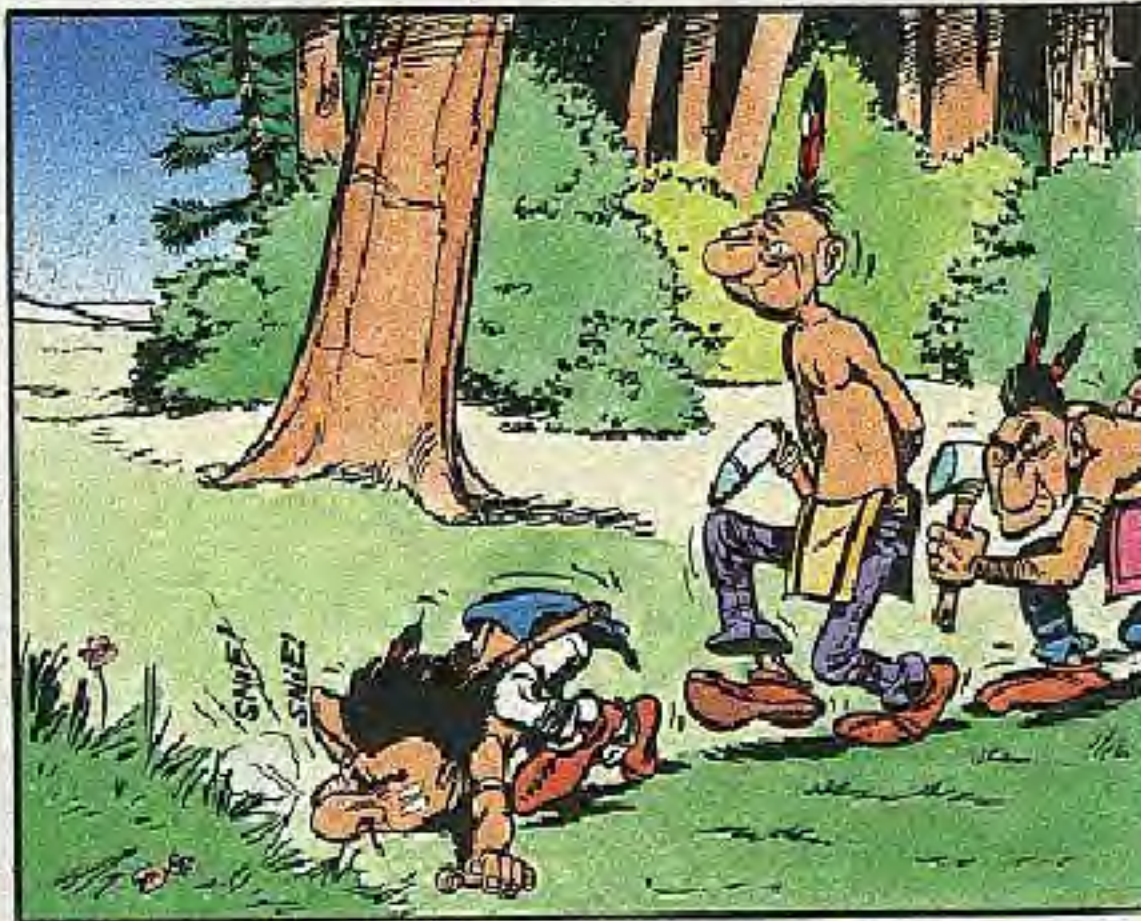
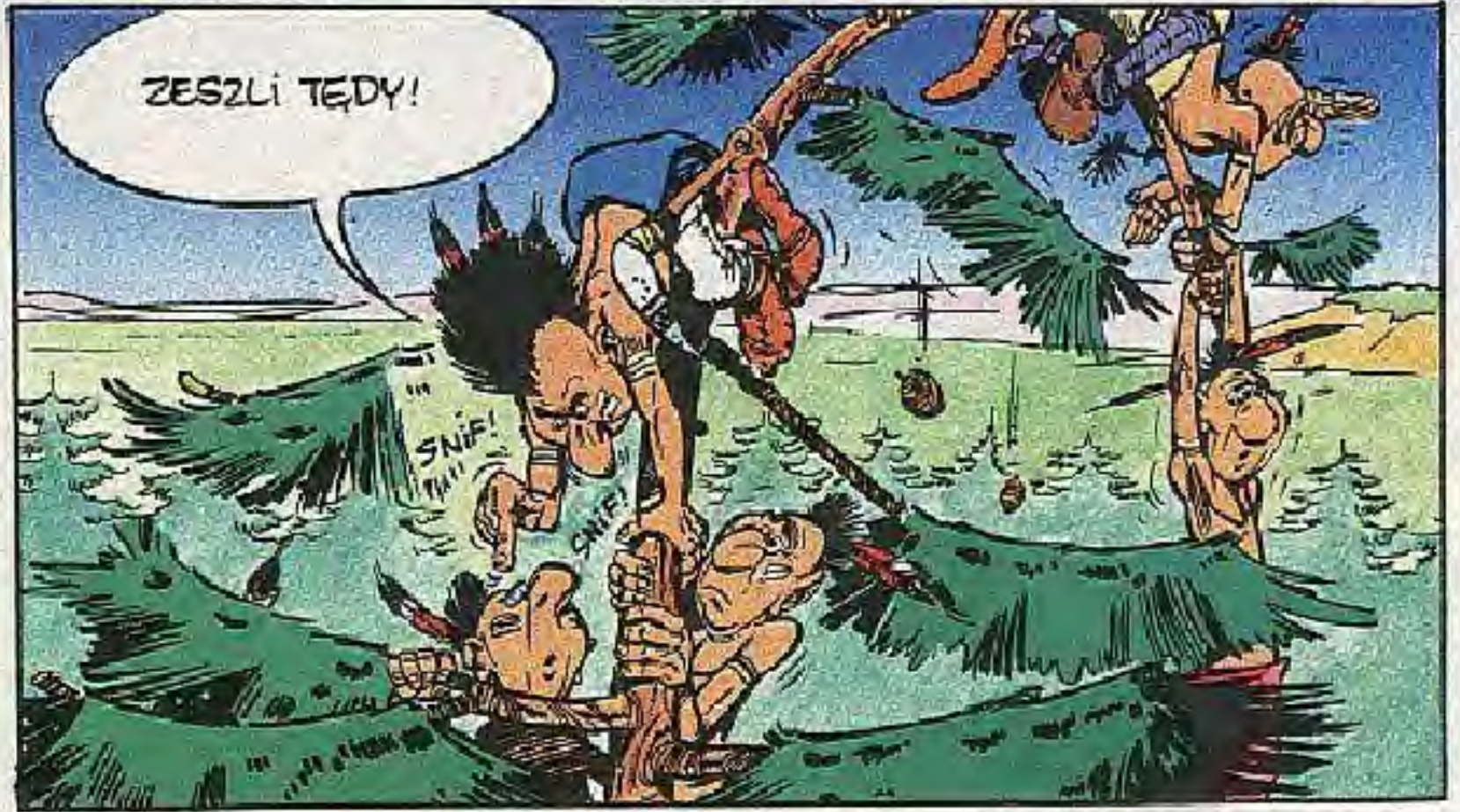




# UMPA-PA



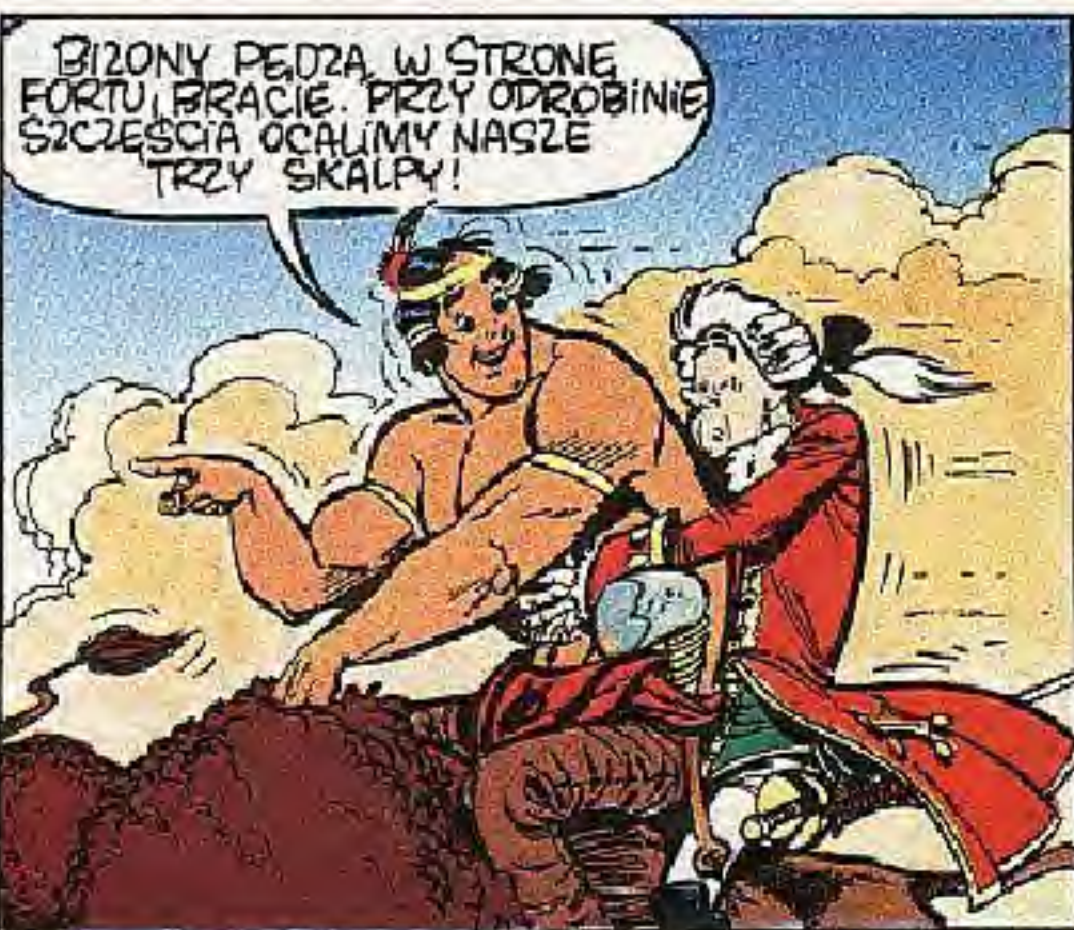
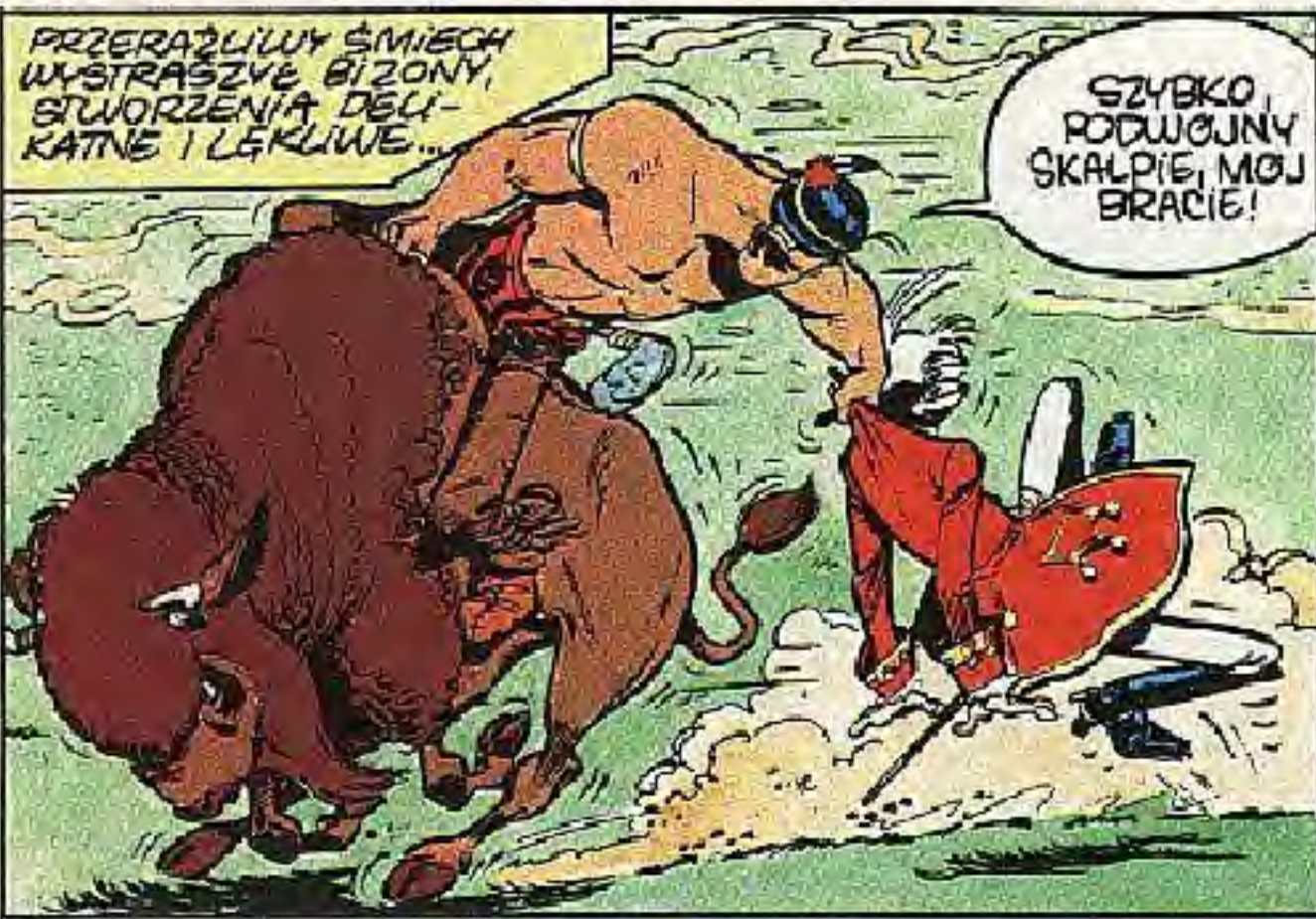
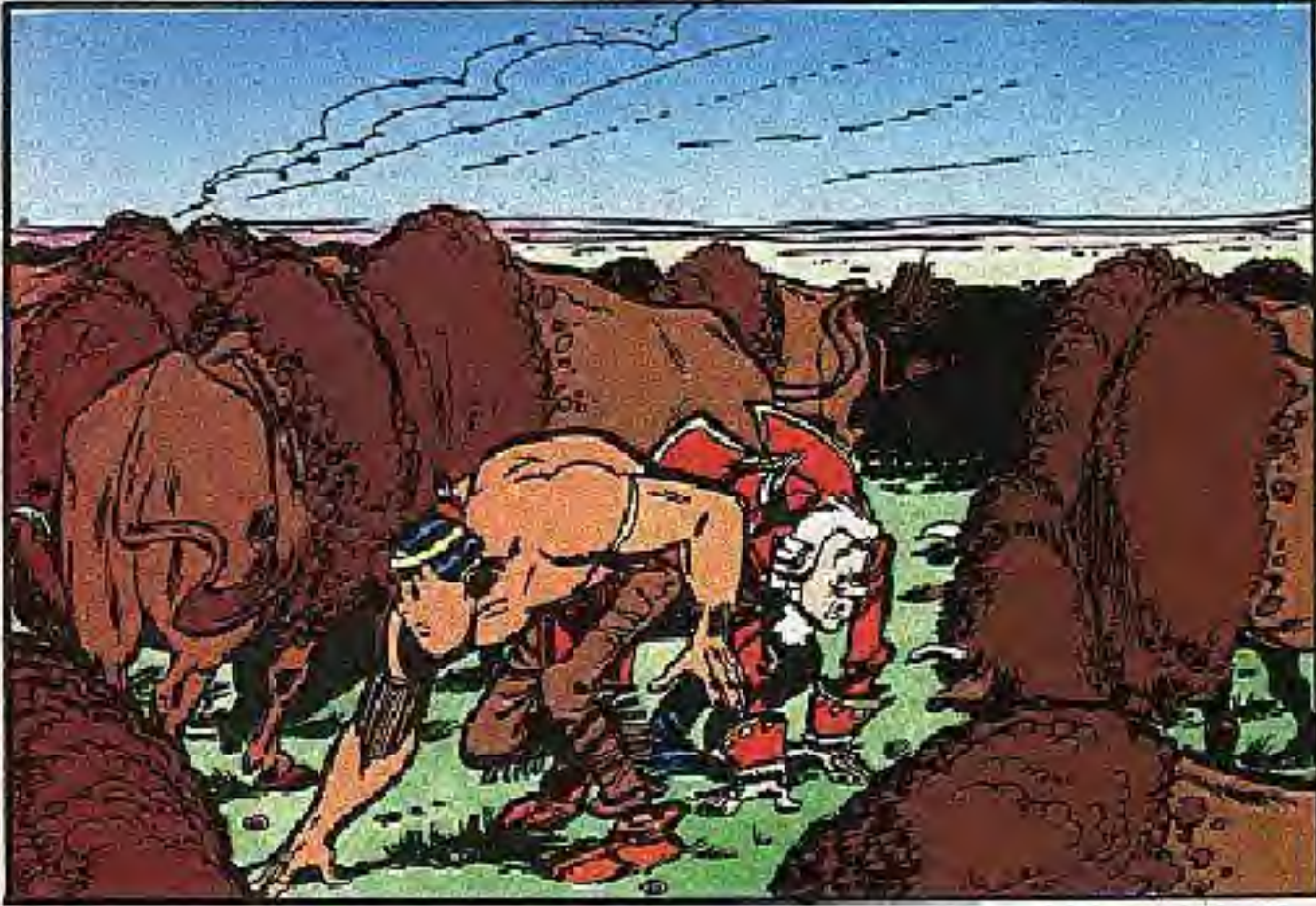








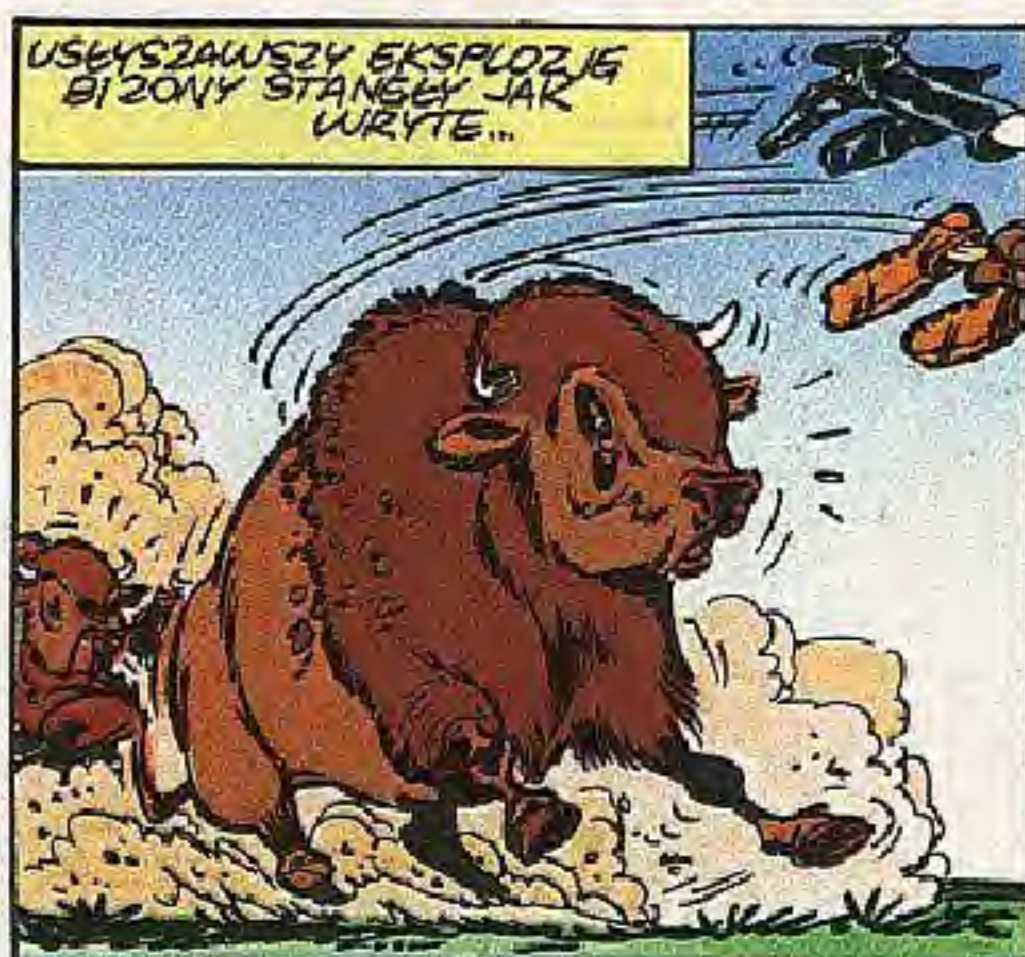
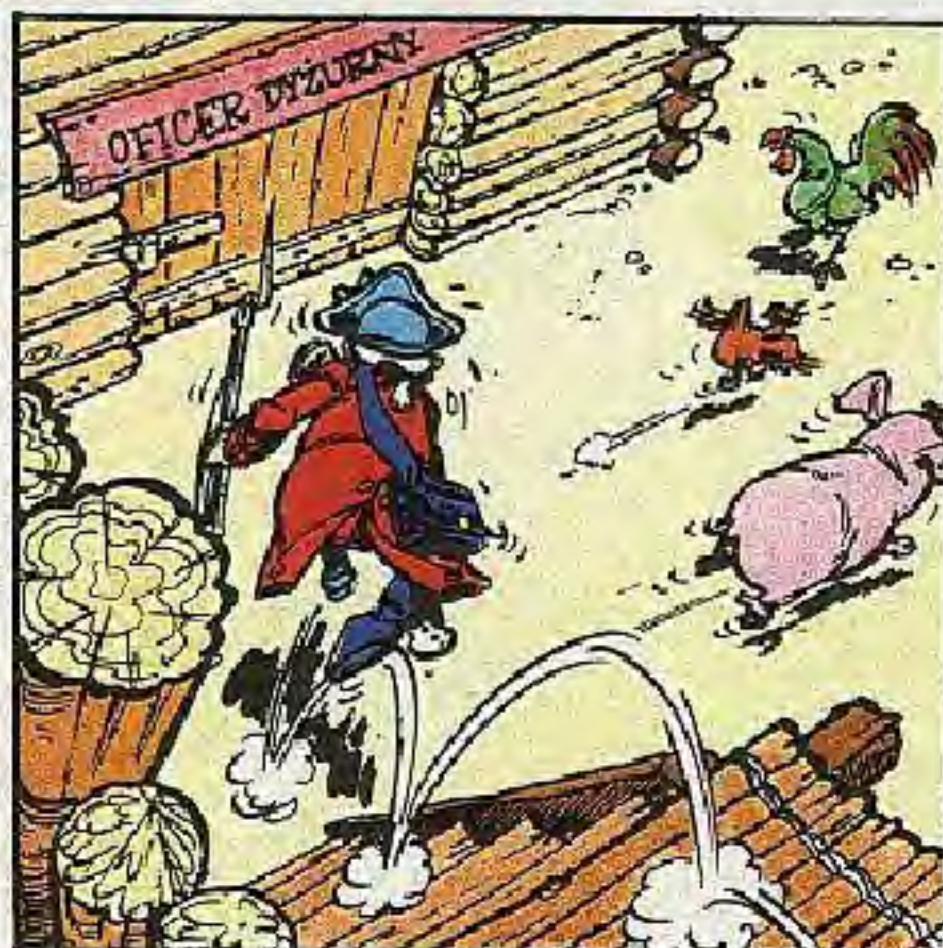




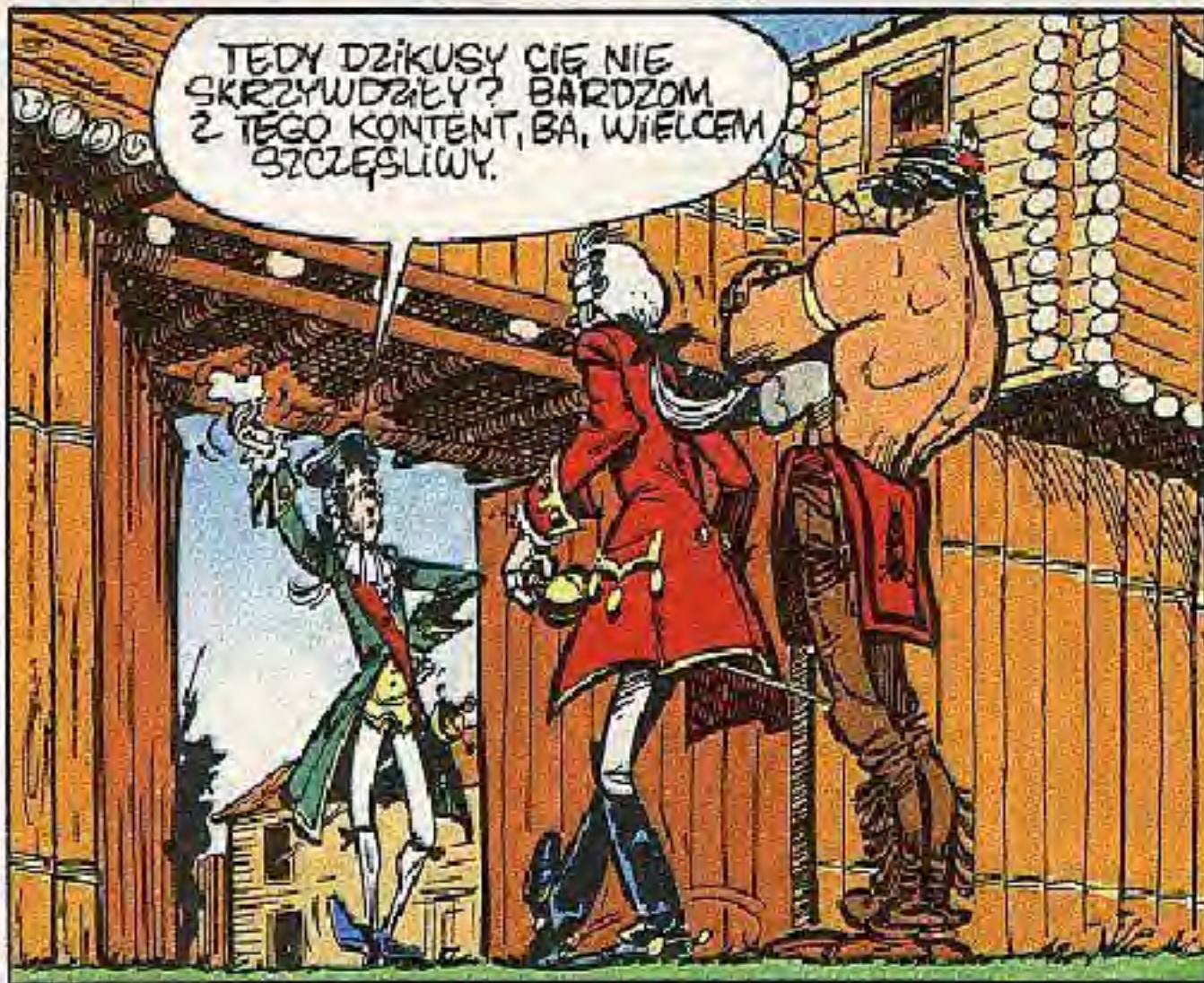




# UMPA-PA











# UMPA-PA



NAZAJUTRZ...



O MÓJ BRACIE,  
MUSZE CIĘ  
OPUSZCIE!

NIE CHCESZ POZOSTAĆ  
WŚRÓD NAS, BRACIE?



UMPA-PA DZIEKUJE  
SWEMU BRATU, PO-  
DWOJNEMU SKALPOM,  
LE CZ UMPA-PA MUSI  
POWROCIĆ DO  
SWOICH SZPÓKO-  
SZPÓKO.

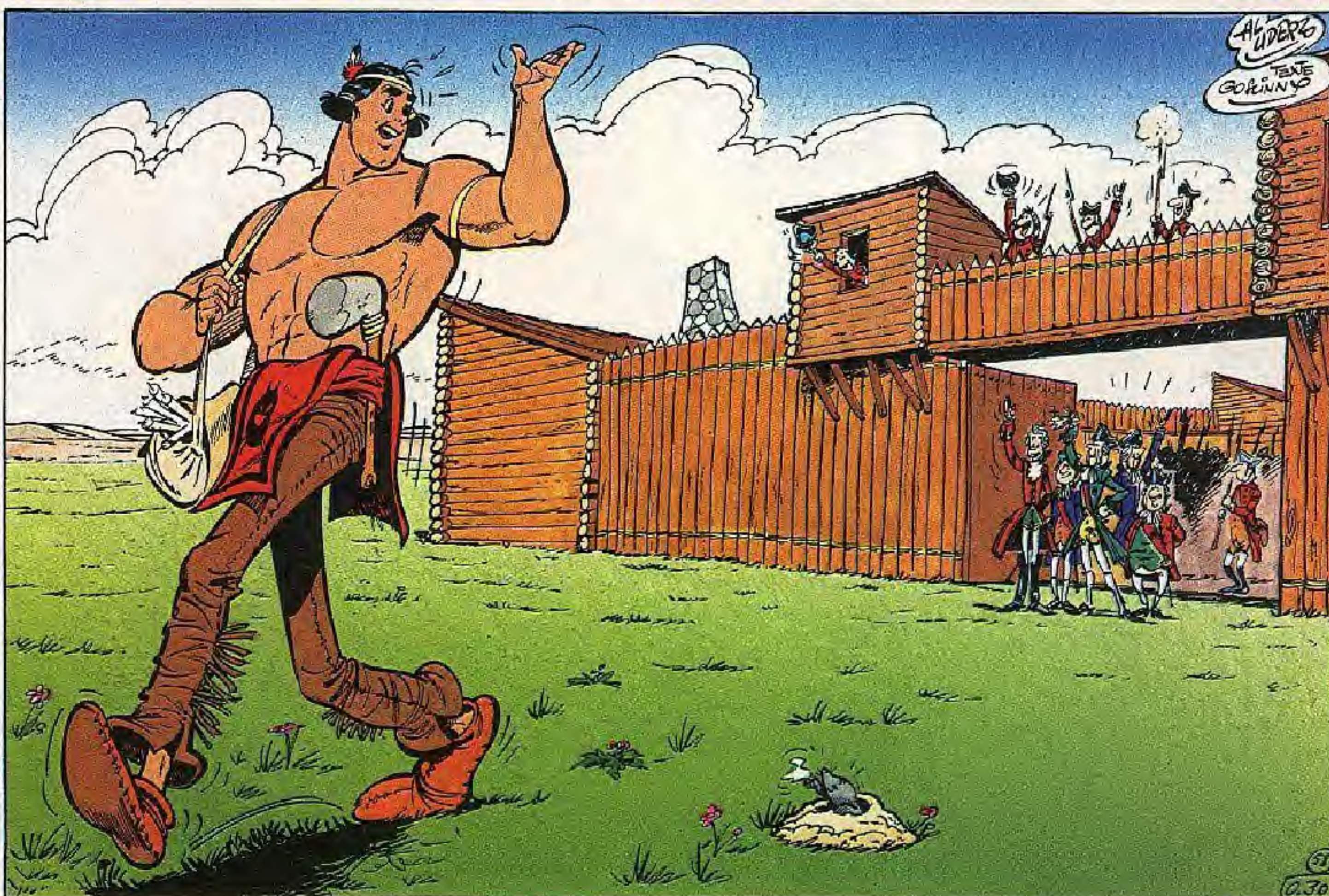


SZYKUJE SIĘ WOJNA Z  
PŁASKIMI STOPAMI, LE CZ UMPA-PA  
JEST BRATEM PODWOJNEGO  
SKALPU, WKROTCE ZNOW  
SIĘ ZOBACZYMY!



MOJE TIPY JEST  
TWOIM TIPY!

PRZYBIU!



AL UDERSO  
TAKIE  
GOSIUNY

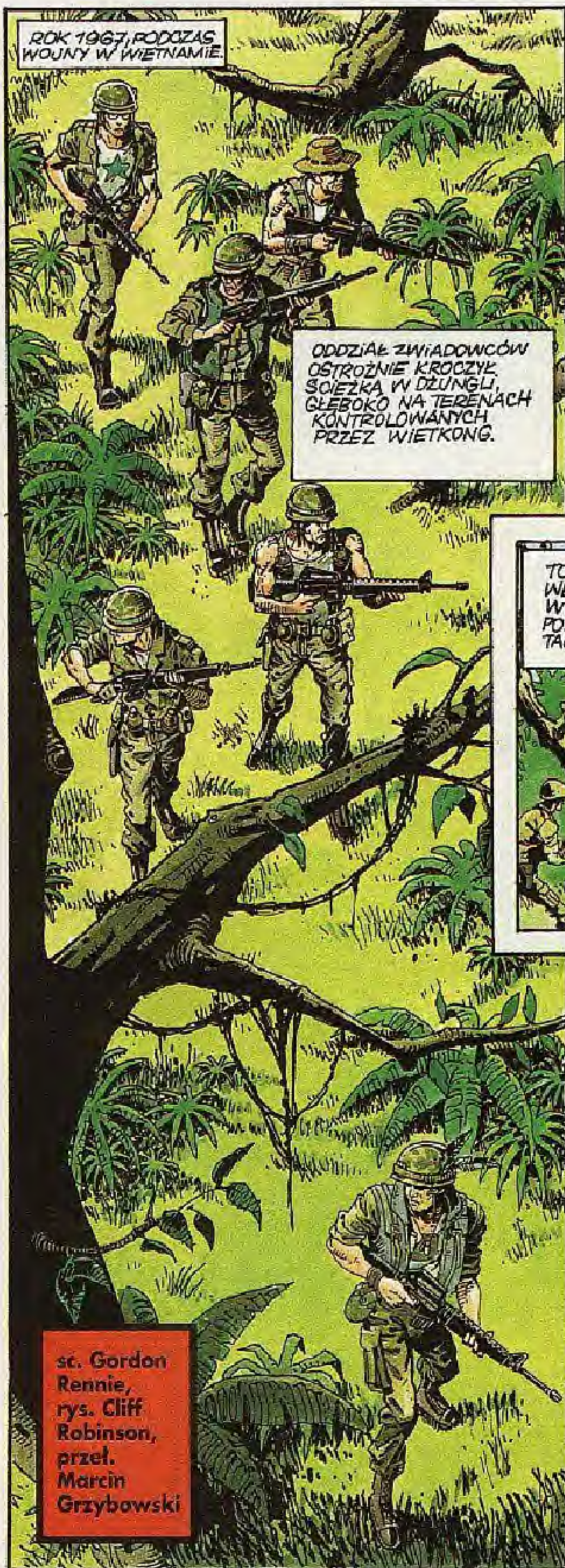




# wektor 13

## MISJA RATUNKOWA

ROK 1967, PODCZAS  
WOJNY W WIETNAMIE.



ODDZIAŁ ZWIADOWCÓW  
OSTROŻNIE KROCZYŁ  
ŚCIEŻKĄ W DŻUNGLI,  
GŁĘBOKO NA TERENACH  
KONTROLOWANYCH  
PRZEZ WIETKONG.

ZOSTALI WYSEŁANI  
Z MISJĄ  
RATUNKOWĄ.

MIELI ODZYSKAĆ  
SPRZĘT I URATOWAĆ  
CZŁONKÓW ZAŁOGI  
ZWIADU LOTNICZEGO,  
ZESTRZELONEGO  
PRZEZ ARTYLERIĘ.



TO BYŁA, OCZYWIŚCIE, OFICJALNA  
WERSJA, WYMYŚLONA PRZEZ WYWIAD  
WOJSKOWY. PRAWDZIWY CEL MISJI  
POZOSTAŁ JEDNĄ Z NAJWIEKSZYCH  
TAJEMNIC WOJNY W WIETNAMIE.



DWA DNI WOCESNIEJ,  
AMERYKAŃSKI RADAR  
WYSLEDZIŁ NIEZIDENTYFI-  
KOWANY OBIEKT PRZELA-  
TUJĄCY NAD DELTA ME-  
KONGU.



sc. Gordon  
Rennie,  
rys. Cliff  
Robinson,  
przel.  
Marcin  
Grzybowski





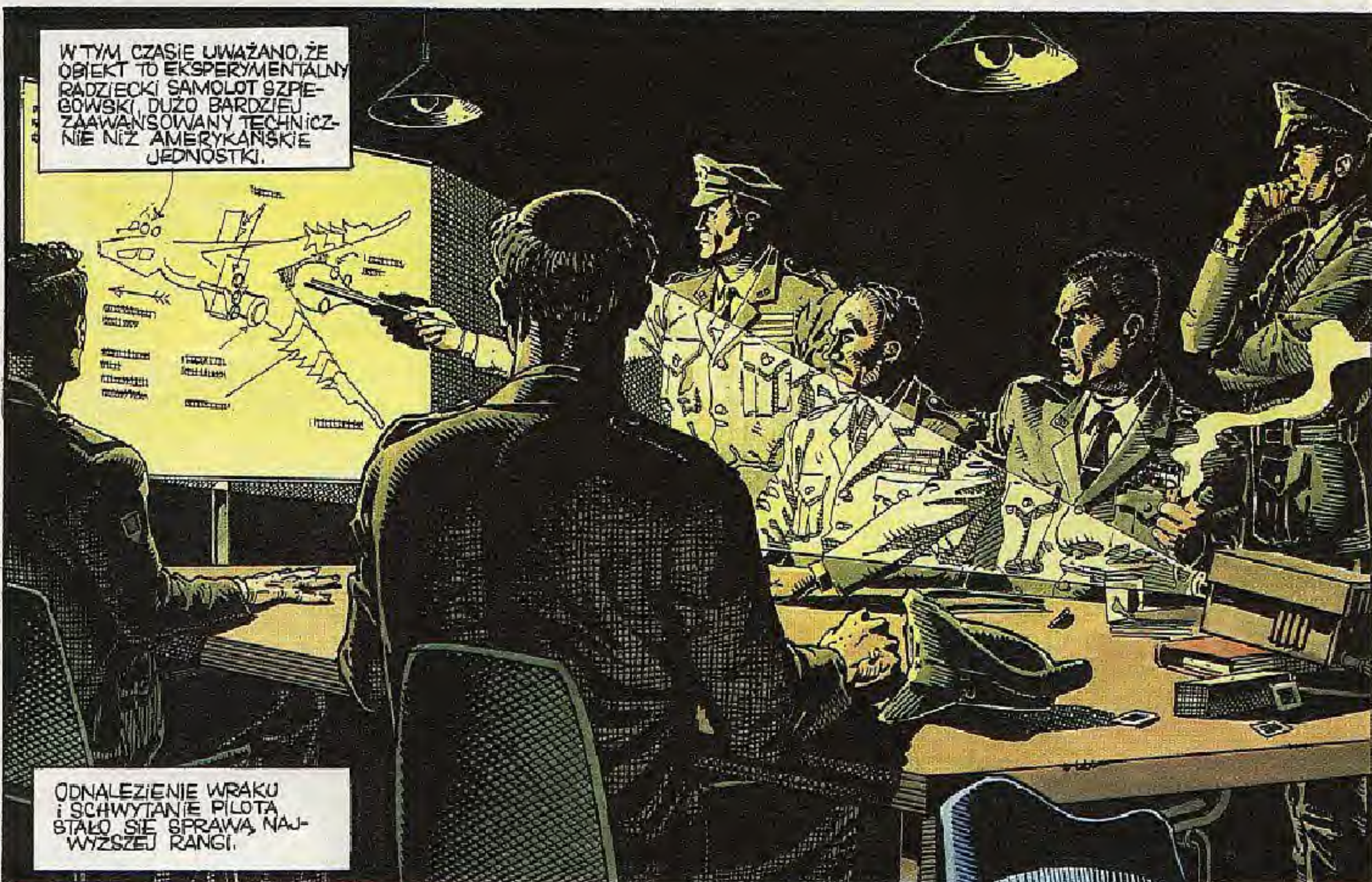
MYŚLIWCE AMERYKANSKIE  
OTRZYMAŁY ROZKAZ  
WYSLEDZENIA I ZBADANIA  
SAMOŁOTU NIEZNANEGO  
DOTYCHCZAS TYPU.



WYKONANO KILKA  
WAŻNYCH TELEFO-  
NÓW. DOWÓDZTWO  
SIŁ POWIETRZNYCH  
W SAJGONIE POZWO-  
LIŁO SWOIM PIŁOTOM  
ZAATAKOWAĆ CEL.



OBIEKT ZNIKŁAŁ  
Z EKRANÓW RADA-  
RU, ROZBIJAJĄC  
SIĘ NA TERENACH  
KONTROLOWANYCH  
PRZEZ PARTYZAN-  
TÓW Z WIET-  
KONGU.



W TYM CZASIE UWAŻANO, ŻE  
OBIEKT TO EKSPERYMENTALNY  
RADZIECKI SAMOŁOT SZPIE-  
GOWSKI, DUŻO BARDZIEJ  
ZAAWANSOWANY TECHNICZ-  
NIE NIŻ AMERYKANSKIE  
JEDNOSTKI.

ODNALEZIENIE WRAKU  
I SCHWYCIENIE PIŁOTĄ  
STAŁO SIĘ SPRAWĄ NAJ-  
WYŻSZEJ RANGI.



OCZYWIŚCIE  
WYSŁANY ODDZIAŁ  
NIE ZOSTAŁ O NICZYM  
POINFORMOWANY.

WSKAZUJE NA TO  
RAPORT DOWÓDCY ODDZIAŁU,  
WILLIAMA ALLIE, ZNANEGO  
SWOIM PODWŁADNYM  
JAKO MR. FANTASTIC...

TOP SECRET  
FOR THE EYES  
OF THE  
CHIEF EXECUTIVE  
ONLY.



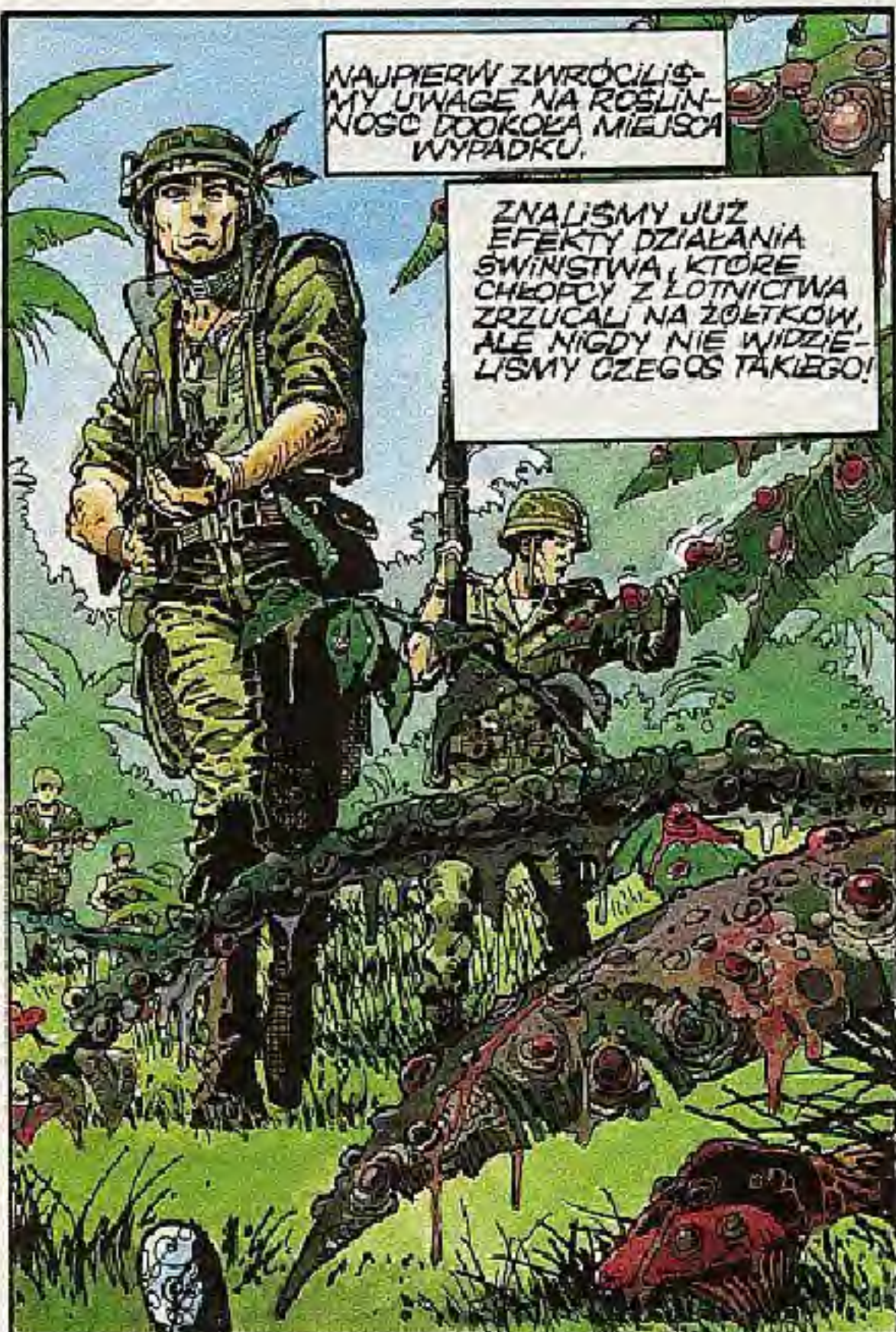
PIERWSZE ŚLADY  
KATASTROFY ZNALEZLIŚ  
MY PIĘĆ GODZIN MAR-  
SZU OD MIEJSCA, GDZIE  
RANO ROZBILISMY  
OBOZ.

WYBLAŁEM GERONIMO  
I POPEYE'A PRZEDM.  
TO BYŁY TERENY  
ZŁOTKÓW. MOGLI  
GDZIEŚ TAM BYĆ  
I CZEKAĆ NA NAS!



NAPIERW ZWRÓCIŁIS-  
MY UWAGĘ NA ROŚLIN-  
NOSC DŁOKOKA MIEJSCA  
WYPADKU.

ZNALISMY JUŻ  
EFEKTY DZIAŁANIA  
SWINSTWA, KTORE  
CHŁOPCY Z LOTNICTWA  
ZRZUCAŁI NA ZŁOTKÓW,  
ALE NIGDY NIE WIDZIE-  
LISMY CZEGOS TAKIEGO!

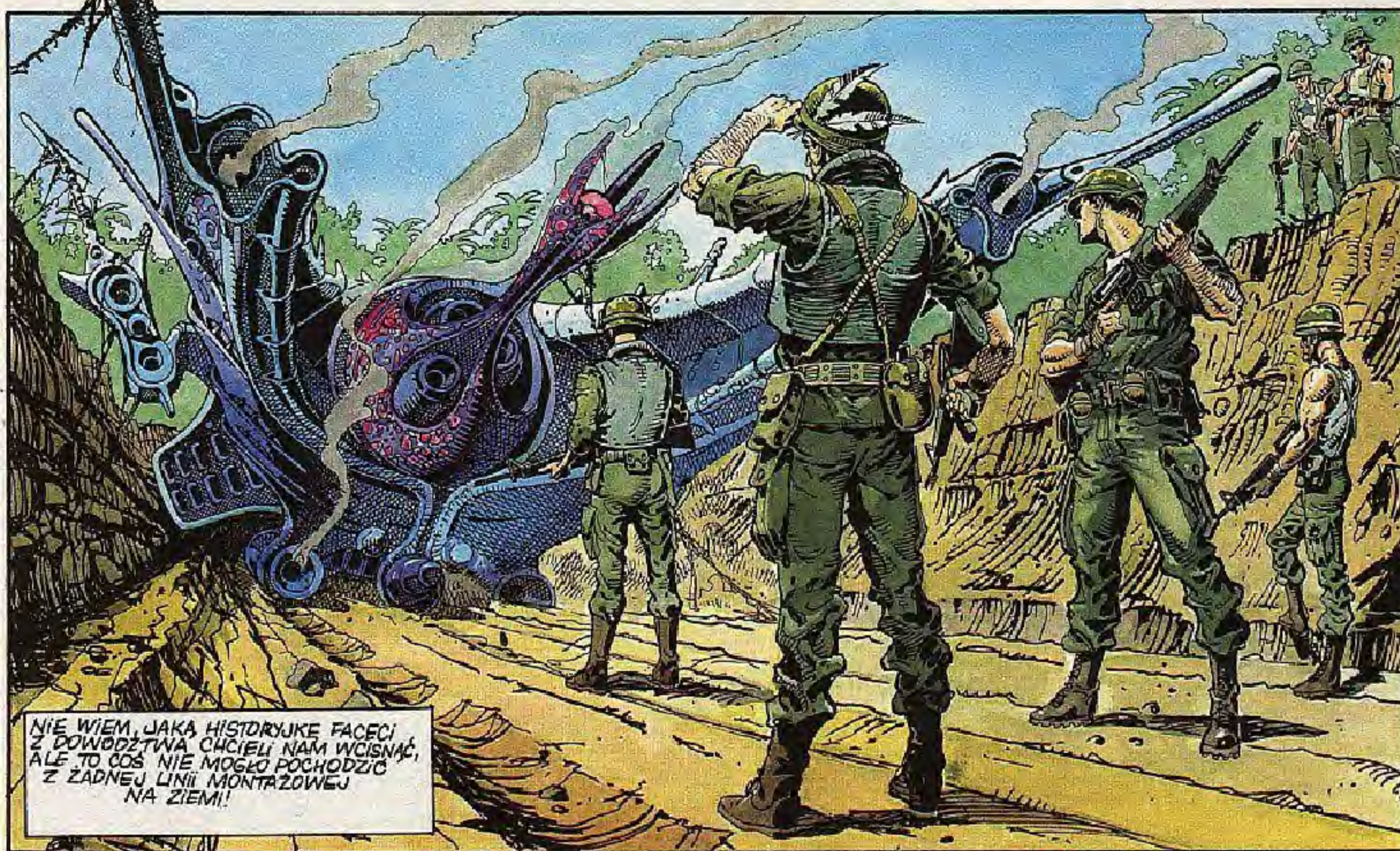


NIE ZASTANAWIAŁEM SIĘ, CO  
TO MOŻE OZNACZAĆ. NIE  
BYŁO POWODÓW.

TO ZNACZY, LICZNIKI  
GEIGERA NIE STANOWIŁY  
STANDARDOWEGO WYPO-  
SAŻENIA TAKICH ZABIJA-  
KÓW JAK MY!



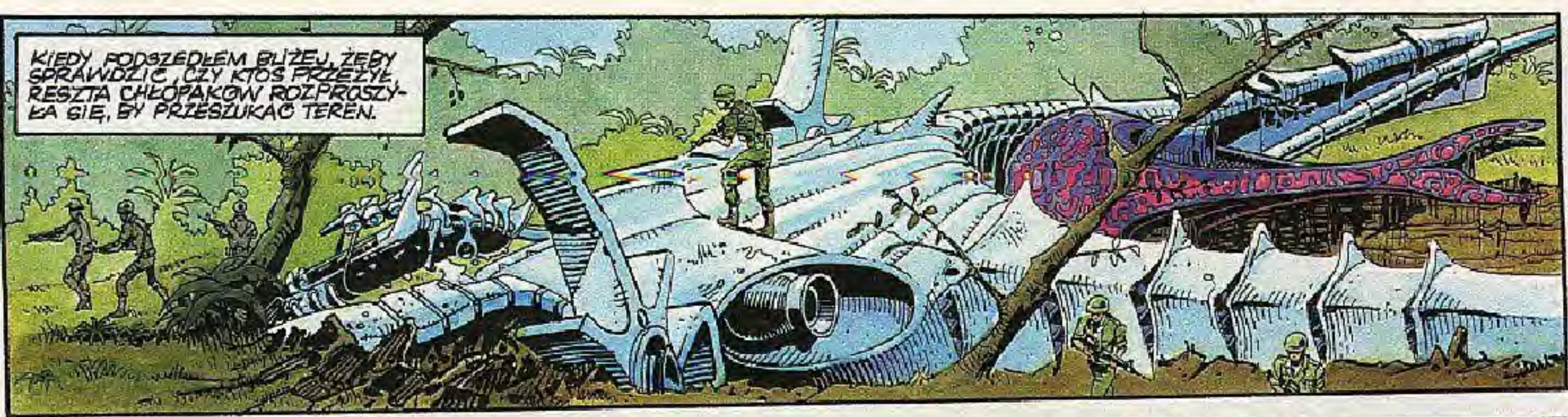
PO CHWILI NATKNELISMY  
SIĘ NA WYRYTY PRZĘZ WRAK  
RÓW, KTÓRY ZAPROWADZIŁ  
NAS DO CELU MISJI.



NIE WIEM, JAKĄ HISTORIJKĘ FACECI  
Z DOWÓDZTWA CHcieli NAM WCISNAĆ,  
ALE TO COŚ NIE MOGŁO POCHODZIĆ  
Z ŻADNEJ LINII MONTAŻOWEJ  
NA ZIEMI!



KIEDY PODSZEDŁEM BLIŻEJ, ŻEBY  
SPRAWDZIĆ, CZY KTOŚ PRZEŻYŁ.  
RESZTA CHŁOPAKÓW ROZPROSZYŁA  
SIĘ, BY PRZESZUKAĆ TEREN.



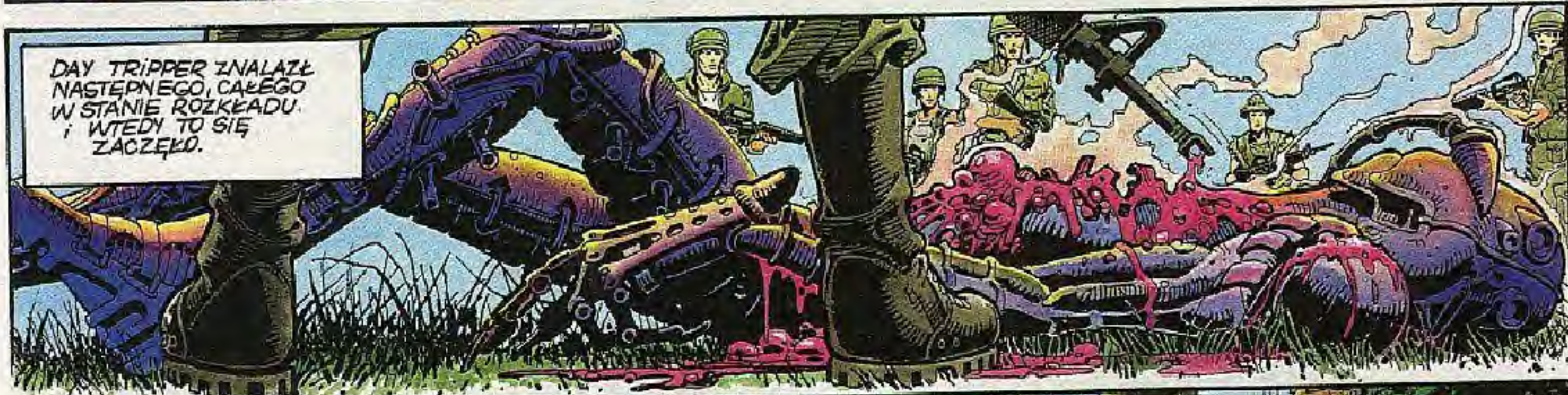
JEDEN Z NICH WCIAŻ BYŁ W ŚRODKU.  
WIDZIAŁEM JUŻ WŁOCHYŃSKĄ CZER-  
NIJĄCĄ SIĘ PO JEDNYM DNIU LEŻENIA W  
DŻUNGLI, ALE CZEGOŚ TAKIEGO - NIGDY.



NA TABLICY PRZYRZĄDÓW  
BYŁ JAKIS NAPIS,  
CHYBA PO ROSYJSKU,  
ALE JA SIĘ NA TYM  
NIE ZNAM.



DAY TRIPPER ZNALAZŁ  
NASTĘPNEGO, CAŁEGO  
W STANIE ROZKŁADU.  
I WTEDY TO SIĘ  
ZACZĘŁO.



MISJA WYKO-  
NANA: PRZESZU-  
KAC TEREN  
KATASTROFY I  
URATOWAĆ TYCH,  
CO PRZEŻYLI.



WYOBRAŻACIE  
SOBIE? TO COŚ  
BYŁO ZBUDOWANE  
TAK SAMO JAK  
TE TRUPY!

STRUMIEŃ  
KRWI  
PROWADZIŁ  
DO KRZĄKÓW.



WŁAŚNIE WTEDY  
ZAATAKOWAŁY  
ZŁOTKI Z WIETKONGU.





ZORRO I DAY TRIPPER  
DOSTALI, ZANIM SIĘ  
ZORIENTOWALIŚMY,  
KTO STRZELA.

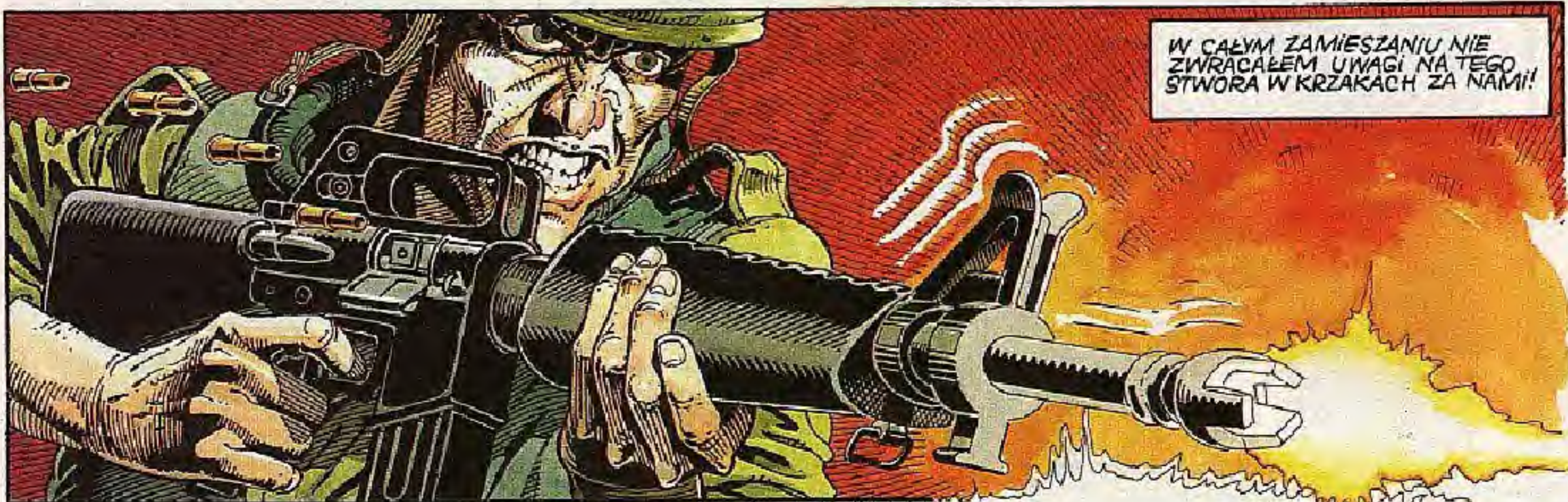
PADLIŚMY NA ZIEMIĘ  
I OTWORZYLIŚMY  
OGIENI.



ŻÓŁTKI BYŁY WSZEDZIE DOOKOŁA.  
WIDZIAŁEM, JAK KILKU  
PADA, ALE I TAK  
MIELI PRZEWAGĘ.

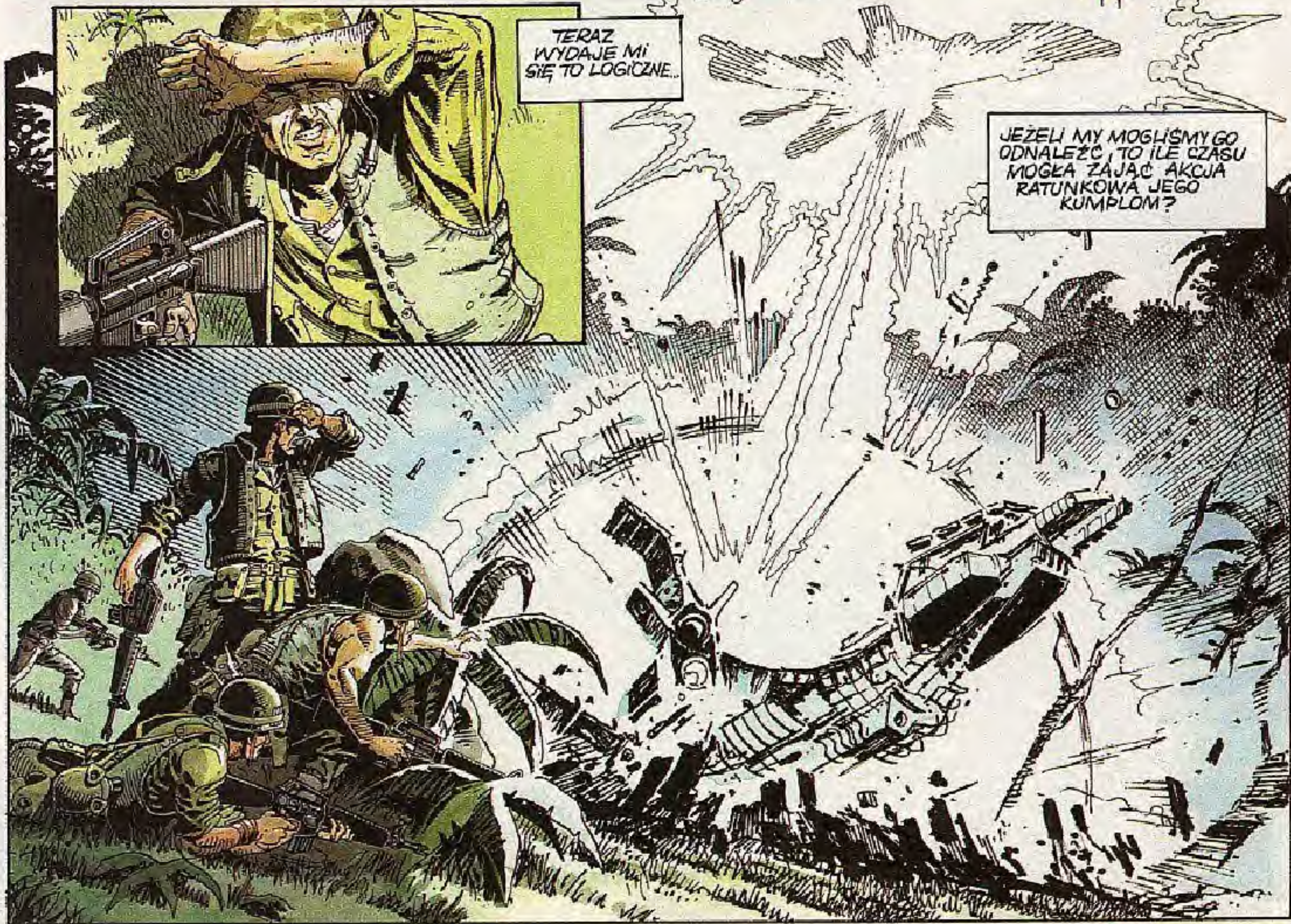


W CAŁYM ZAMIESZANIU NIE  
ZWRACAŁEM UWAGI NA TEGO  
STWORA W KRZAKACH ZA NAMI!



TERAZ  
WYDAJE MI  
SIĘ TO LOGICZNE...

JEŻELI MY MOGLIŚMY GO  
ODNALEZĆ, TO ILE CZASU  
MOGŁA ZAJĄĆ AKCJA  
RATUNKOWA JEGO  
KUMPLÓW?





WSZYSCY  
Z WIETKONGU  
ZGINELI  
W PŁOMIENIACH.

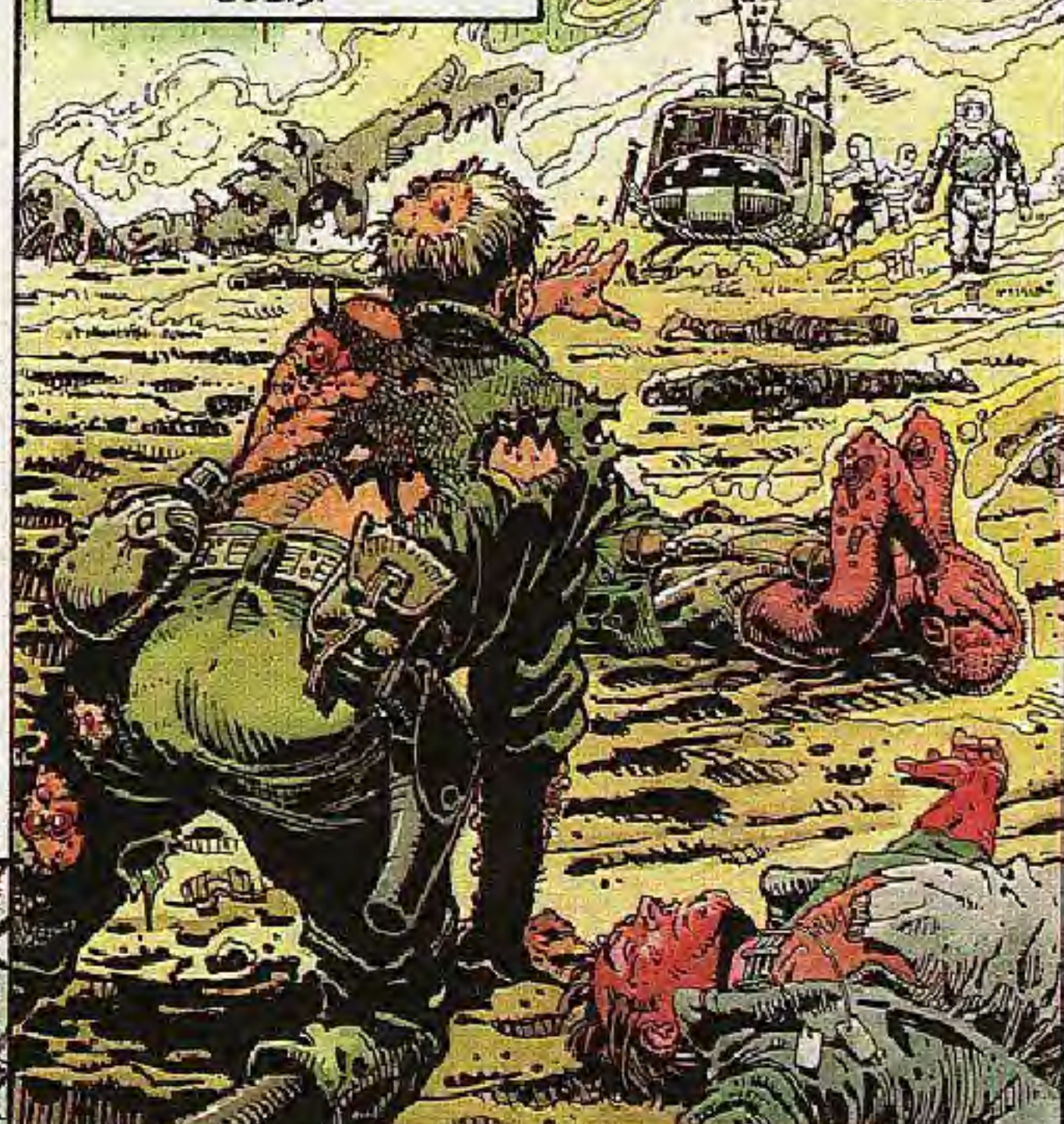


TO BYŁO WSZYSTKO,  
CO ZDAŻYŁEM  
ZOBACZYĆ.



FACECI Z HELIKOPTERÓW  
MEDYCZNYCH  
POWIEDZIELI, ŻE  
TEREN WYGLĄDA JAK  
PO ZRZUCENIU BOMBY  
FOSFOROWEJ.

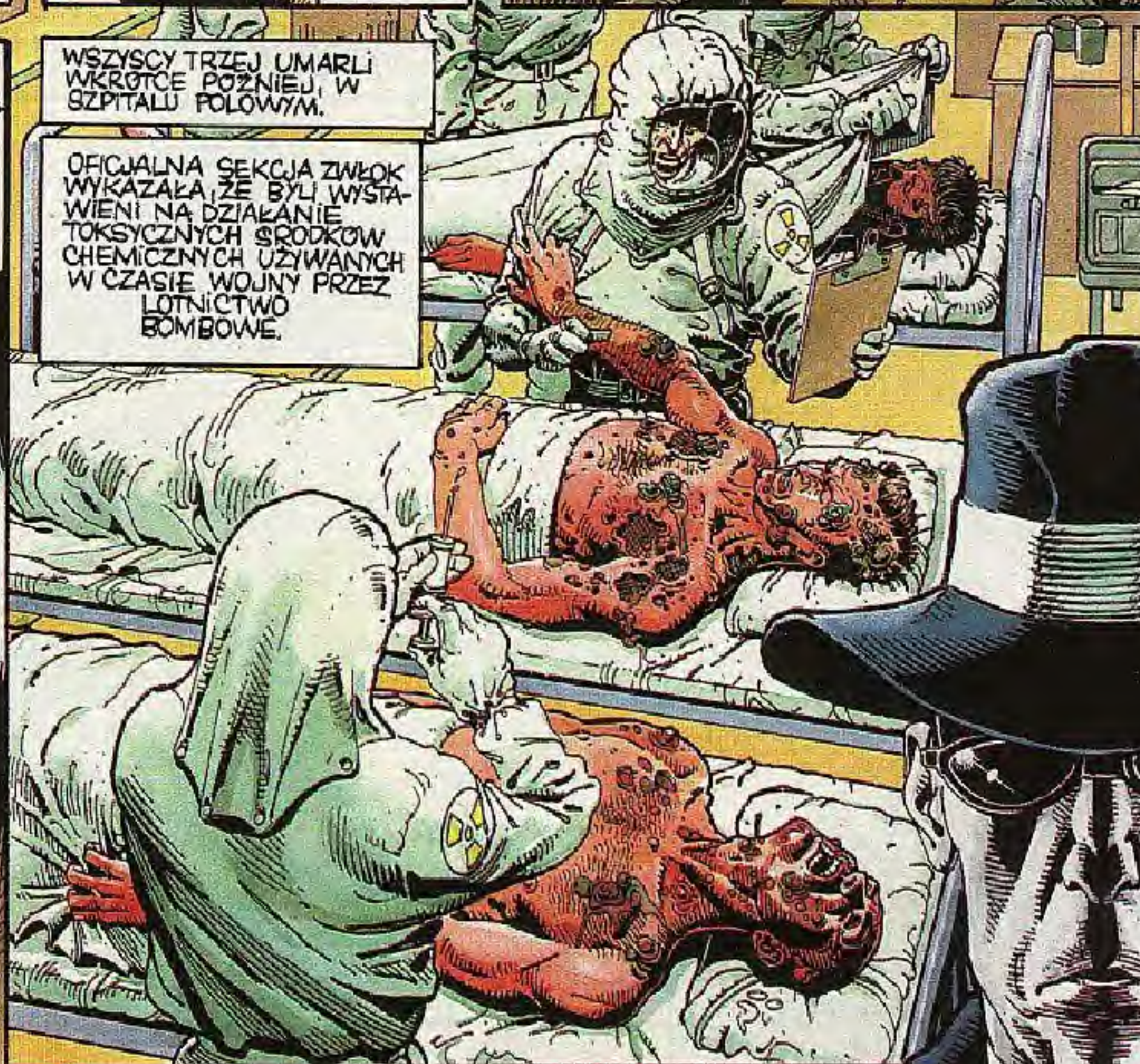
POZOSTAŁO NAS  
TYLKO TRZECI:  
POPEYE, MĄD MINUTE  
I JA. NIE BYŁO ŻADNE-  
GO ŚLADU PO DZIWNYM  
STWORZE. SĄDZIŁEM, ŻE  
TAMCI ZABRAŁI GO ZE  
SOBĄ.



NATURALNIE WŁADZE  
WOJSKOWE NADAL TWIERDZA,  
ŻE TEN WYPADEK NIE MIAŁ  
MIEJSCA. TYM BARDZIEJ, ŻE  
SIERŻANT ALLIE I POZOSTALI  
CZŁONKOWIE JEGO  
ODDZIAŁU NIE MOGĄ  
JUŻ NICZEGO POTWIERDZIĆ.

WSZYSCY TRZEJ UMARLI  
WKROTCE POZNIEJ, W  
SZPITALU POŁOWYM.

OFICJALNA SEKCJA ZWŁOK  
WYKAZAŁA, ŻE BYLI WYSTĄ-  
WIENI NA DZIAŁANIE  
TOKSYCZNYCH ŚRODKÓW  
CHEMICZNYCH UŻYWANYCH  
W CZASIE WOJNY PRZEZ  
LOTNICTWO  
BOMBOWE.



ALE JEŻELI TO PRAWDA,  
TO DLACZEGO RAPORTY ME-  
DYCZNE MÓWIĄ, ŻE ZOSTALI  
SKAZENI PIERWIASTKAMI RADIO-  
AKTYWNYMI, KTÓRYCH NIE MA  
W TABLICY MENDELEJEWĄ?

KONIEC

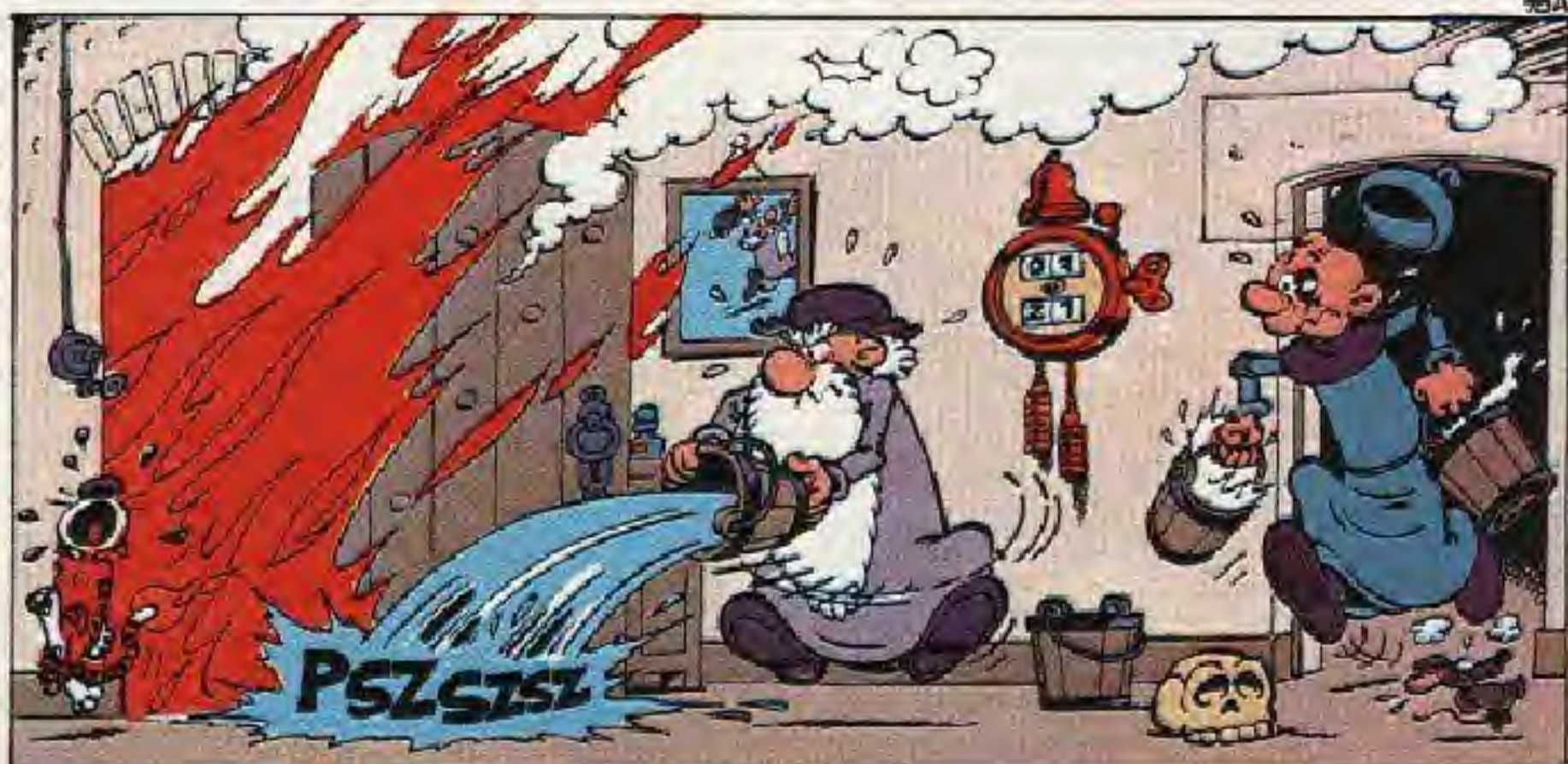
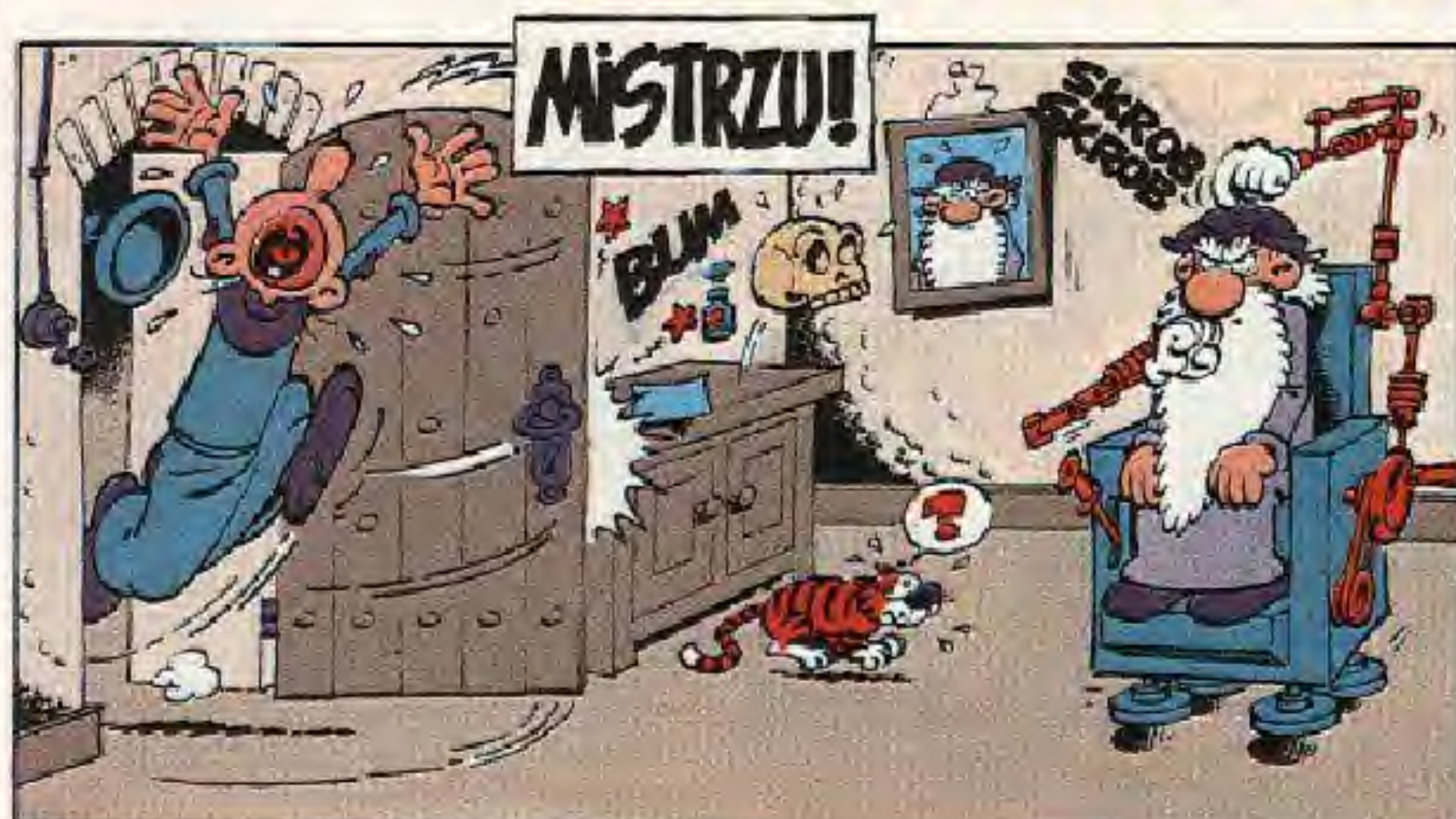




# LEONARDO

SC. TURK, RYS. DE GROOT

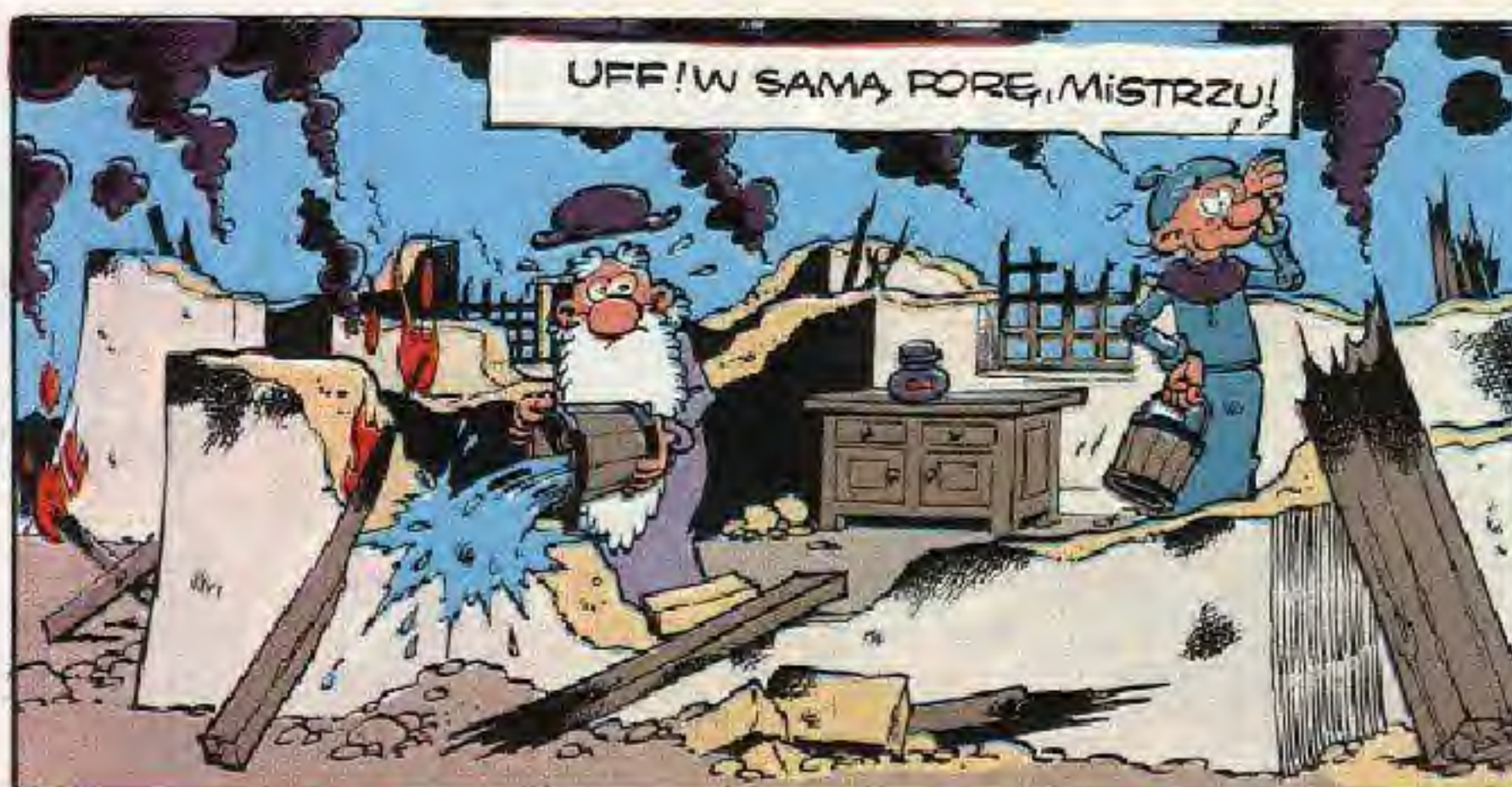
**CIEPŁO,  
CIEPŁO...**





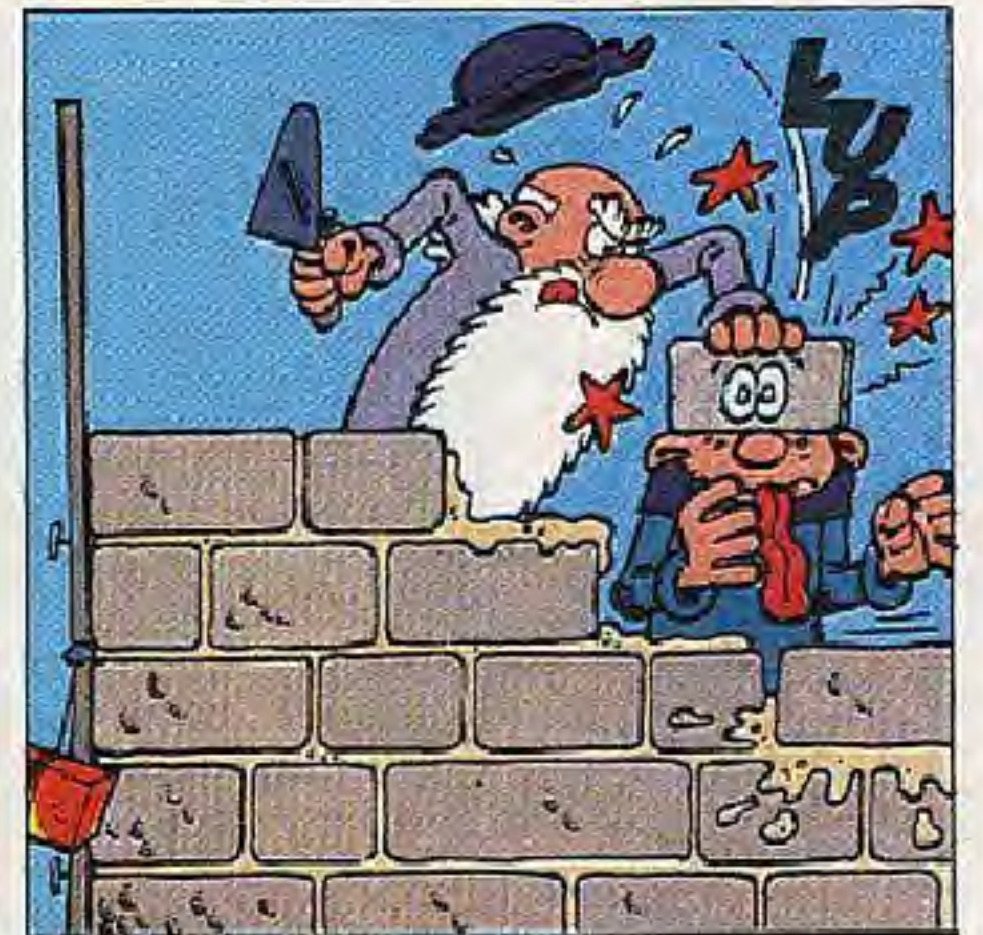


# LEONARDO





# CIEPŁO, CIEPŁO...







# LEONARDO







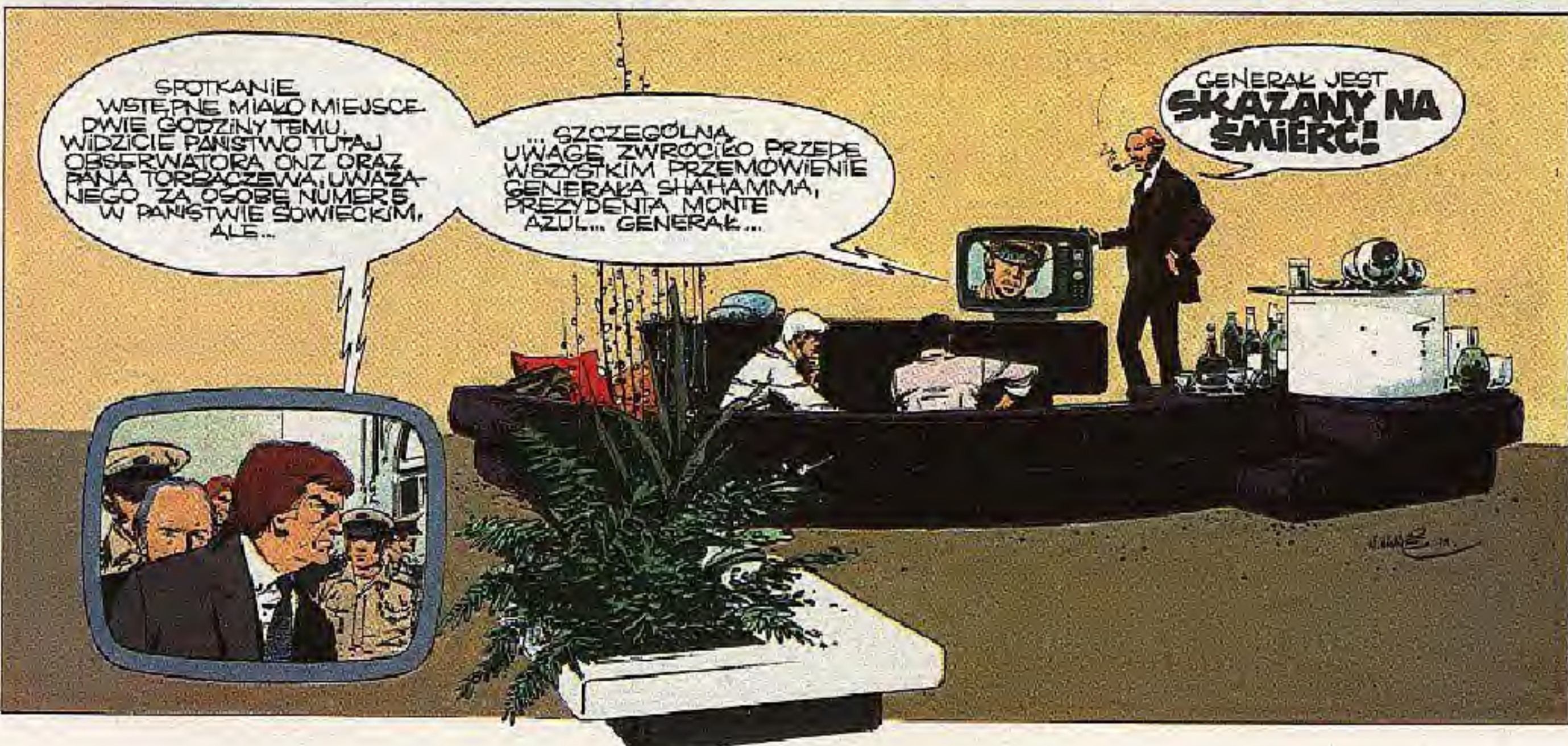
SC. GREG,  
RYS. VANCE

# O MAŁY WŁOS BRUNO BRAZIL

DODATEK  
SPECJALNY



JEAN CLAUDE TARNAVENT,  
KANAK RT4, BEZPOŚREDNIO Z  
SANTA JUANA. DOBRY WIECZÓR  
PANSTWU...  
TO WŁAŚNIE TU, W DAWNYM  
PAŁACU CESARSKIM, KTÓRY WIDZICIE  
W TLE, OTWIERTE ZOSTANĄ JUTRO  
OBRADY OKRĄGŁEGO STOŁU  
FEDERACJI NOWYCH REPUBLIK.



SPOTKANIE  
WSTĘPNE MIAŁO MIEJSCE  
DWIE GODZINY TEMU.  
WIDZICIE PANISTWO TUTAJ  
OBSERWATORA ONZ ORAZ  
PANA TORBACZEWĄ, UWAGA  
NIEGO ZA OSOBE NUMER 5  
W PANISTWIE SOWIECKIM,  
ALE...

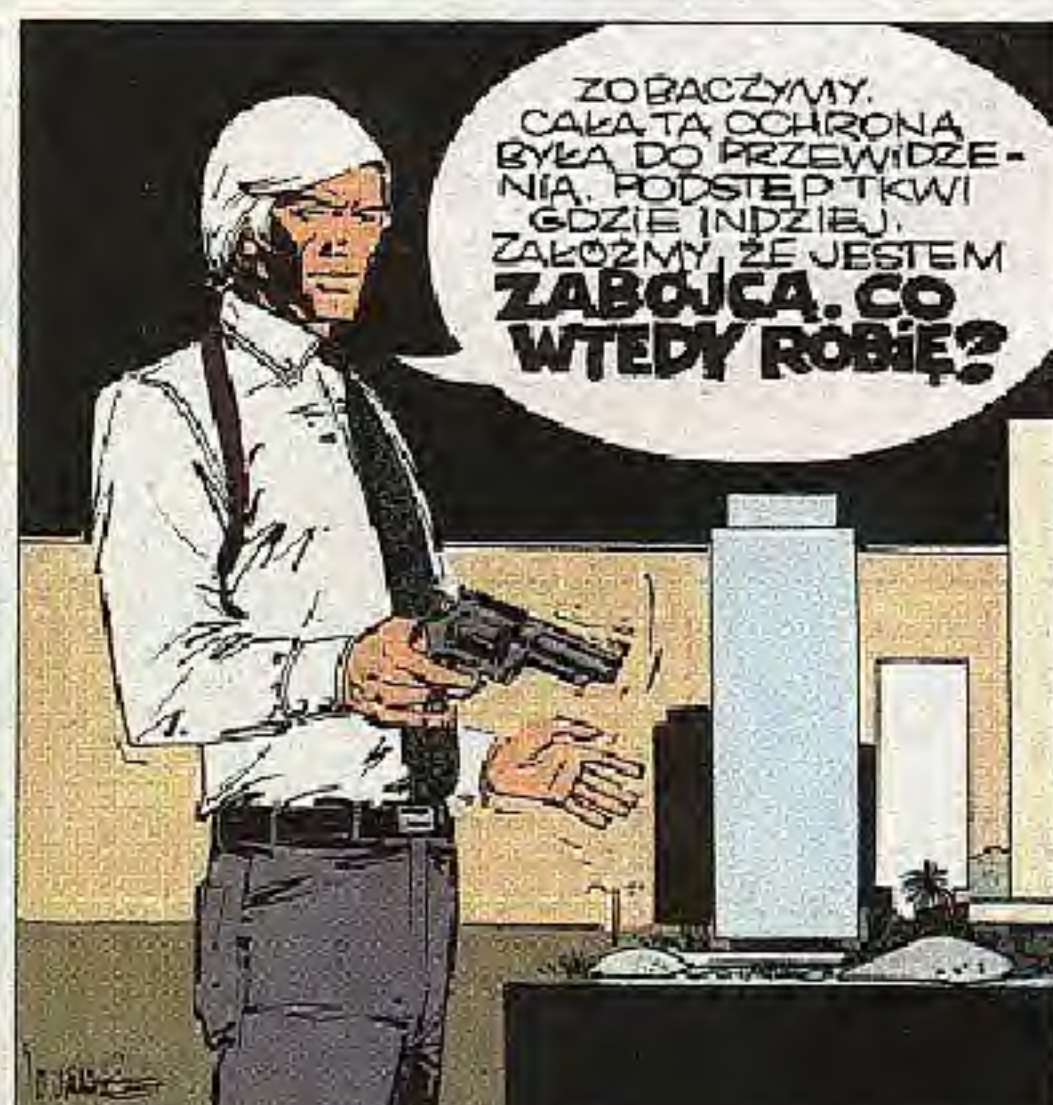
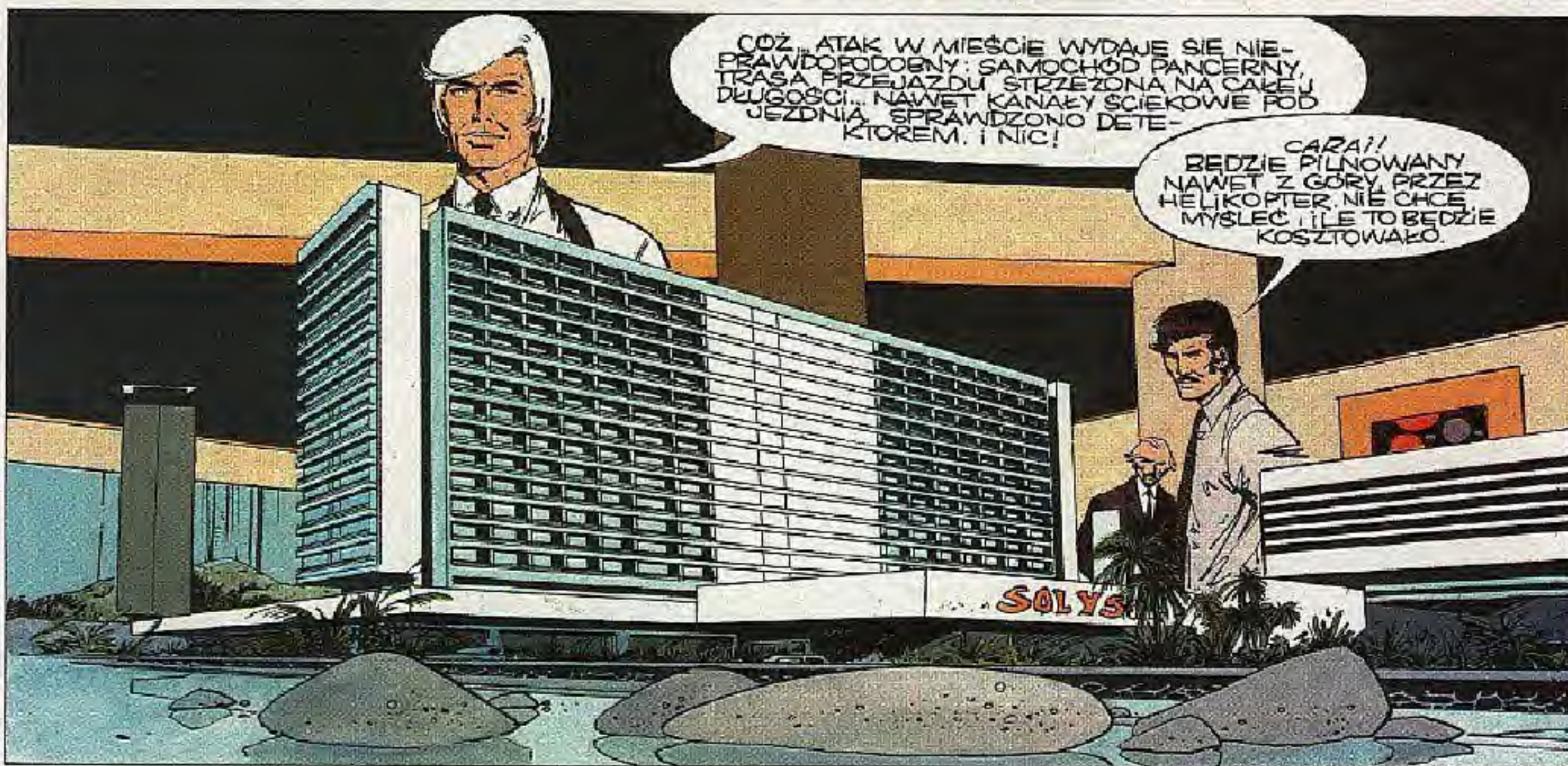
... SZCZEGÓLNA  
UWAGĘ ZWRÓCIŁO PRZED  
WSZYSTKIM PRZEMÓWIENIE  
GENERAKA SHAHAMMA,  
PREZYDENTA MONTE  
AZUL... GENERAK...

GENERAK JEST  
SKAZANY NA  
ŚMIERĆ!





# BRUNO BRAZIL

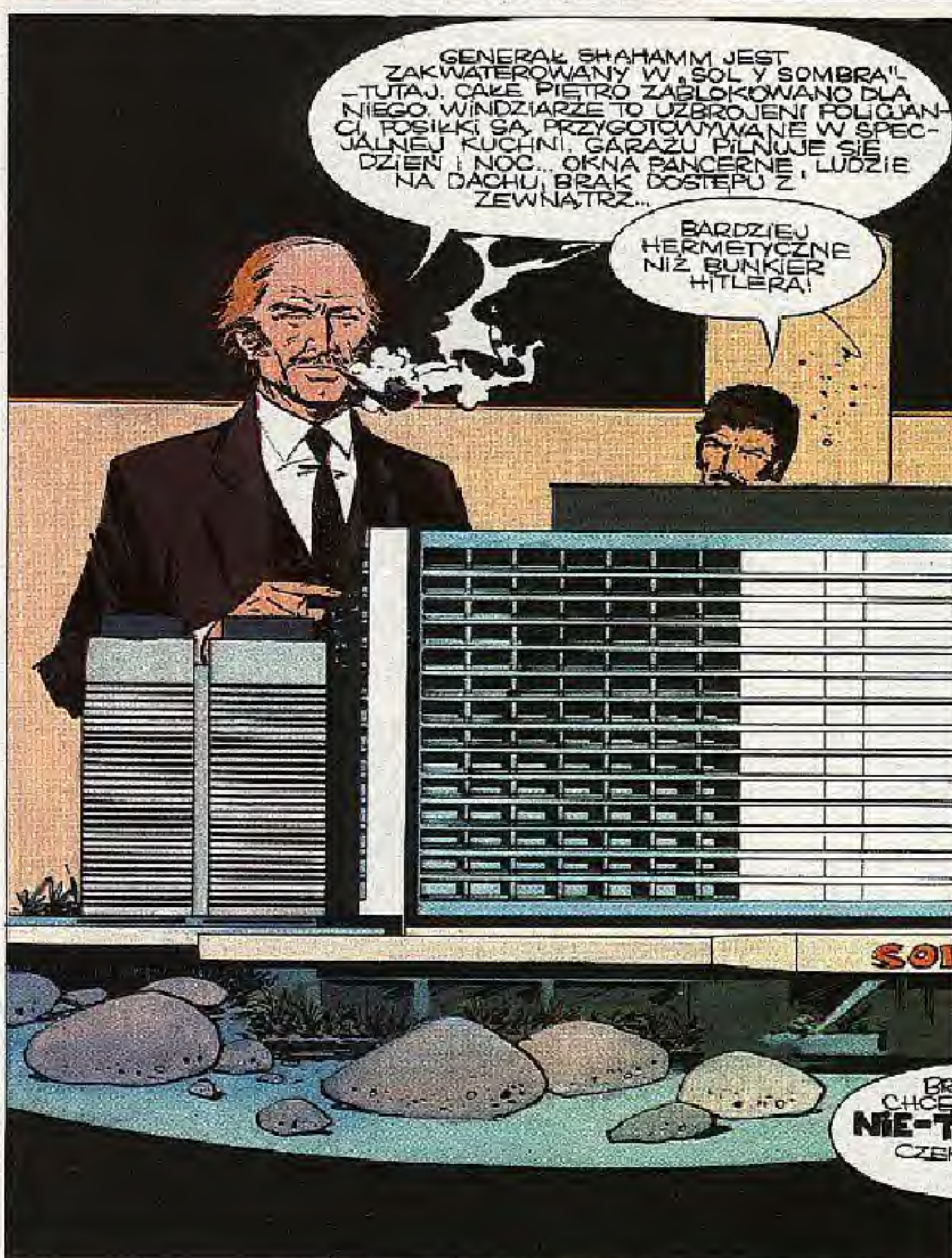




# O MAŁY WŁOS



TO SIĘ NIE KLEI, BRAZIL. TO MIEJSCE WYBRANO DWA MIESIĄCE TEMU JUŻ PRZED PRZYJAZDEM PIERWSZEGO DELEGATA WSZYSTKO SPRAWDZONO DWADZIEŚCIA RAZY. NIE MA TAM NAWET SPRZĄTACZKI, KTÓREJ POWIAZANI NIE ZBADANO BY DO DALEKICH KUZYŃ WŁAŚNIE!







# BRUNO BRAZIL



**CARAI!** TEN KRAJ JEST POTÓ, BY SIĘ  
OPALAĆ, A NIE ŻEBY PRZEŻYWAĆ JAKIEŚ  
KOSZMARNE HISTORIE. KRAJOBRAZ DO  
TEGO NIE PASUJE!

TAKA MODA:  
W NASZYCH CZASACH  
KONFERENCJE POLITYCZNE  
ODBYWAJĄ SIĘ NA SKONCU, BLISKO  
BASENÓW... TYLKO, ŻE CZASAMI  
NAWET W PRZEFILTROWANEJ  
WODZIE PŁYWAJĄ  
PIRANIE!



A WKAŚNIE,  
O CZYM ONI TAK  
GADAJĄ, CI WSZYSTY  
PAJACE?

O TYM, CO DRAŻNI  
"BIAŁY LISTOPAD".  
CHODZI O NOWE PRAWO  
ANTI-TERRORYSTYCZNE.



ODMOWA  
PRAWA AZYLU,  
EKSTRADYCJE,  
UMIĘDZYNARODOWIENIE  
POJĘCIA ZBRÓDNI ITD.  
TO PROPOZYCJA  
SHAHAMMA.

ACH! DZIELNY  
RYCERZ, KTÓRY  
SMOKOWI WYRYWA  
WŁOSY Z NOSA, CO?  
ZACZYNAM  
KAPOWAĆ...



SŁUŻBY SPECJALNE, CO?  
DOBRE... TĘDY, W HALLU...



I WCIAŻ UWAŻASZ, ŻE ZABÓJCA MOGŁBY  
PRZEJŚĆ BEZ PRZESZKÓD? CI IDIOCI  
PRZEBADALI MI NAWET PŁOMBY  
W ZĘBACH!

CIESZ SIĘ,  
ŻE NIE MASZ  
SZKLANEGO OKA -  
- ODDALIBY CI JE  
DOPERO PRZY  
WYJŚCIU!



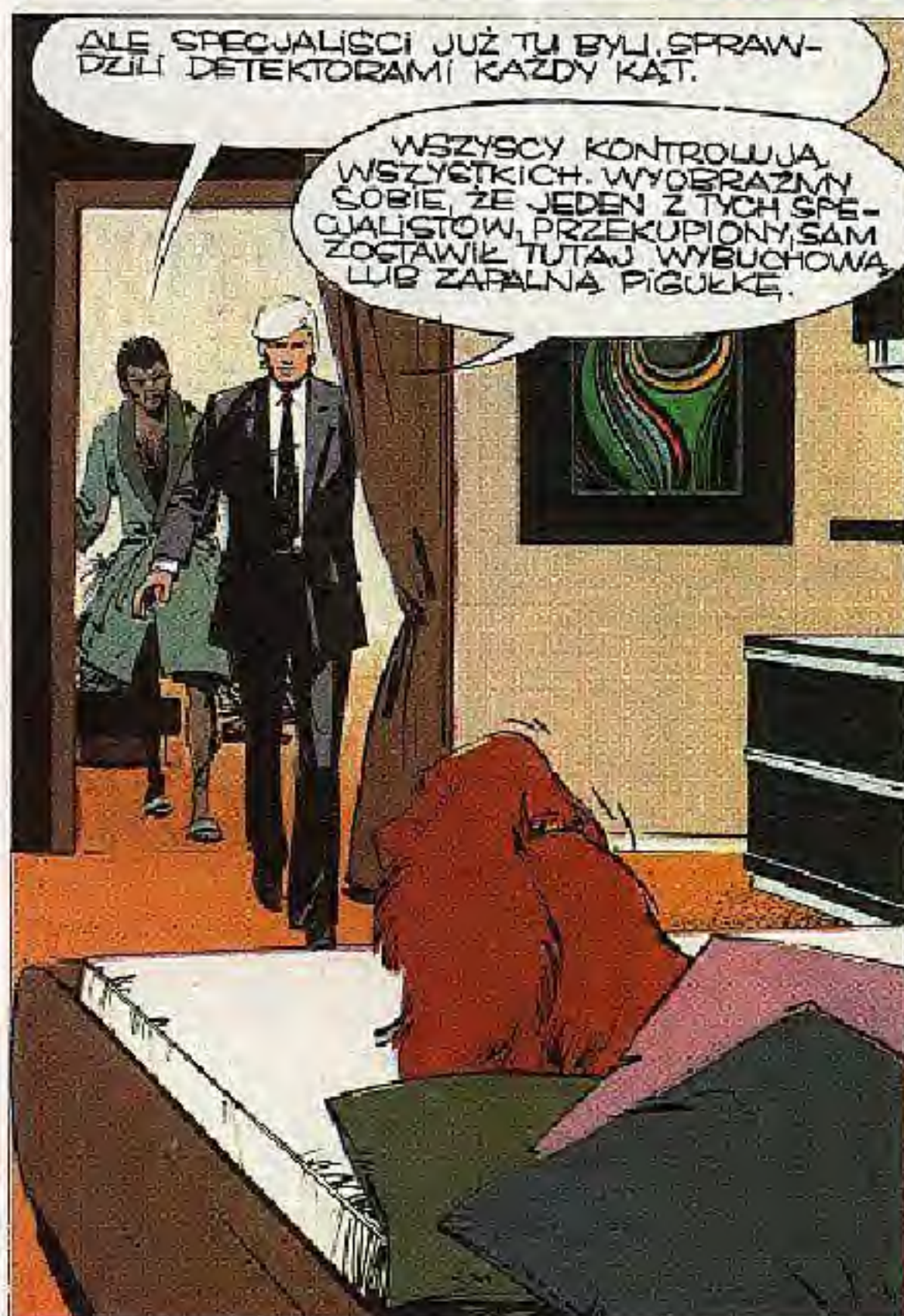
# O MAŁY WŁOS





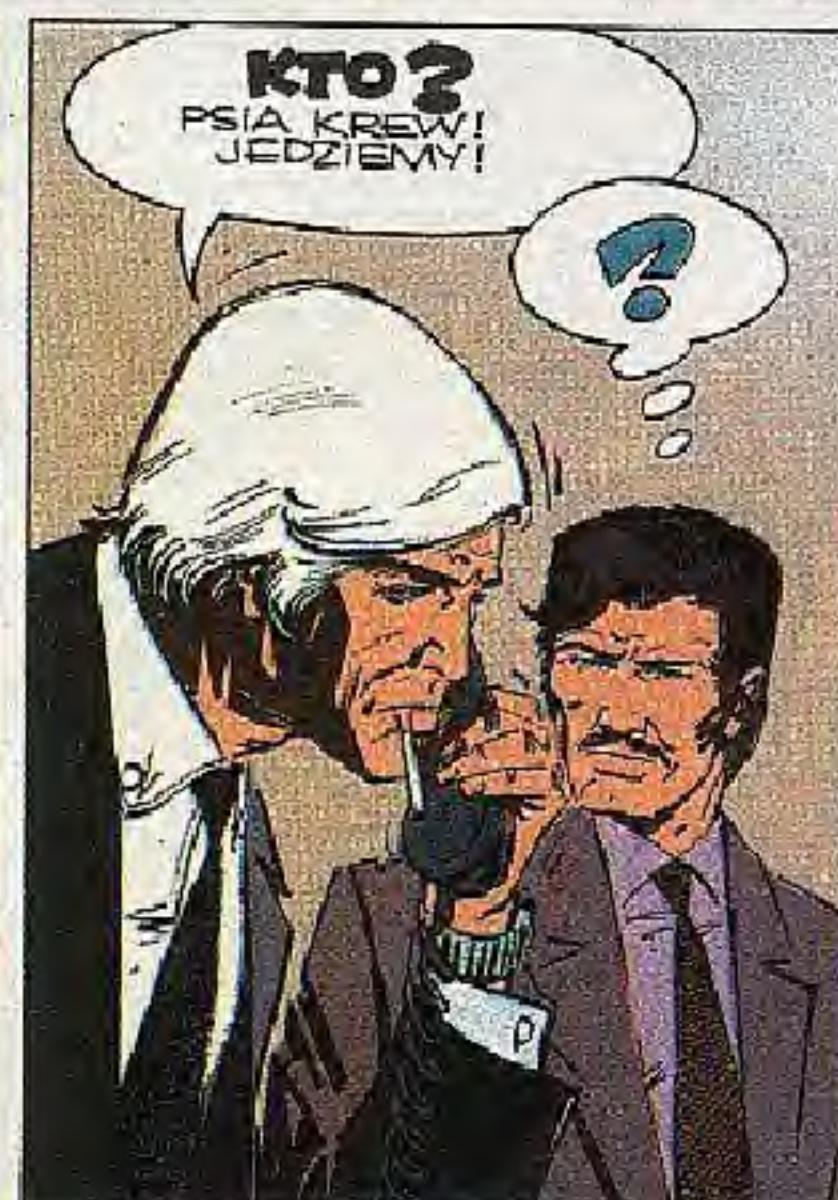


# BRUNO BRAZIL





# O MAŁY WŁOS





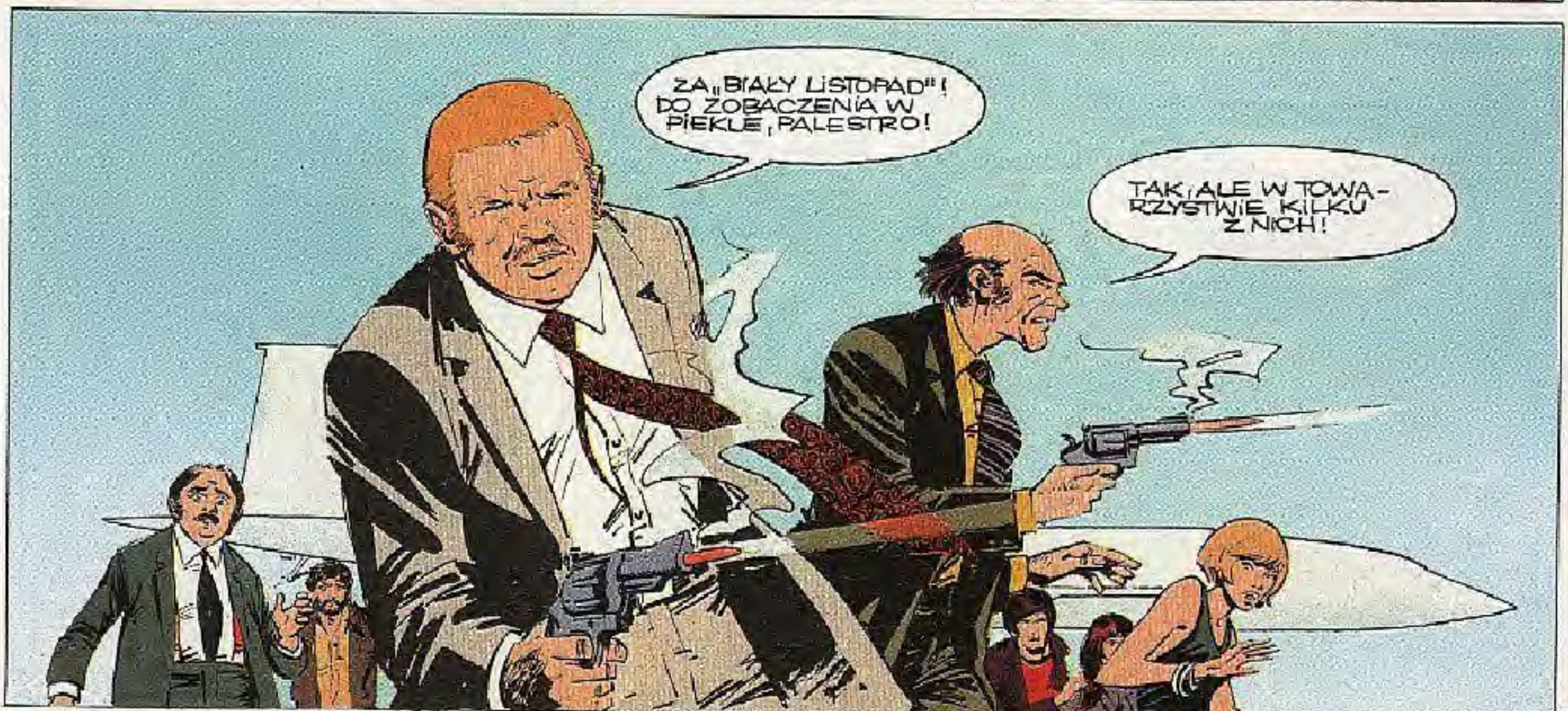


# BRUNO BRAZIL





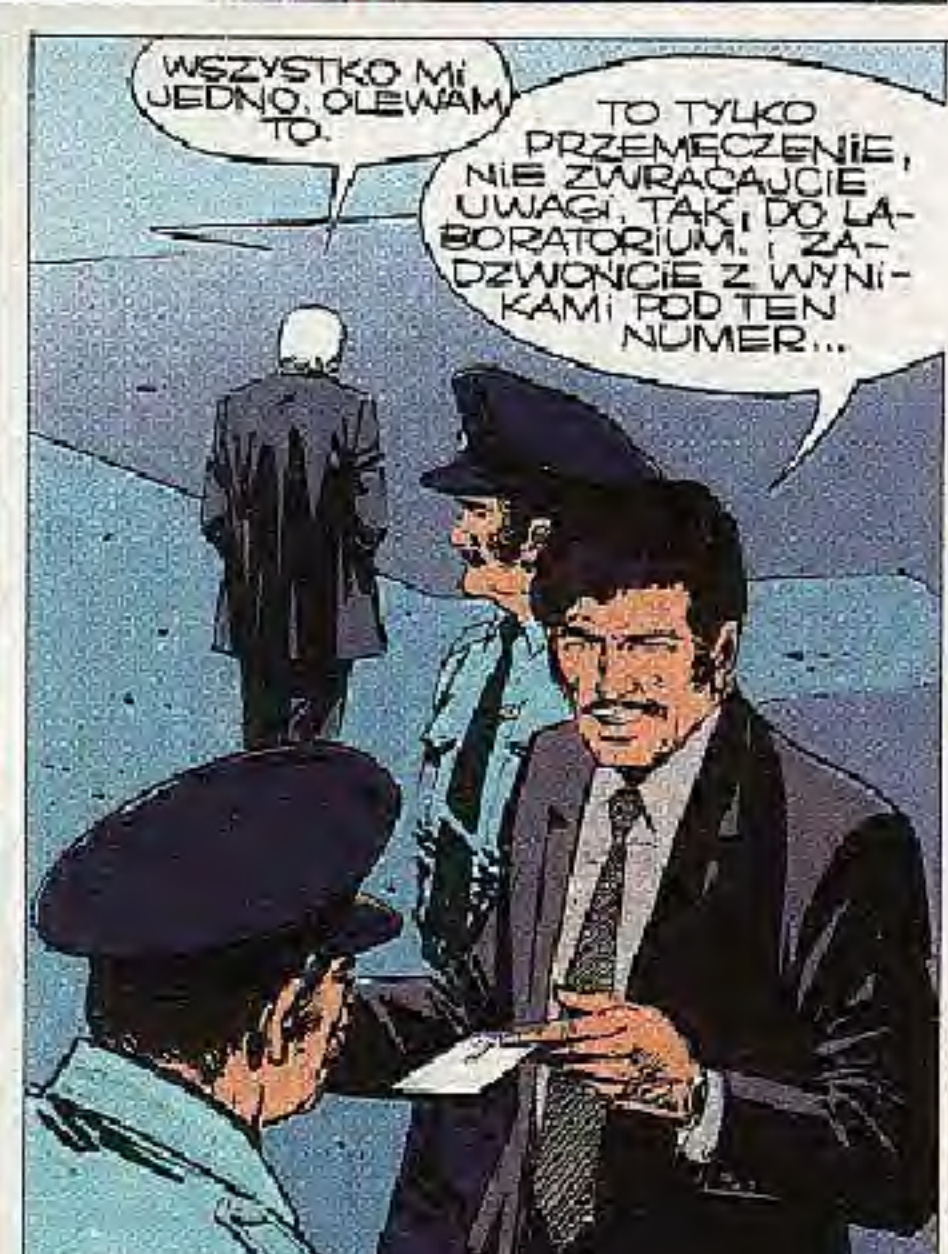
# O MAŁY WŁOS





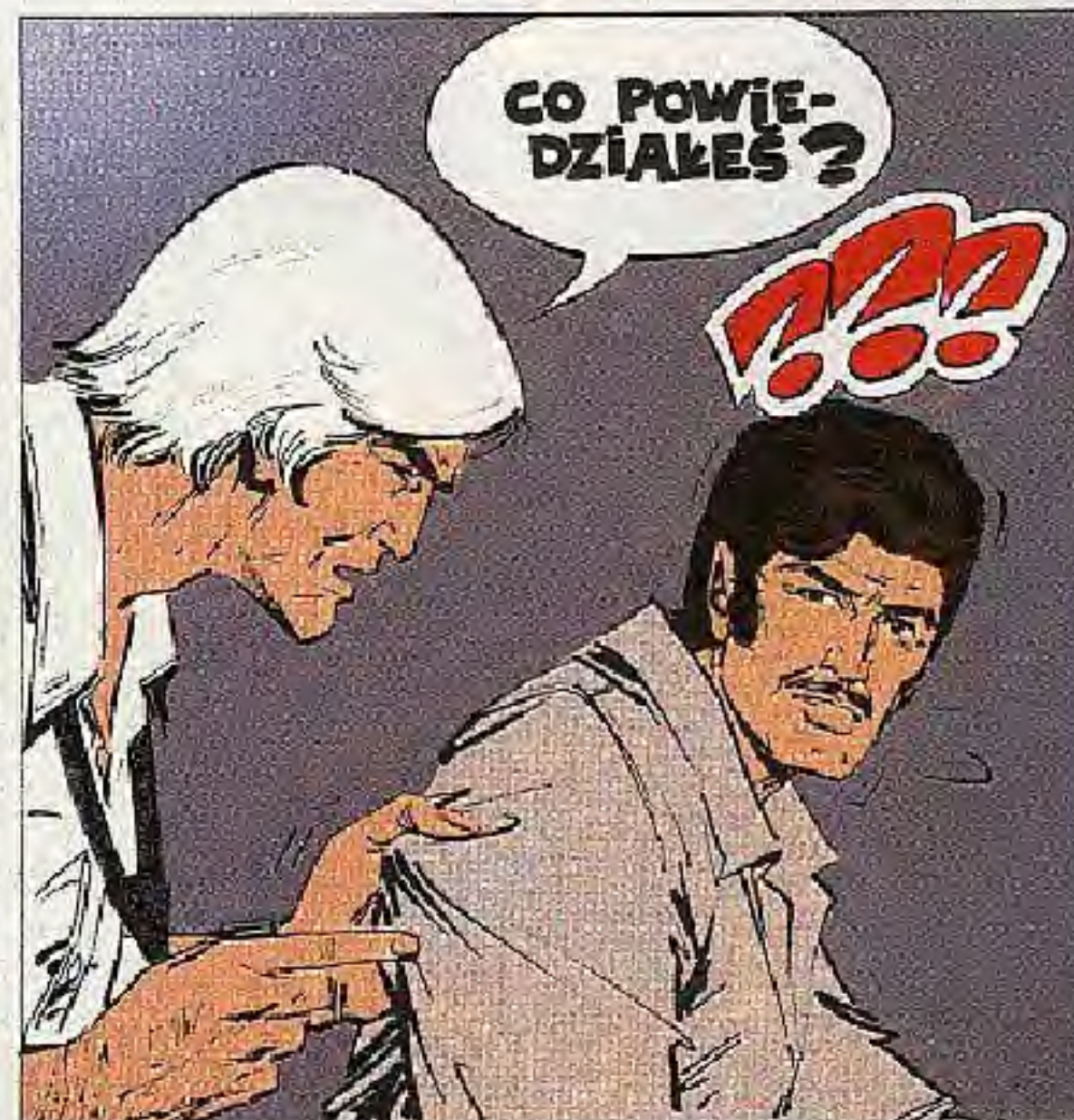


# BRUNO BRAZIL





# O MAŁY WŁOS







# BRUNO BRAZIL





# O MAŁY WŁOS



**- KONIEC -**





# KUBUŚ

## HISTORIA MIŁOSNA I

SC. I RYS. DUPA





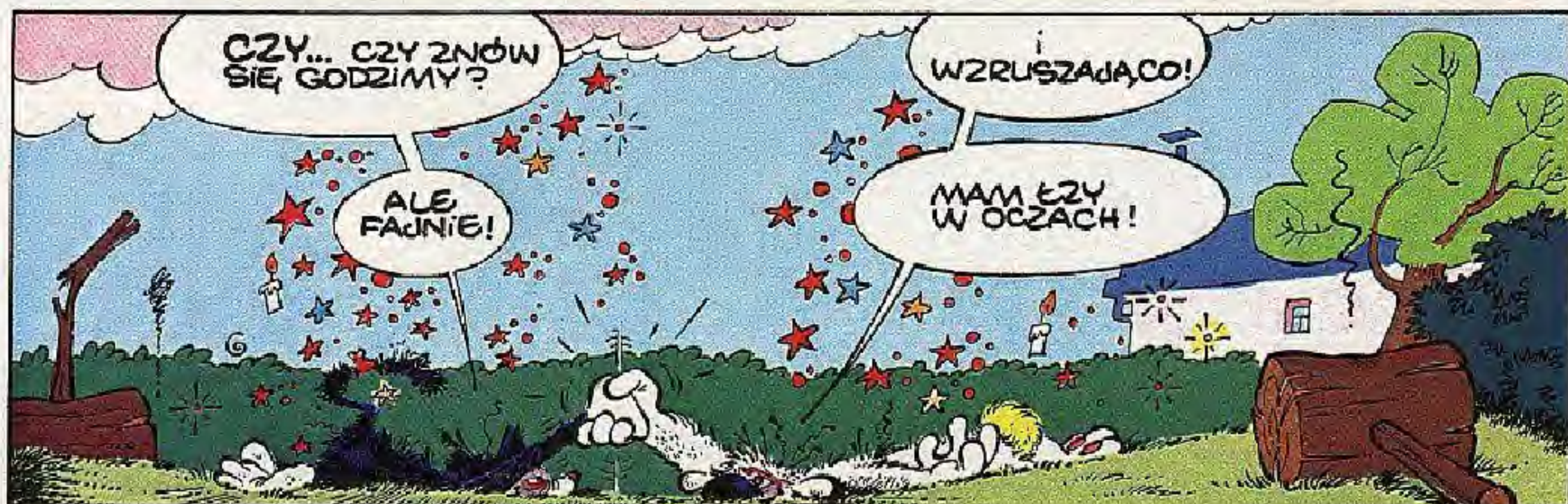
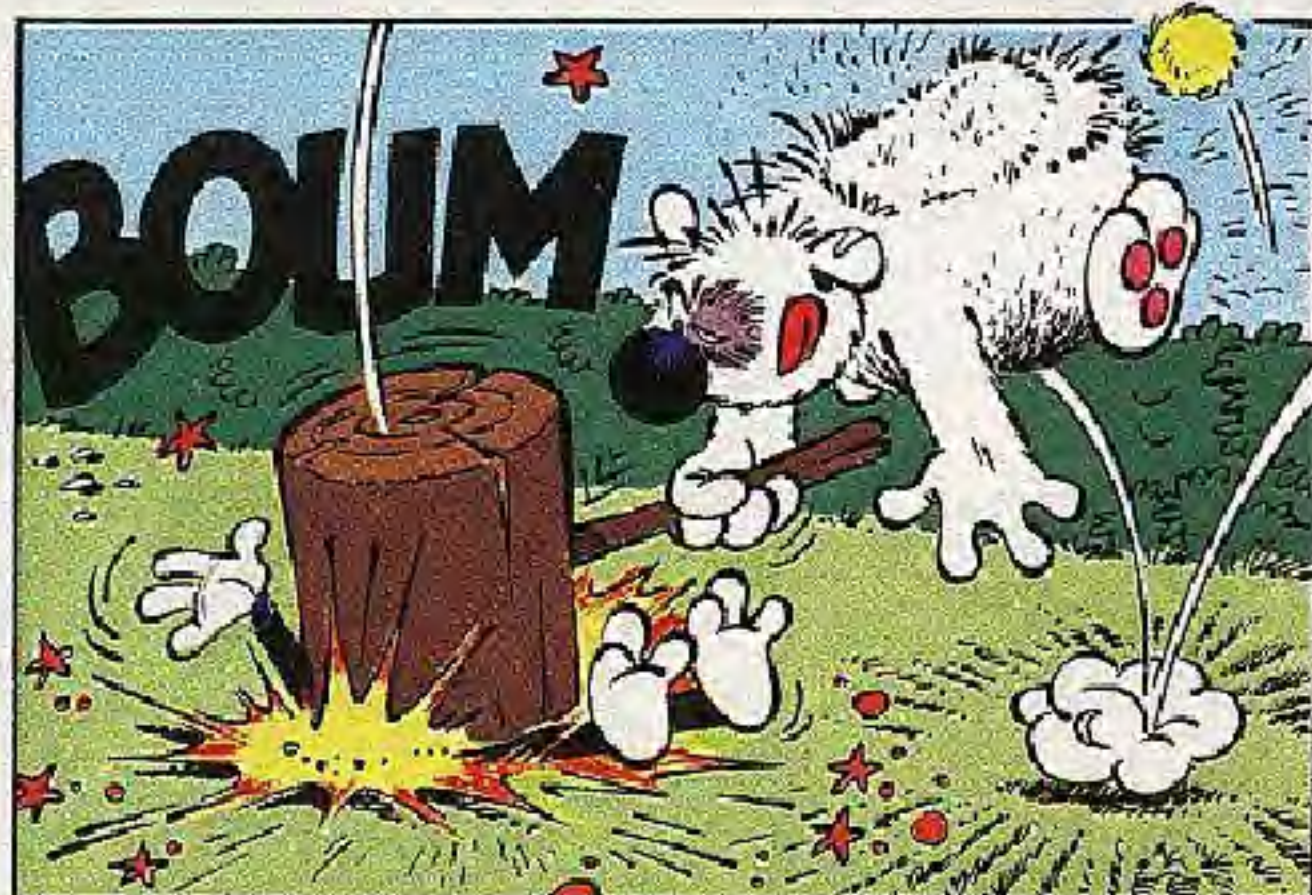
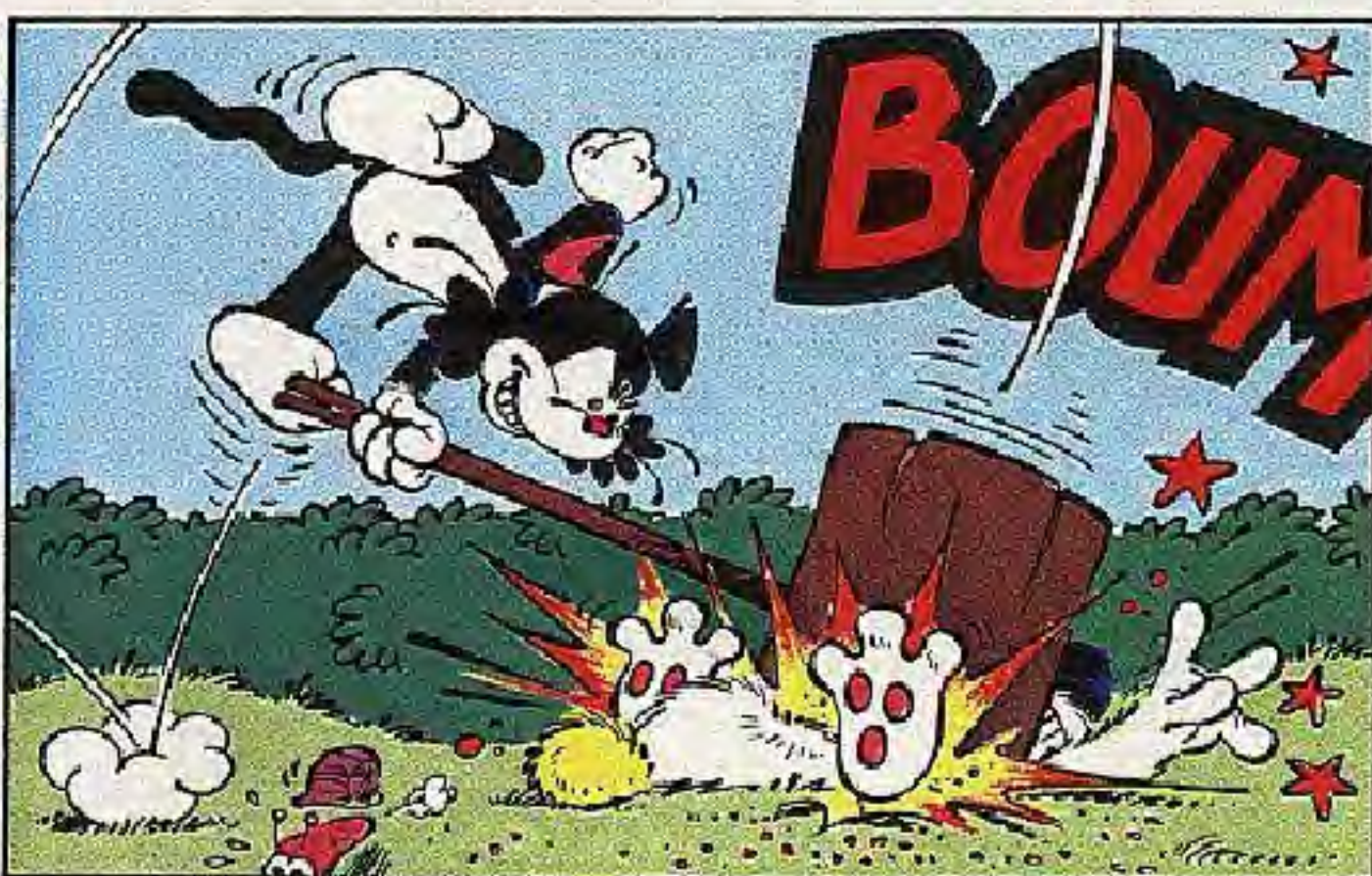
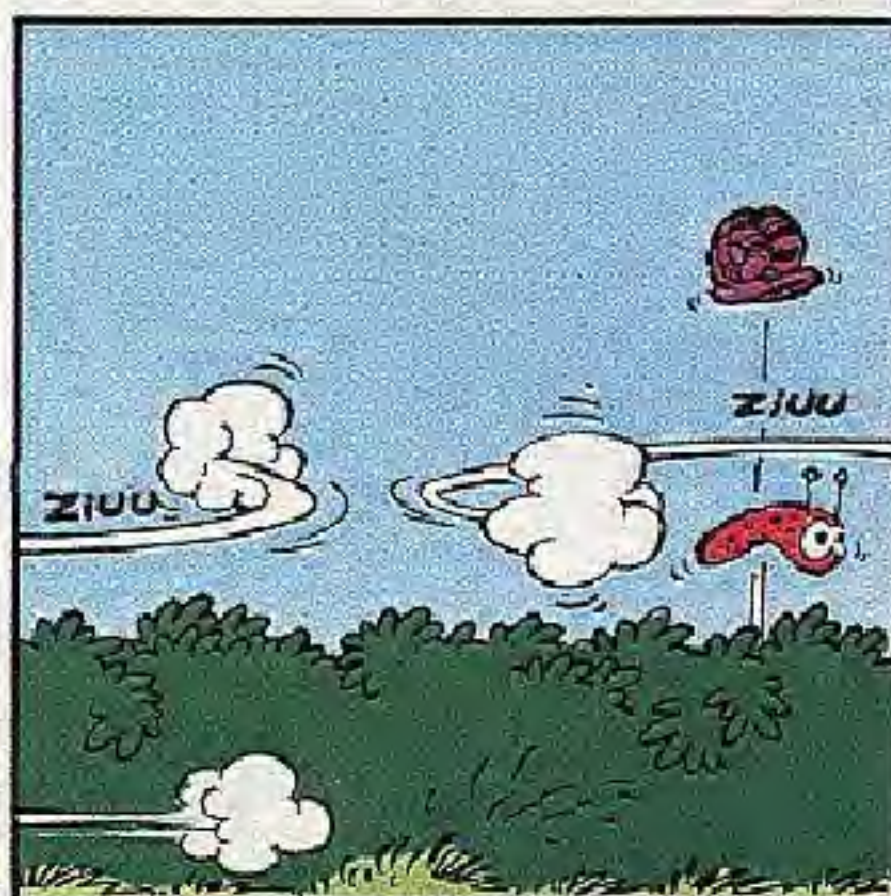


# KUBUŚ

## HISTORIA MIŁOSNA II

SC. I RYS. DUPA

DODATEK  
SPECJALNY

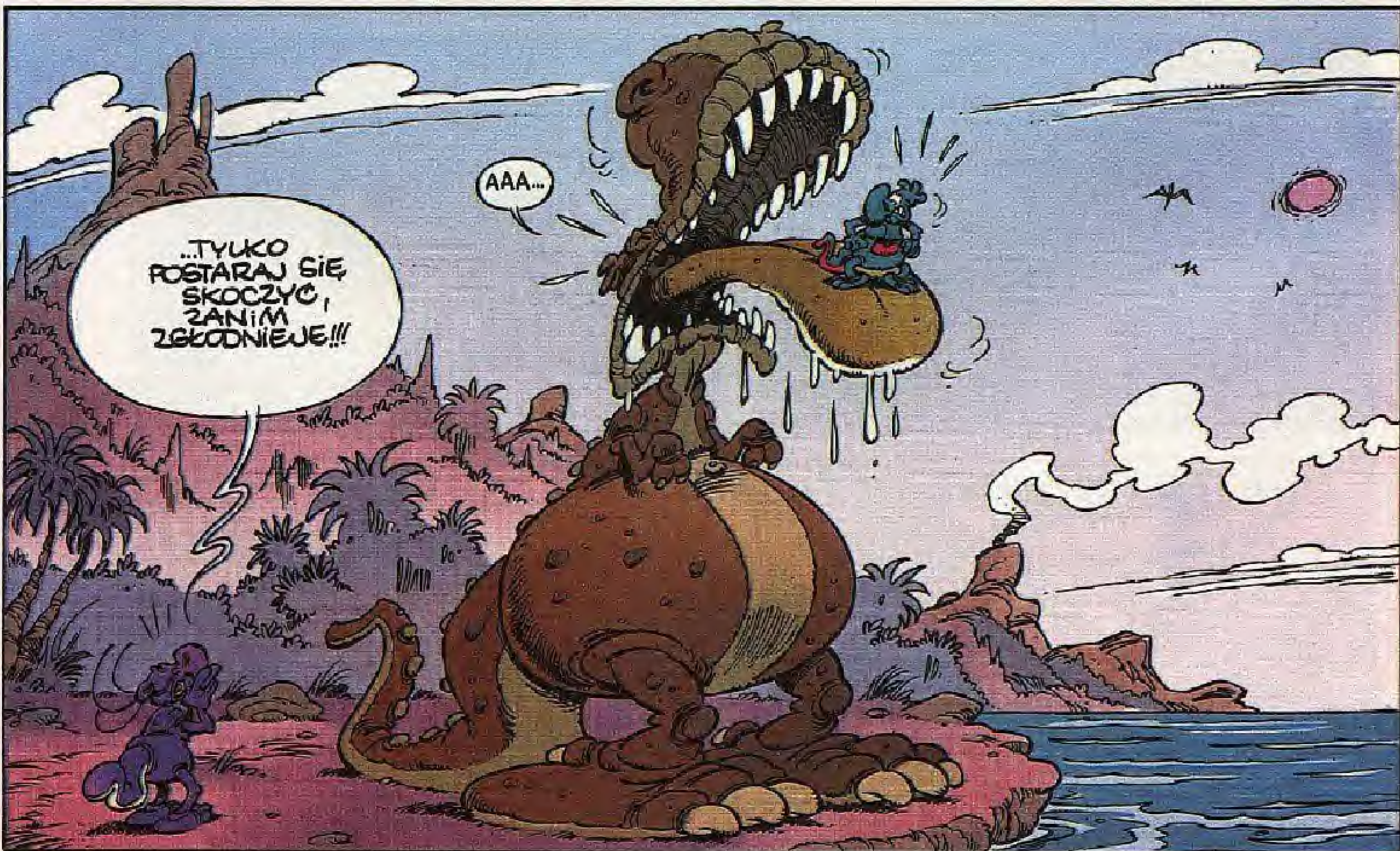






# NABUCHODINOZAU

SC. HERLÉ, RYS. WIDENLOCHER







# VALERIAN

SC. CHRISTIN, RYS. MEZIERES  
**AMBASADOR CIENI**

ODC.2

**STRESZCZENIE:** Valerian i Laureline eskortują ambasadora Ziemi, który ma wziąć udział w specjalnym posiedzeniu międzyplanetarnej rady w kosmicznym Centrum. Ambasador zostaje jednak porwany przez nieznaną sprawcę. Valerian natychmiast rusza ich tropem. Laureline pozostaje w towarzystwie rady protokolarnego, który miał powitać ambasadora oraz Mruka-Przetwornika, zwierzęcia o niezwykłych zdolnościach, potrafiącego kopiować różne przedmioty.



NIE WIEM, KIM BYLI PORWYNIACZE!  
W CENTRUM SĄ TYSIĄCE RAC, A MOJA  
SPECJALNOŚĆ TO PRZYJĘCIE  
MOJE WSPANIAŁE PRZYJĘCIE!  
WSZYSTKO BYŁO GOTOWE  
DLA AMBASADORA!



TRZEBA WEZWAĆ  
ZIEMIĘ! SPROWA-  
DZIĆ ARMIE!...  
BO...  
CENTRUM...



CO  
CHCE PAN...  
CHRUP...  
POWIEDZIEĆ?



TO KOMPLETNA ANARCHIA!  
NIKT NIC NIE WIE. WSZEDZIE  
RZĄDZI OSZUSTWO... JEDYNIE  
RADA MA JAKĄS WŁADZĘ,  
ALE JESLI NIE ZNAJDZIEMY  
AMBASADORA, NIE  
BĘDZIE RADY...

TAK...  
ZASTANA-  
WIAM SIĘ  
CHRUP...  
CO BY...

**BUZZZ**



**BUZZZ**



**TO ONI!  
WRACAJĄ!  
UKRYJMY  
SIĘ!**

SPOKOJNIE!  
DLACZEGO MIEŁBY  
GRZECZNIE DZWONIĆ  
DO GŁÓWNEJ SŁUŻBY?  
ZRESZTĄ NIECH  
PAN SPOURZY...



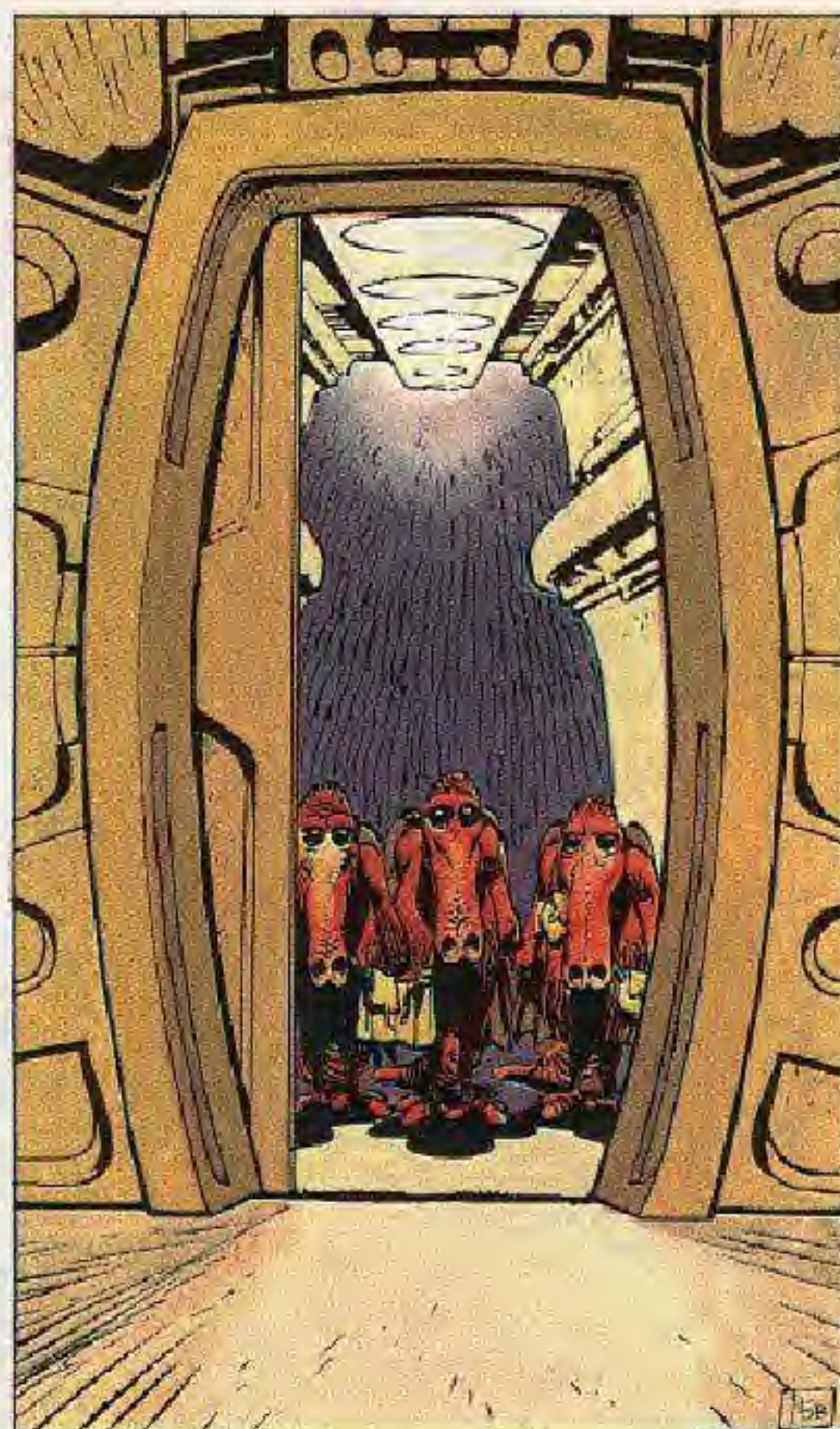
JESTEŚMY  
OCZEKIWANI...

CI SĄ  
CAŁKIEM  
INNII. PROSZĘ  
MI POKAZAĆ,  
JAK TO  
OTWORZYĆ...



WŁASNIE TAK! ALE PANI IGNORUJE  
WSZYSTKIE ZWYCZAJE! W CENTRUM  
NIKT NIE PRZECHODZI Z JEDNEJ  
KOMORY DO DRUGIEJ! UŻYWAMY DO  
POROZUMIEWANIA SIĘ EKRANÓW!  
TO PUŁAPKA! TO... A POZA TYM NIE  
MOGĘ ICH PRZYJĄĆ OT, TAK... BO...  
PROTOKOŁ!

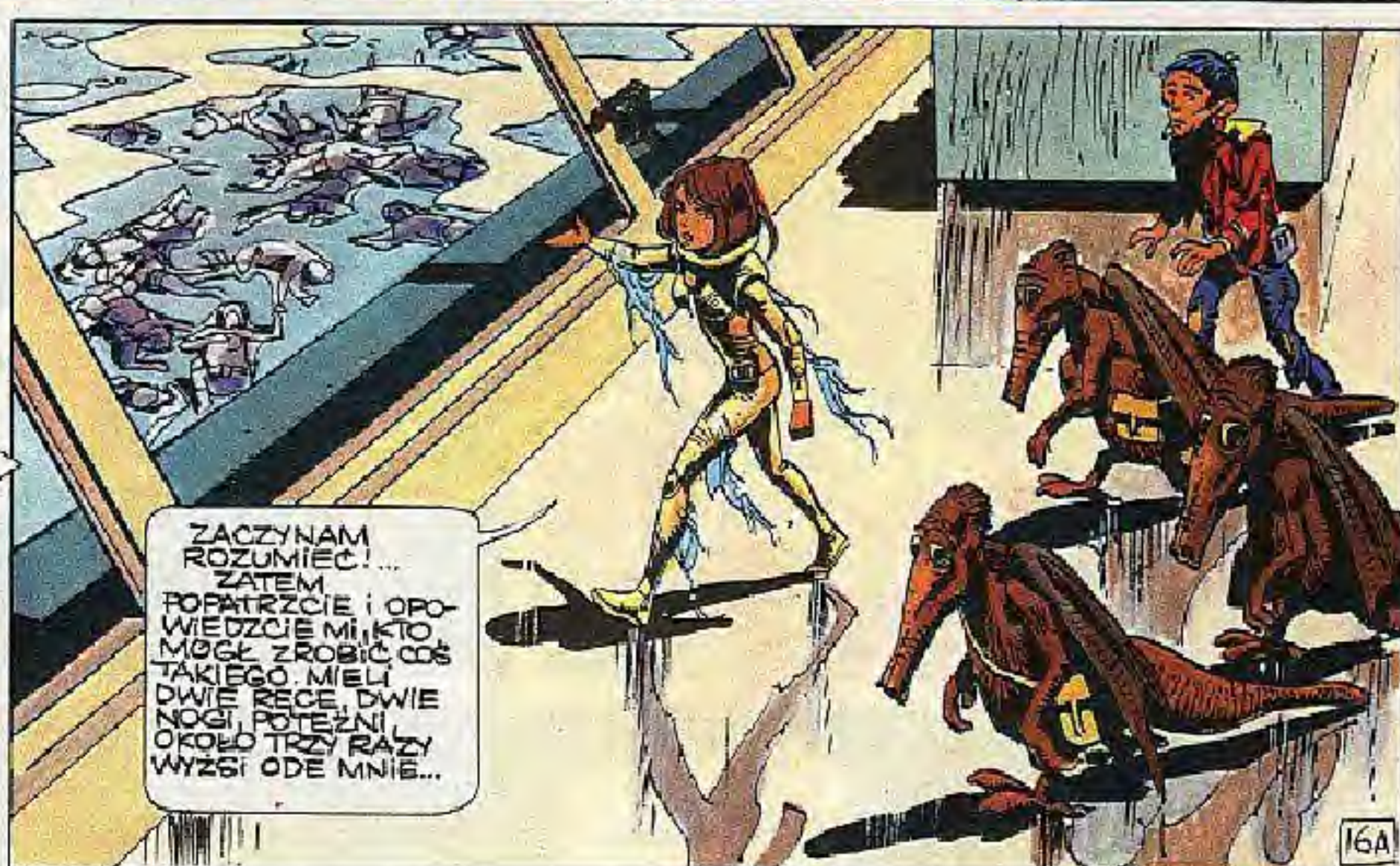
TYM GORZEJ DLA  
PROTOKOŁU!





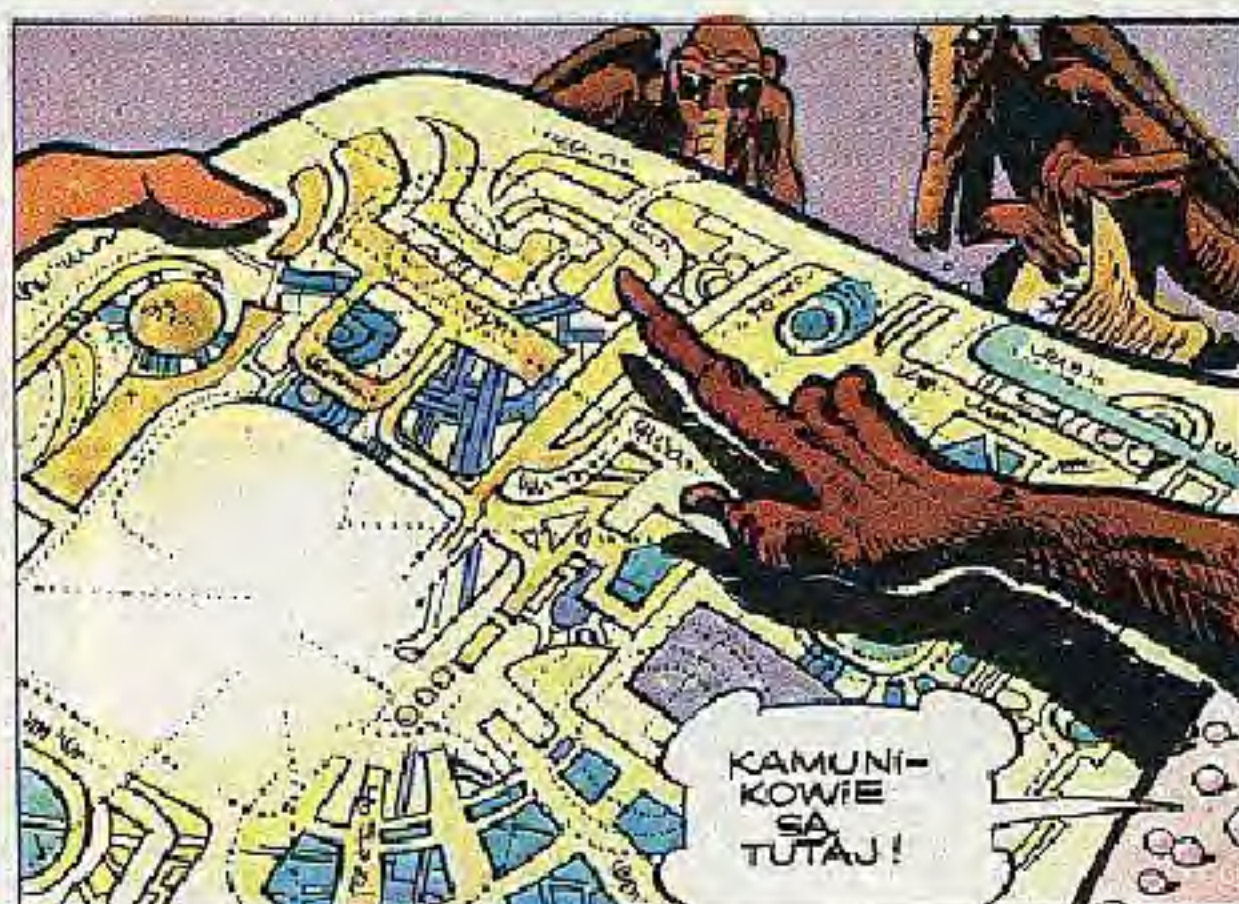
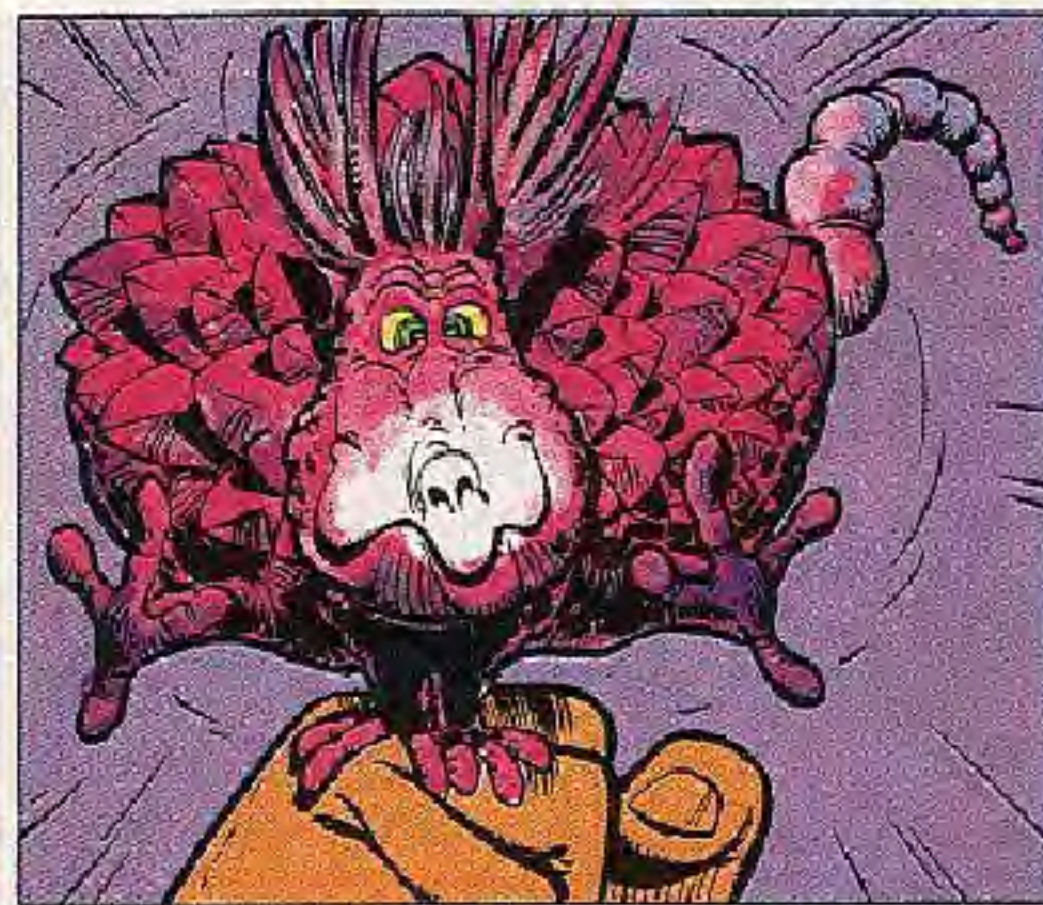


# VALERIAN





# VALERIAN AMBASADOR CIENI







# VALERIAN



NO ŁADNIE!  
NIE MA PANI WSTYDU?  
SPISKOWAĆ Z GODNYMI  
MI, POGARDY SZPIEGA-  
MI, LEKKOMYŚLNIE  
WYDAWAĆ FUNDUSZE  
GALAXITY! I WYCZER-  
PYWAC BIEDNE  
NIEWINNE ZWIERZĘ...  
NIE! TRZEBA WEZWAC  
ZIEMIĘ... WEZWAC...



## NIGDY W ŻYCIU!

INSTRUKCJE SĄ  
WYRAŹNIE!  
ZAKAZANO MI  
WŁASNYCH  
INICJATYW!

A JA  
PRZESTRZEGAM  
INSTRUKCJI!

ALE...  
AMBASA-  
DOR...



ZNAJDEMY PAŃSKIEGO  
AMBASADORA! ZAUMIE  
SIE TYM! NIECH PAN  
NIE PŁACZE  
WYRUSZAM DO  
KAMUNIKOW.



JA... POJDE Z PANIĄ...  
NA NIC SIĘ TU NIE  
PRZYDAM...  
TYLKO NIE MOŻEMY  
TAK PO PROSTU STĄD  
WYJŚĆ...

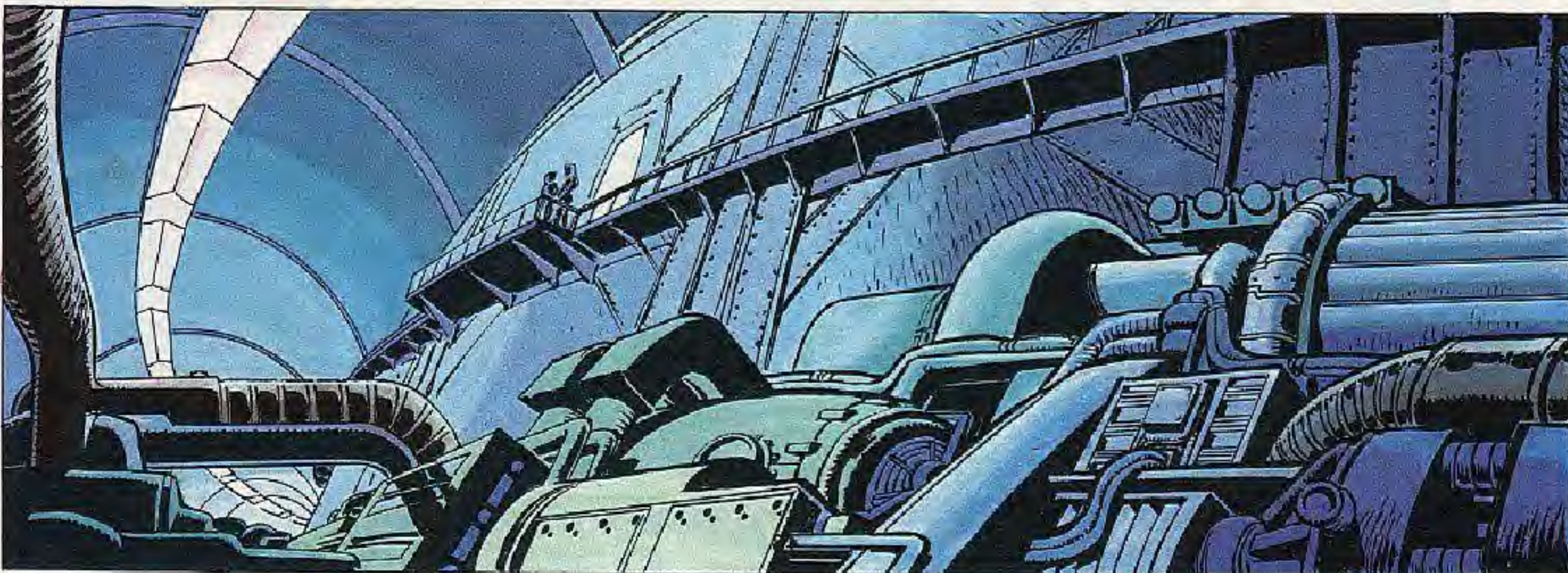
ZGODA, NIE CHCE  
BY SIĘ PAN SPALIŁ  
ZE WSTYDU, RADOC  
PROTOKOLARNY...



WYJŚĆ,  
CO ZA  
HISTORIA!!!

A VALERIAN?  
CZYŻ ON NIE  
WYSZEDŁ? ZRESZ-  
TĄ NIE MYŚLE, BY  
JEGO ŻYCIĘ BYŁO  
ZAGROŻONE,  
GDYŻ TO BYŁO  
PORWANIE, A  
NIE ZAMACH.

18A



KTO KORZYSTA Z  
TYCH KORYTARZY,  
JESLI RASY PO-  
ZOSTAJĄ WŚWÓ-  
ICH KOMORACH?

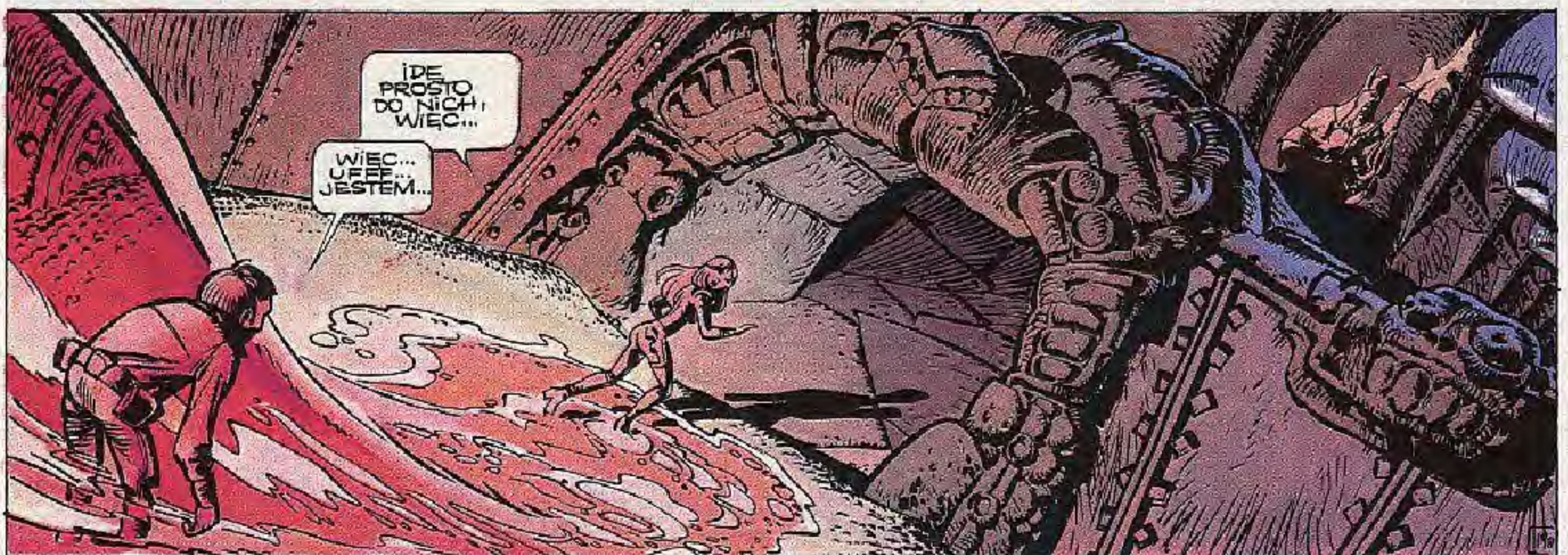
ZOOLOWIE... ALE ONI SIĘ NIE  
LICZA, TO LUD, KTÓREGO  
PLANETA NIEGDYŚ EKSPLODO-  
WAŁA - ZAJMUJĄ SIĘ KON-  
SERWACJĄ CENTRUM OD  
TYSIĄCLECI...

...ZRESZTĄ, PRO-  
SZE SPOJRZEC,  
TAM JEST JEDNA  
Z ICH EKIP!





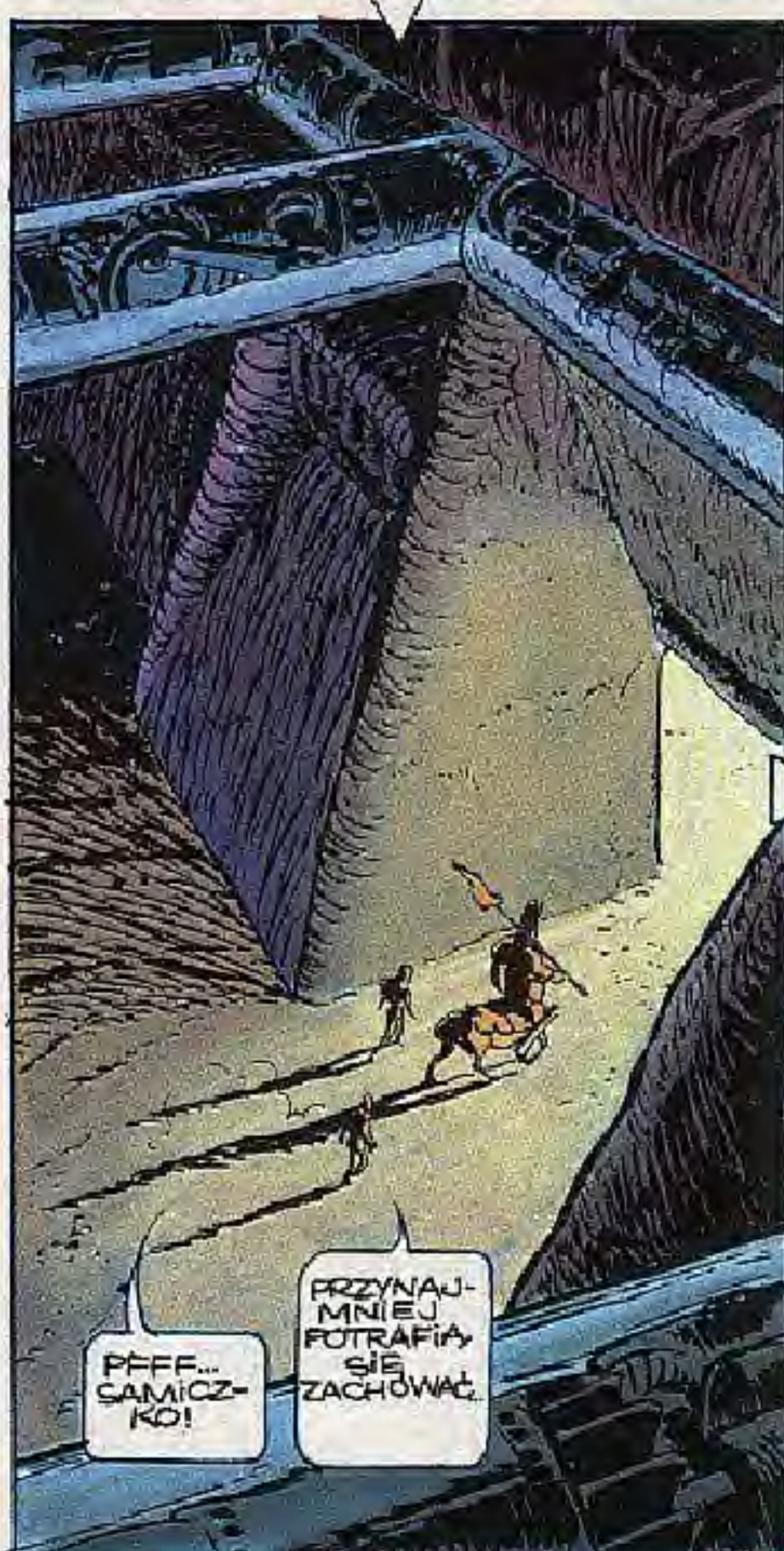
# VALERIAN AMBASADOR CIENI





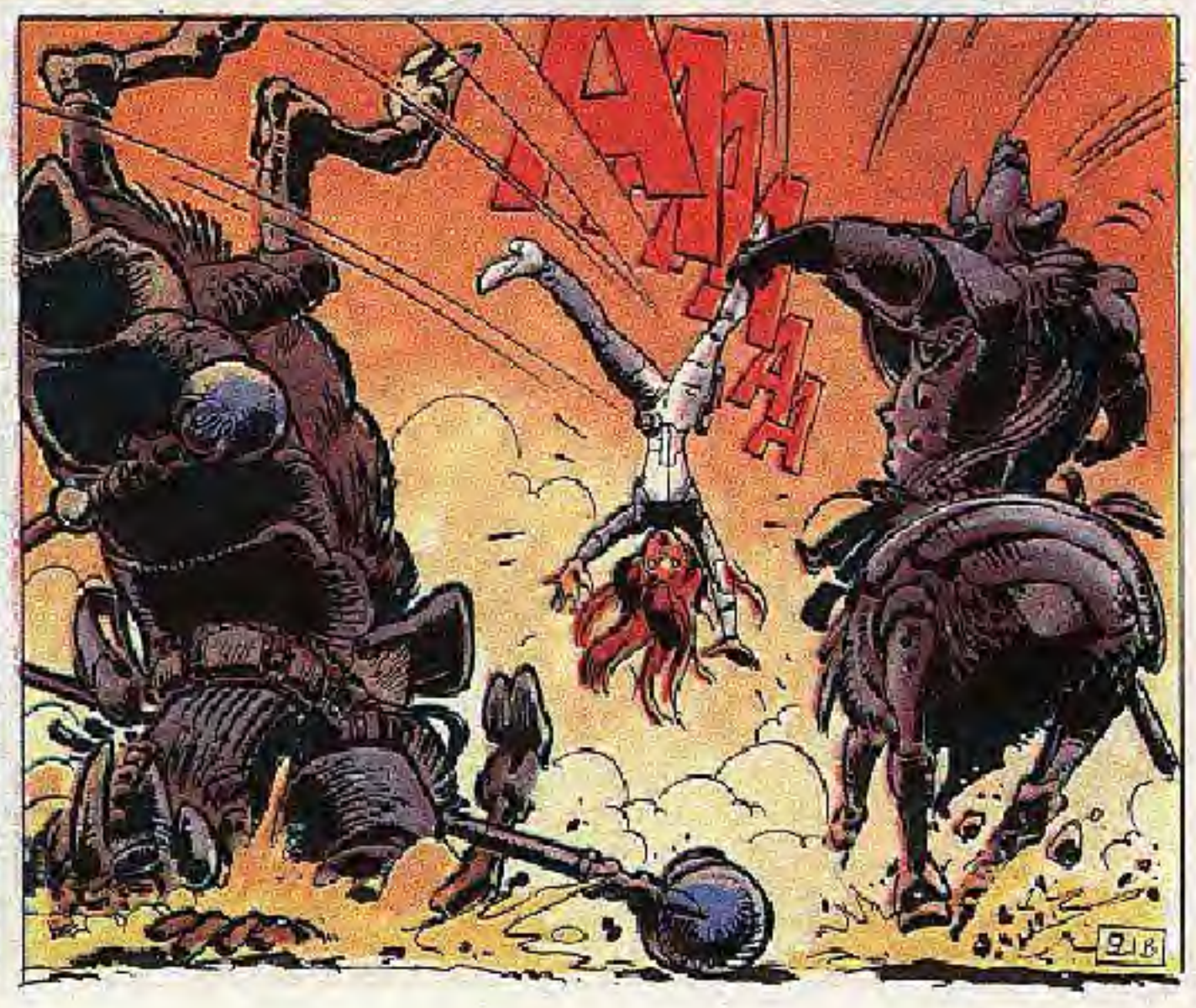


# VALERIAN





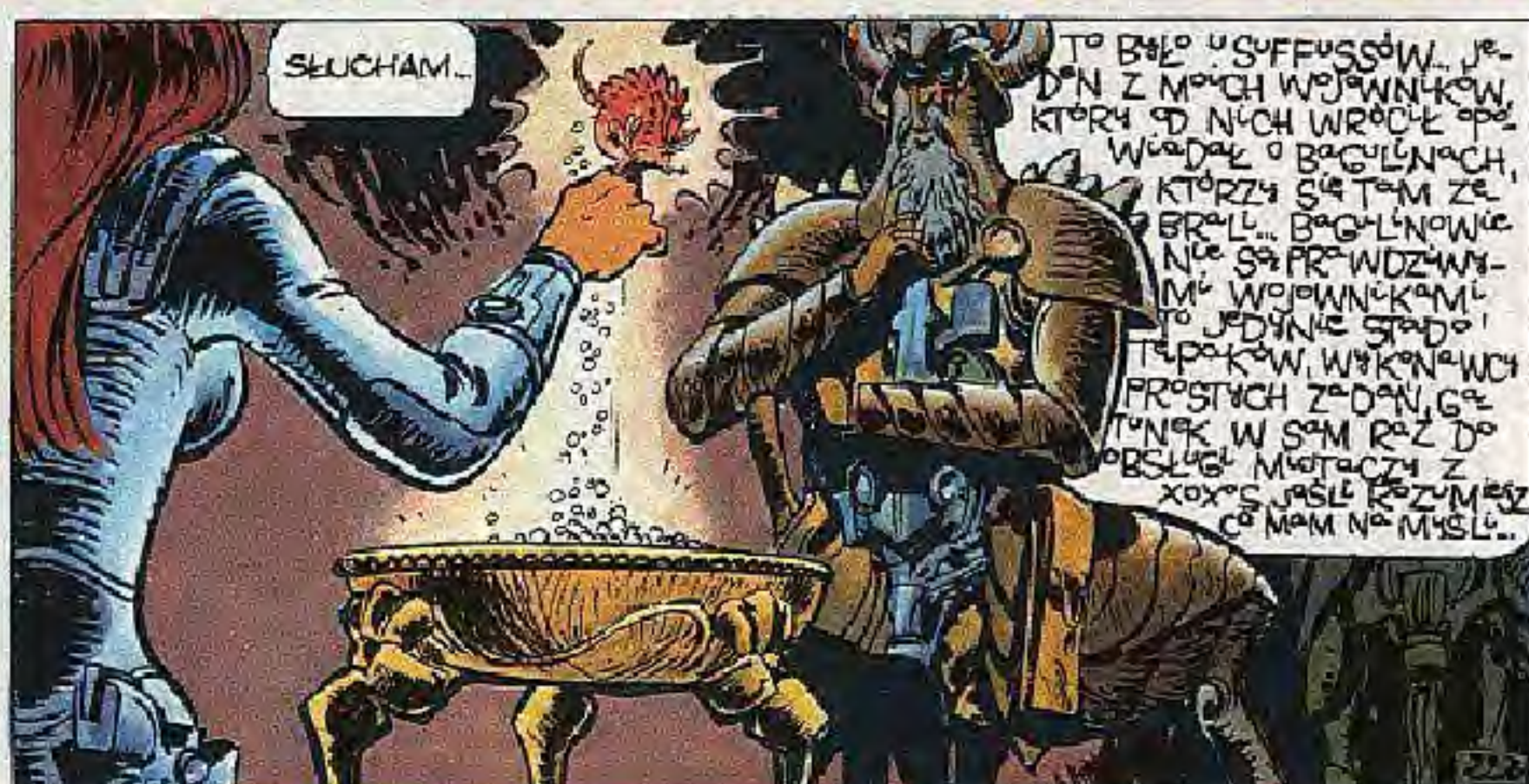
# VALERIAN AMBASADOR CIENI







# VALERIAN





# VALERIAN AMBASADOR CIENI







# VALERIAN



A TA  
SIE  
WAM  
BAROZIEU  
PODOBA?



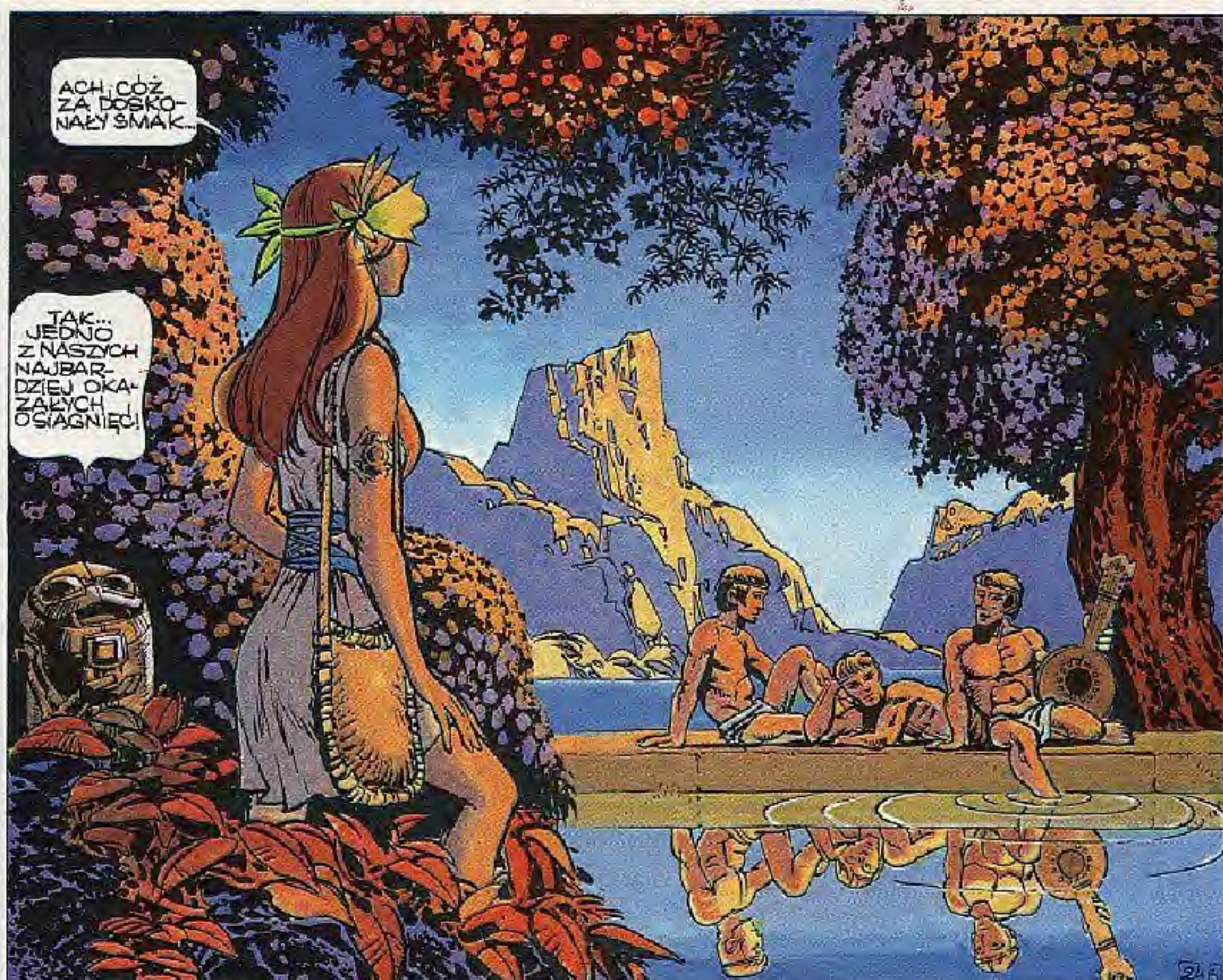
CHYBA SIE  
DOMYSLAM,  
CZYM SIE  
ZAJMUJA  
SUFFUSO-  
WIE...

ZECHCE PANI  
PRZYJAC TE FIGUR-  
KE Z TKIL? W  
MIGNIENIU OKA  
MOZEMY SPELNIC  
PANI MARZENIA.  
PROSZE UDAC  
SIE ZA MNA...



DLACZEGO NIE PRZEGRY-  
ZIE PANI TEJ FIGURKI?  
CIESZYMY SIE ZE WRESZ-  
CIE NAMY TU ZIEMSKA SA-  
MICE. NASZ SYMULATOR  
OTOCZENIA ODTWARZA  
WSZYSTKIE PRZYJEMNOSCI  
I UROKI DAWNEJ ZIEMI.  
NASI KLIENTY Z GALAXITY  
NIE SZCZEDZA NAM  
ZWYKLE POCHWAL...  
TEDY, PROSZE...

BIEDNY  
VALERIA-  
NIE! GDY-  
BYŚ WIE-  
DZIAŁ...

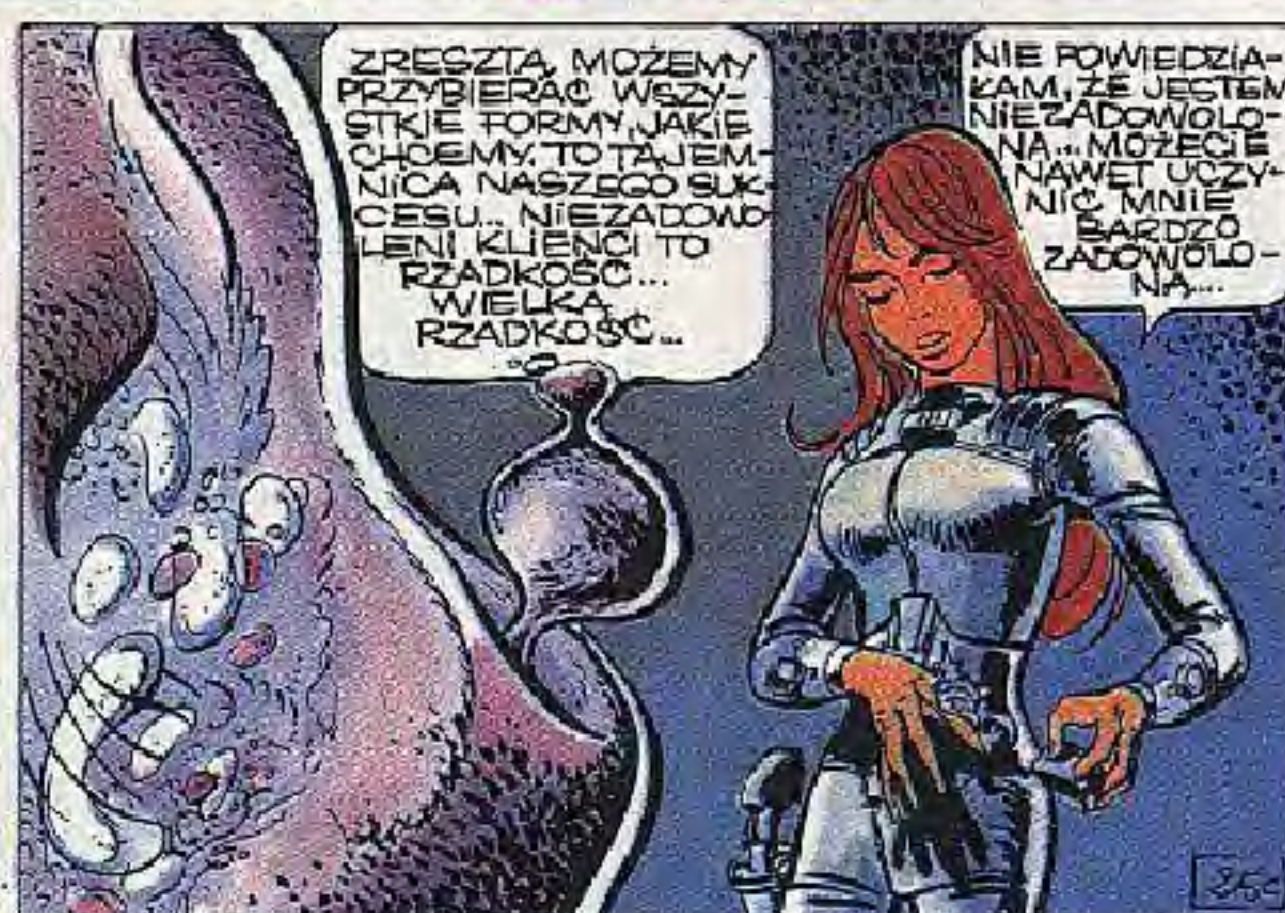
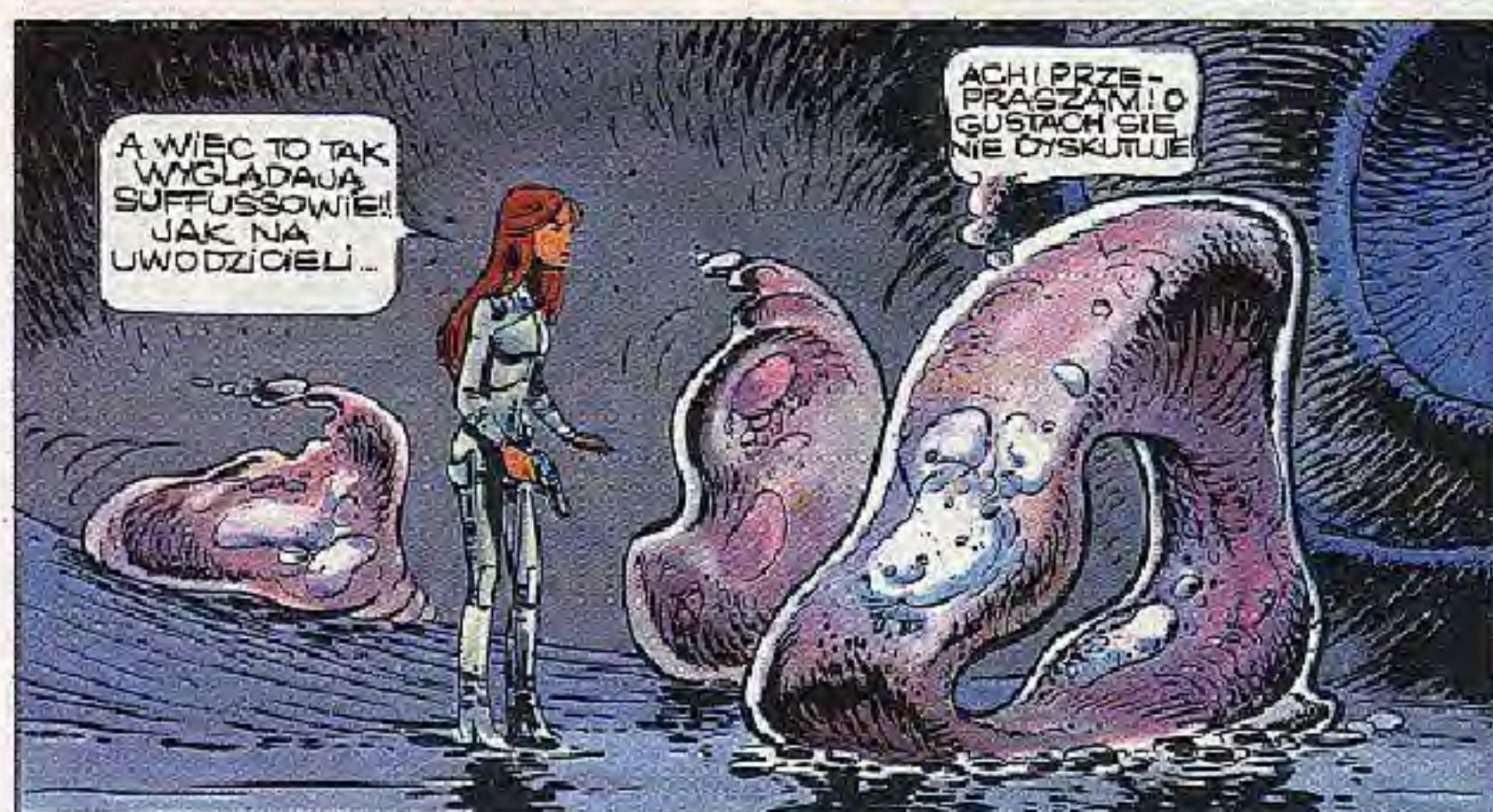
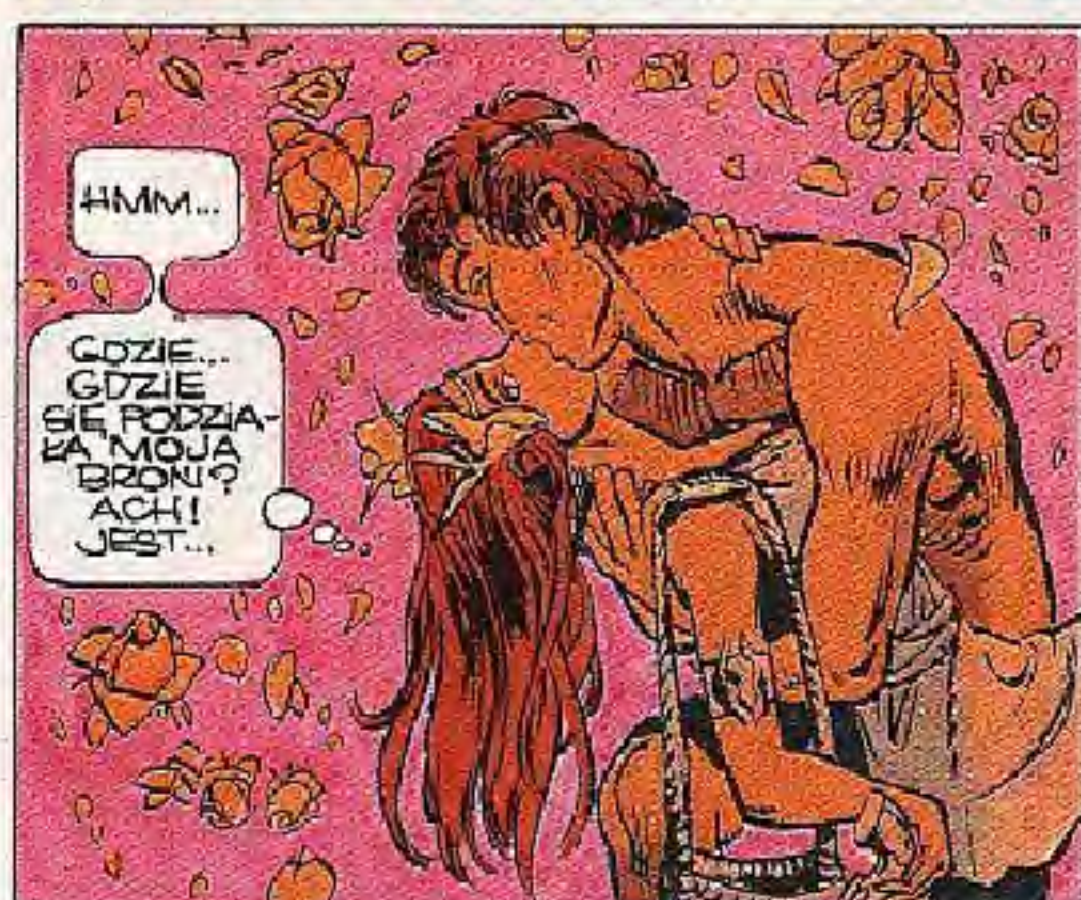
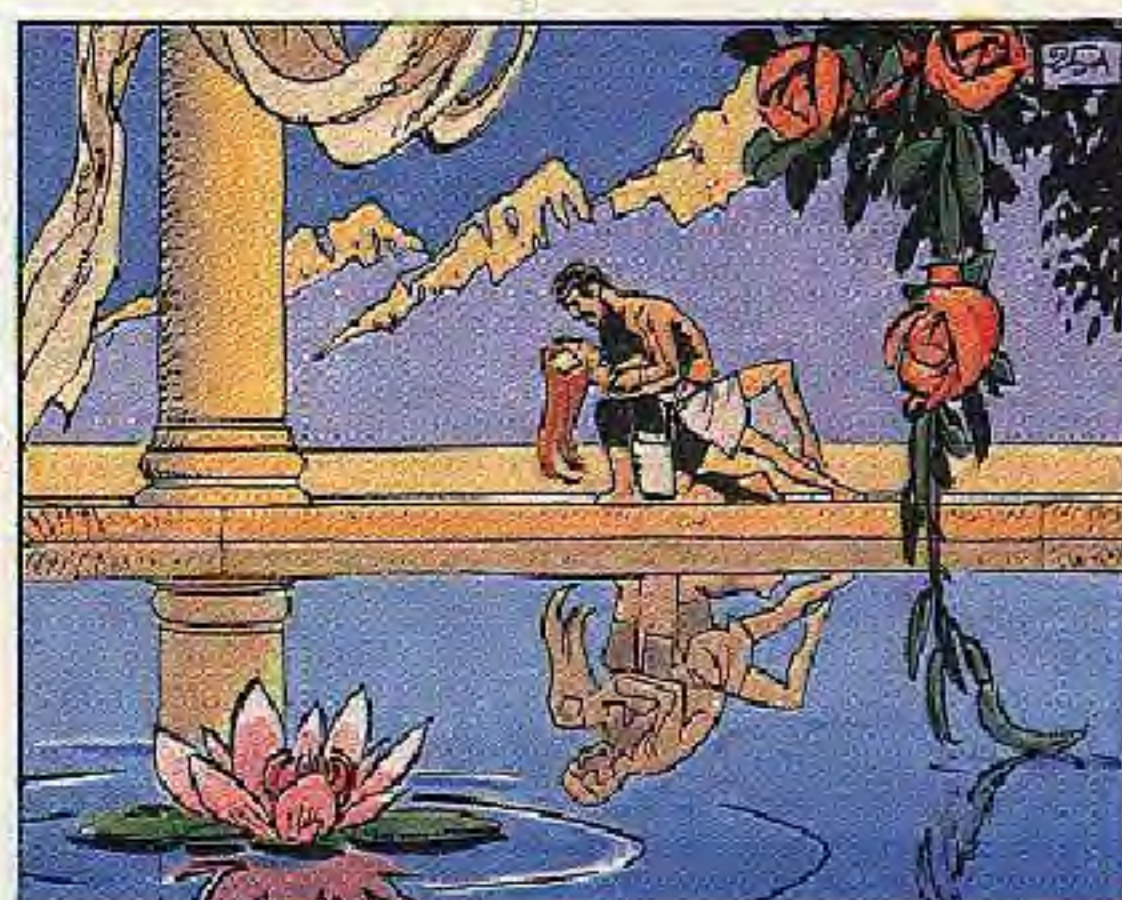


ACH, COŻ  
ZA DOSKO-  
NAKĄ SMAK...

TAK...  
JEDNO  
Z NASZYCH  
NAJBAR-  
DZIEJ OKA-  
ZALYCH  
OSIAGNIEC!



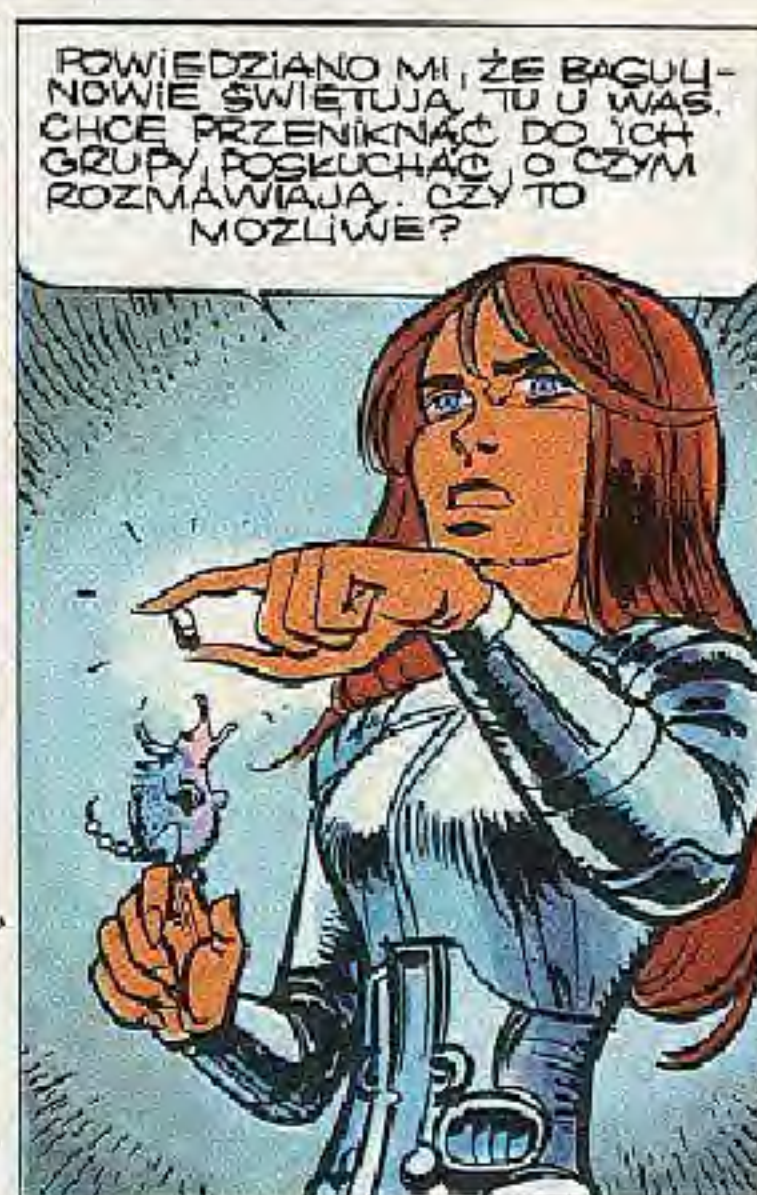
# VALERIAN AMBASADOR CIENI





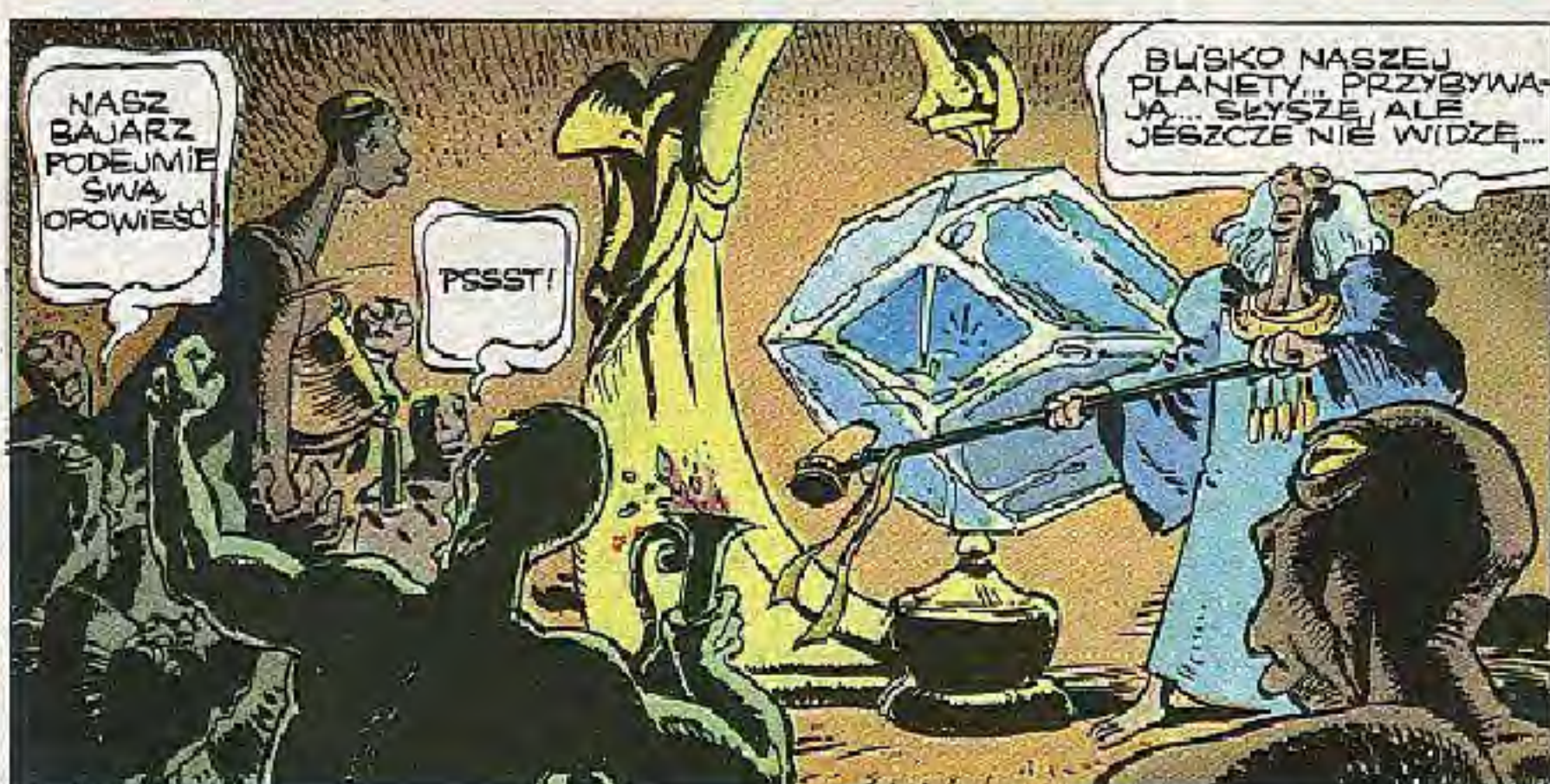


# VALERIAN





# VALERIAN AMBASADOR CIENI







# VALERIAN



WYCHODZA, A NASZA  
KRÓLOWA JEST  
ZADOWOLONA...



ALE JEDEN Z DWÓCH JEST NIE-  
POTRZEBNY... CZY NALEŻY GO  
ZABIĆ?



NASZA KRÓLOWA ZASTANAWIA  
SIĘ NAD TYM... OBSERWUJE ZIEMIA-  
NINA, KTÓRY WYDAJE SIĘ  
USPIONY...

VALERIAN!  
CO MU SIĘ  
STAŁO?!

ZAMKNIJ  
SIĘ!

?!?



CZAS UCIEKA, BO W JEZIORZE O PACHNĄCYCH  
WODACH...



...GRUBOSI CZEKAJĄ, BY  
WYRUSZYĆ TAM,  
DOKĄD POWINNI...



NASZA KRÓLOWA ZADECYDO-  
WAŁA: ŻYCIE DRUGIEGO  
CZŁOWIEKA ZOSTAŁO  
OCALONE



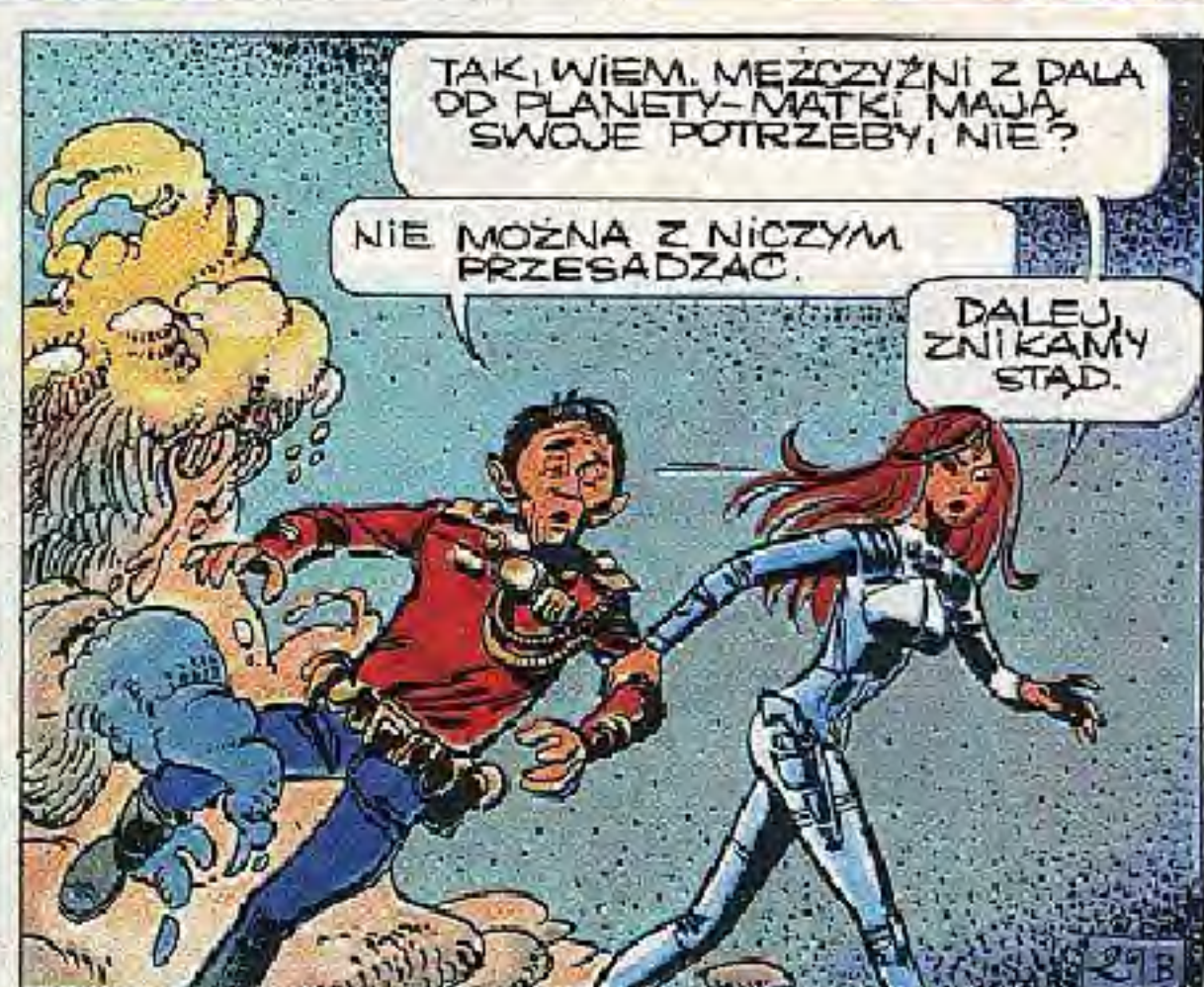
POKRYWA GO PÓŁPRZE-  
ZROČYSTA POWŁOKA, ON  
I JEGO TOWARZYSZ ZANU-  
RZAJĄ SIĘ W ŚRODKO  
PACHNĄCYM JEZIORZE.



NASZA UKOCHANA KRÓLOWA CHWALI BOHA-  
TERÓW, A JEZIORO OTWIERA SIĘ, BY POZWOLIĆ  
ODEJŚĆ GRUBOSOM I ICH ŁADUNKOWI.



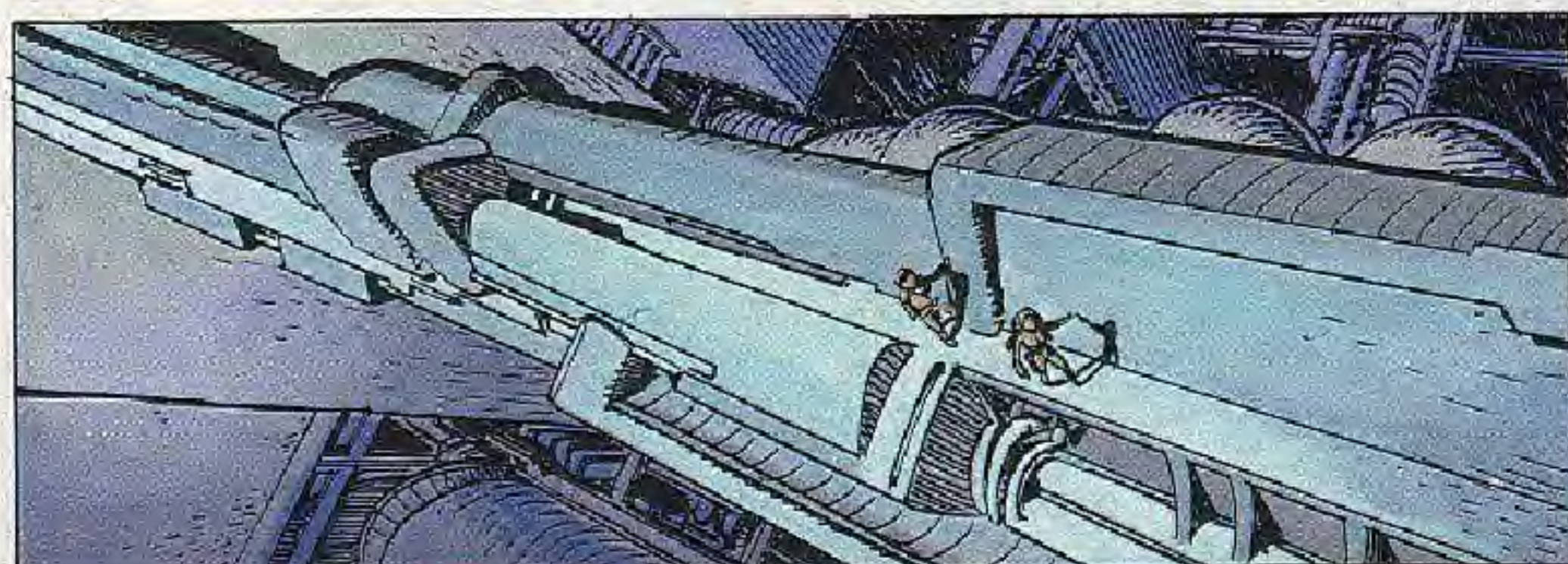
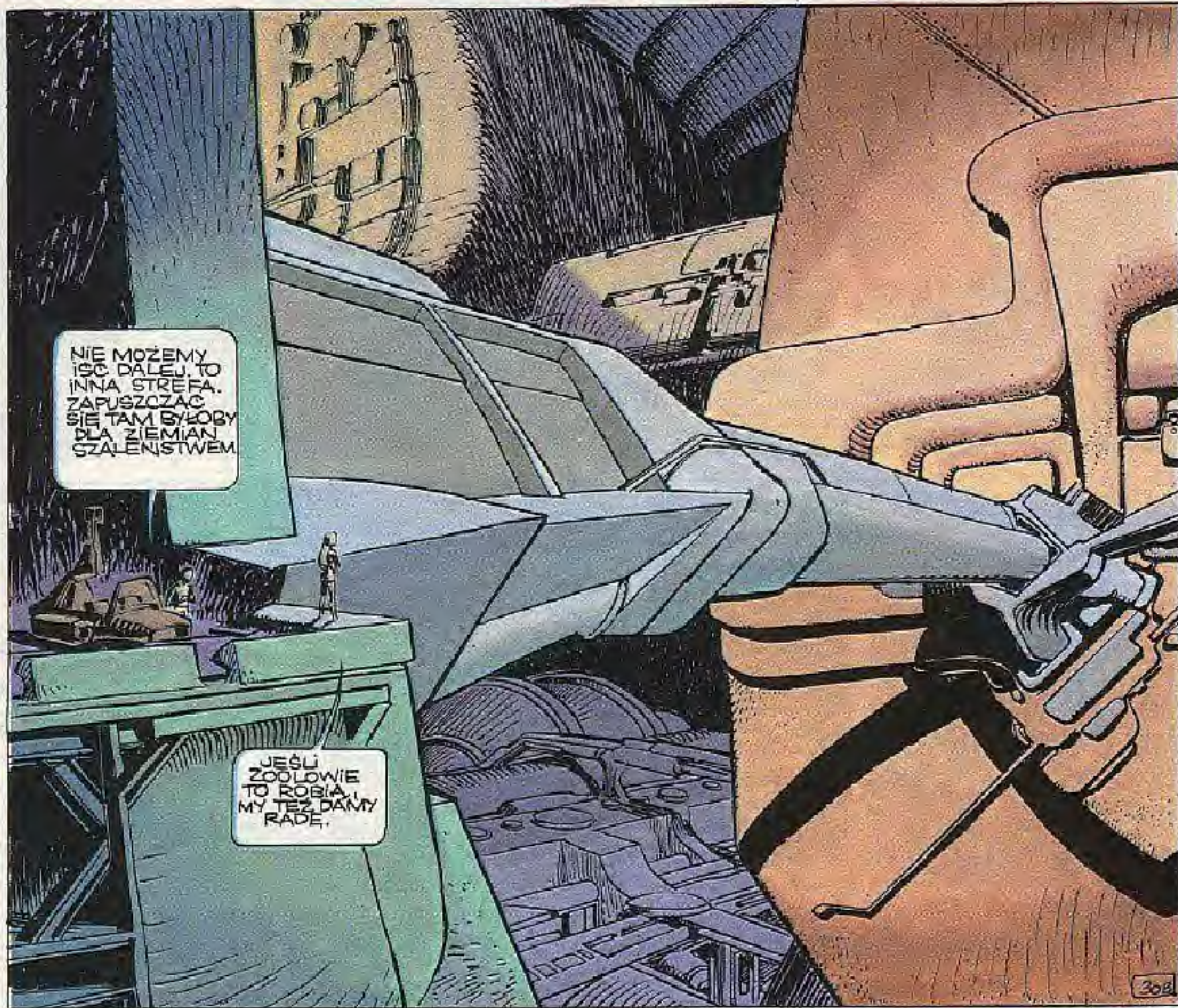
# VALERIAN AMBASADOR CIENI





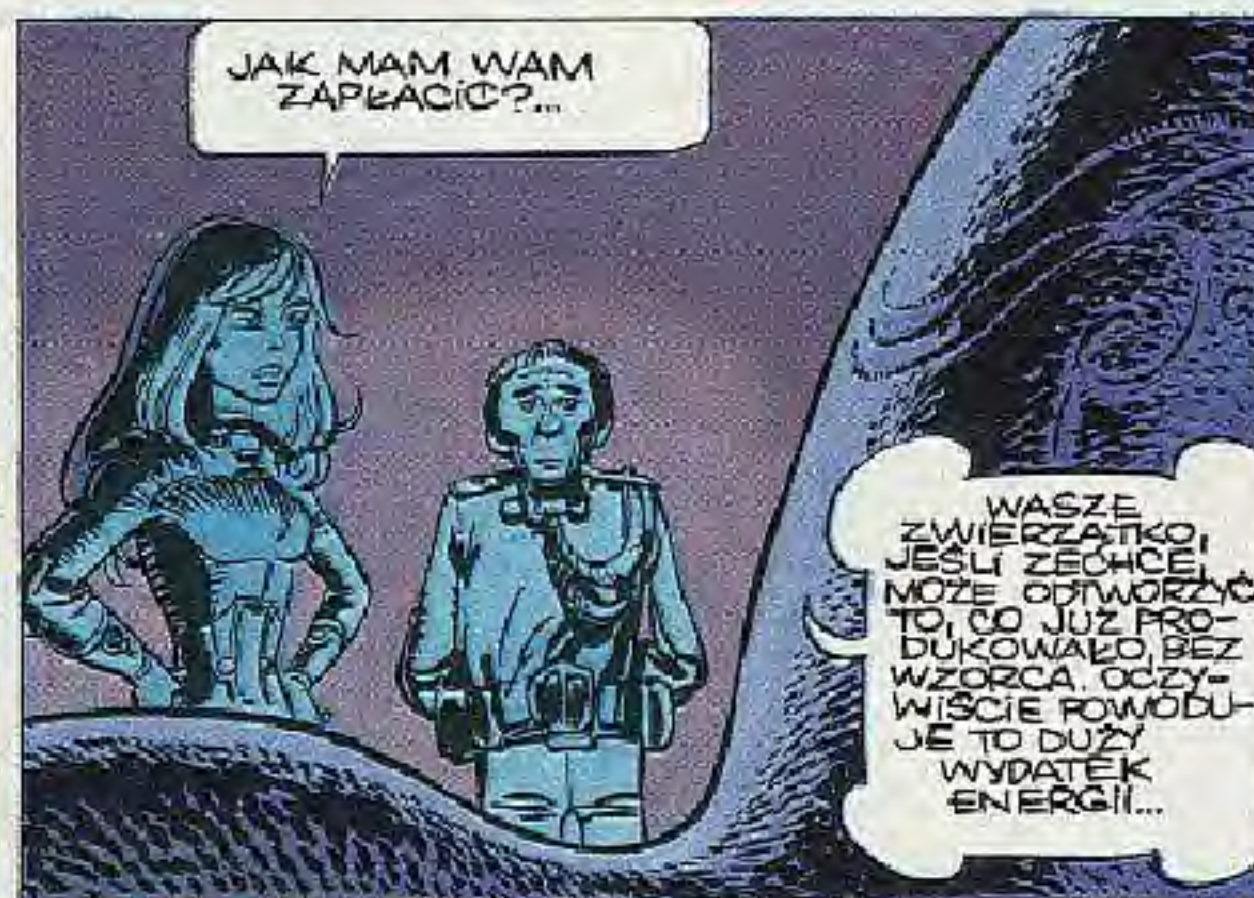
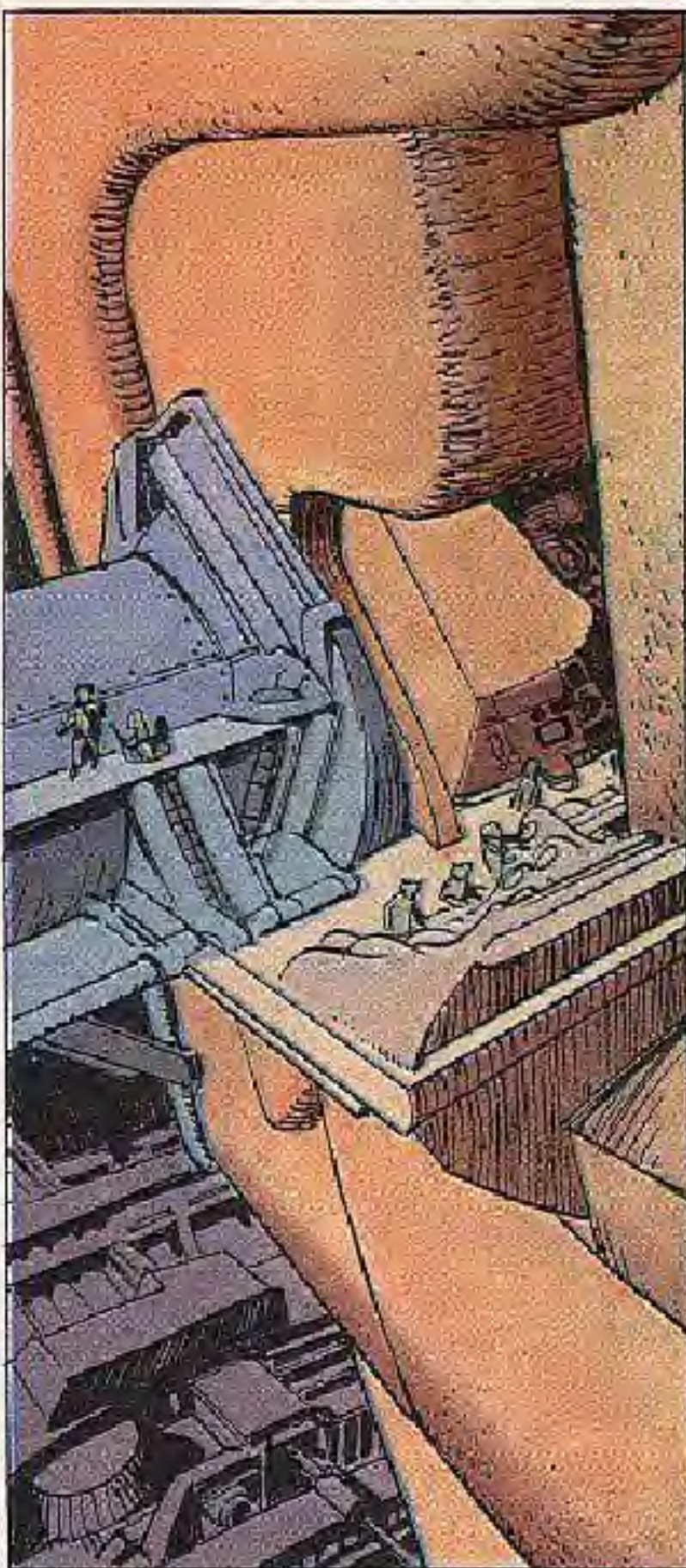


# VALERIAN





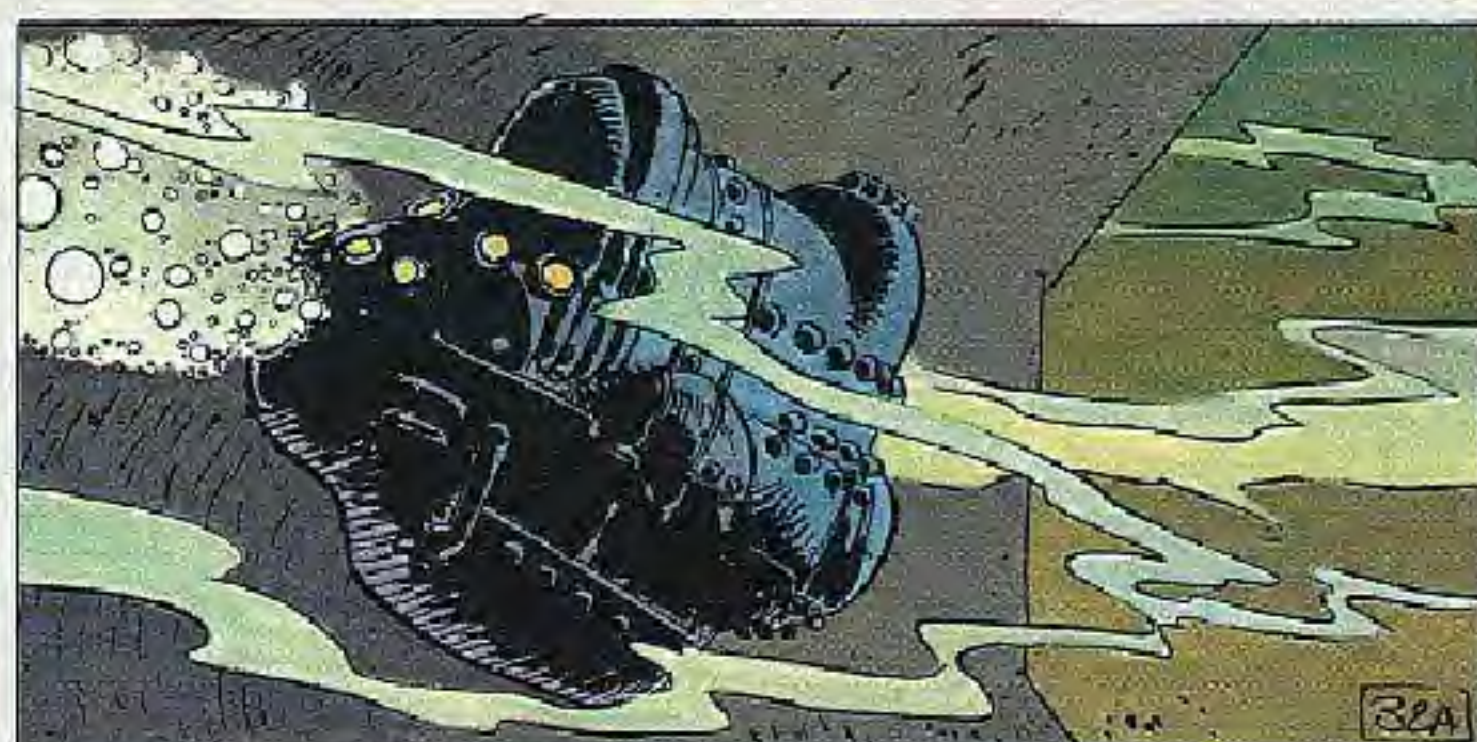
# VALERIAN AMBASADOR CIENI





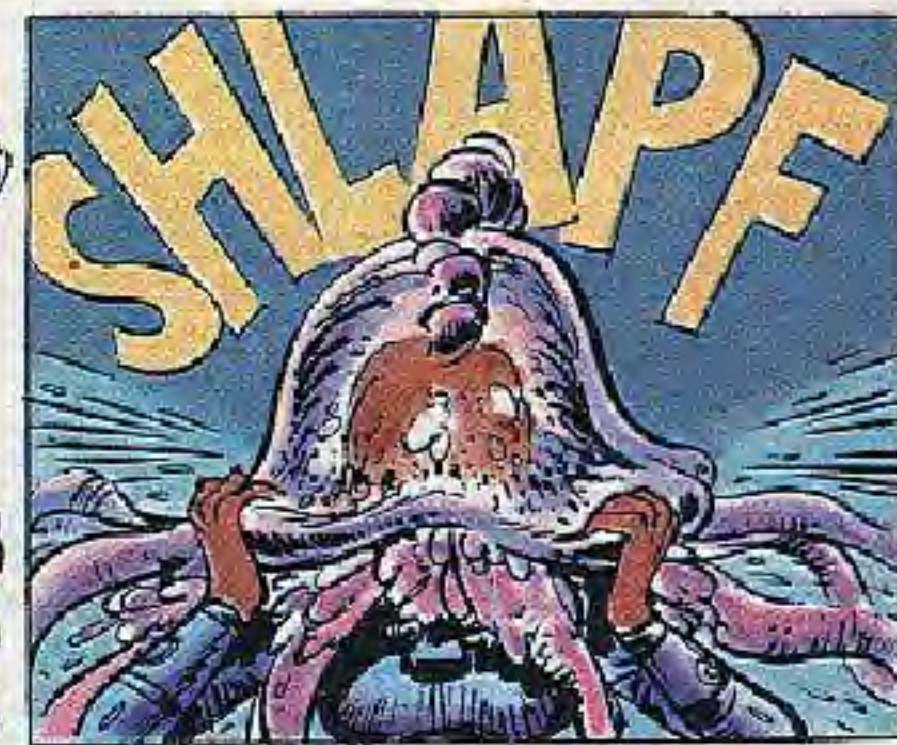
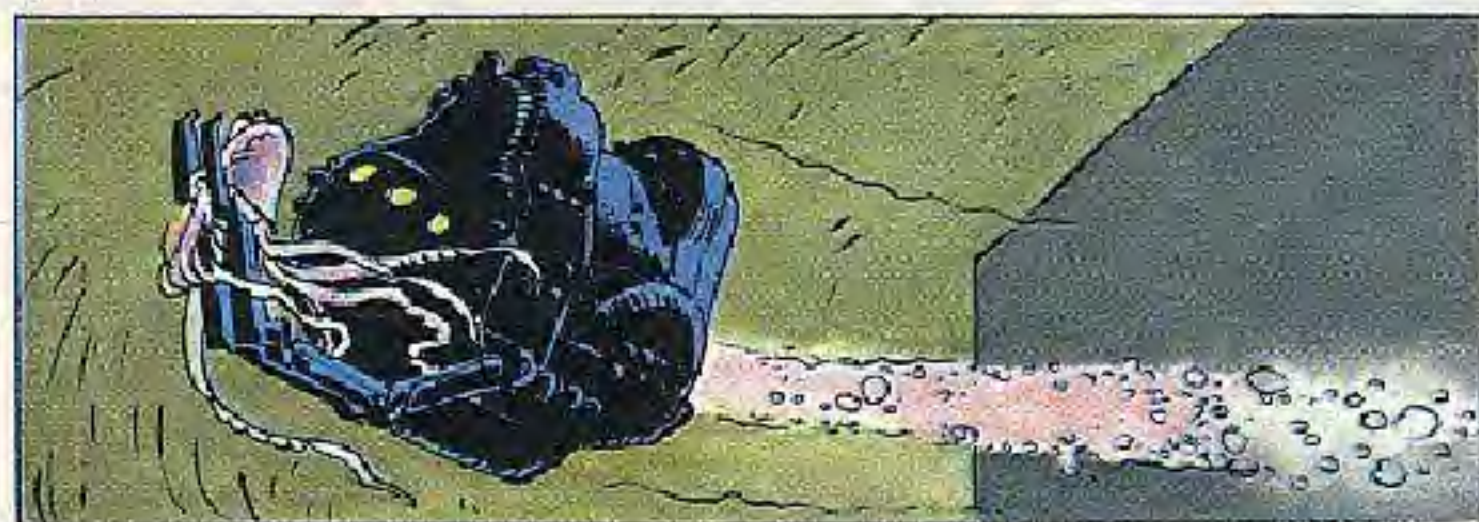
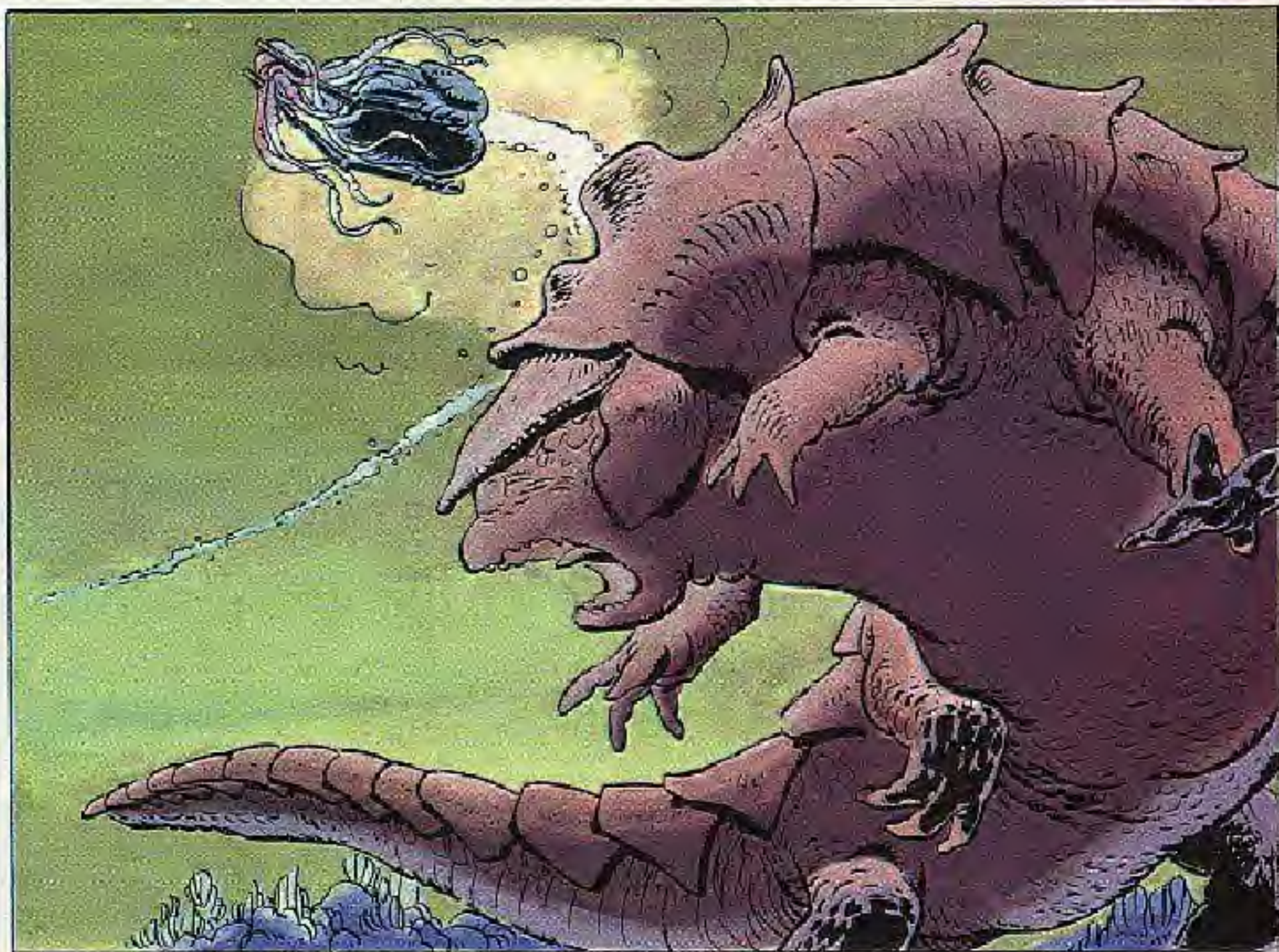


# VALERIAN





# VALERIAN AMBASADOR CIENI







# VALERIAN

! INNY POJAZD OBOK NIEGO!

ZBLIŻAJĄ SIĘ DO SIEBIE...

POWŁOKI ZOSTAJĄ PRZENIESIONE...

ACH, WIDZĘ VALERIANA! ALEŻ...



ON EKSPLODOWAŁ TAK? ... ECH... W PORZĄDKU?...



**NIE!**  
NIE W PORZĄDKU



W TEN SPOSÓB NIGDY NIE ODNAJDĘ VALERIANA!!!

ANI NASZEGO DROGIEGO AMBASADORA...



WŁAŚNIE, ANI AMBASADORA I MINĘŁO JUŻ WIELE GODZIN, ODKĄD OPUSCIŁISMY KOMORĘ ZIEMI. A TERAZ TEN NIEZNANY POJAZD...

NIC Z TEGO NIE ROZUMIEM. JESTEM GŁODNY!



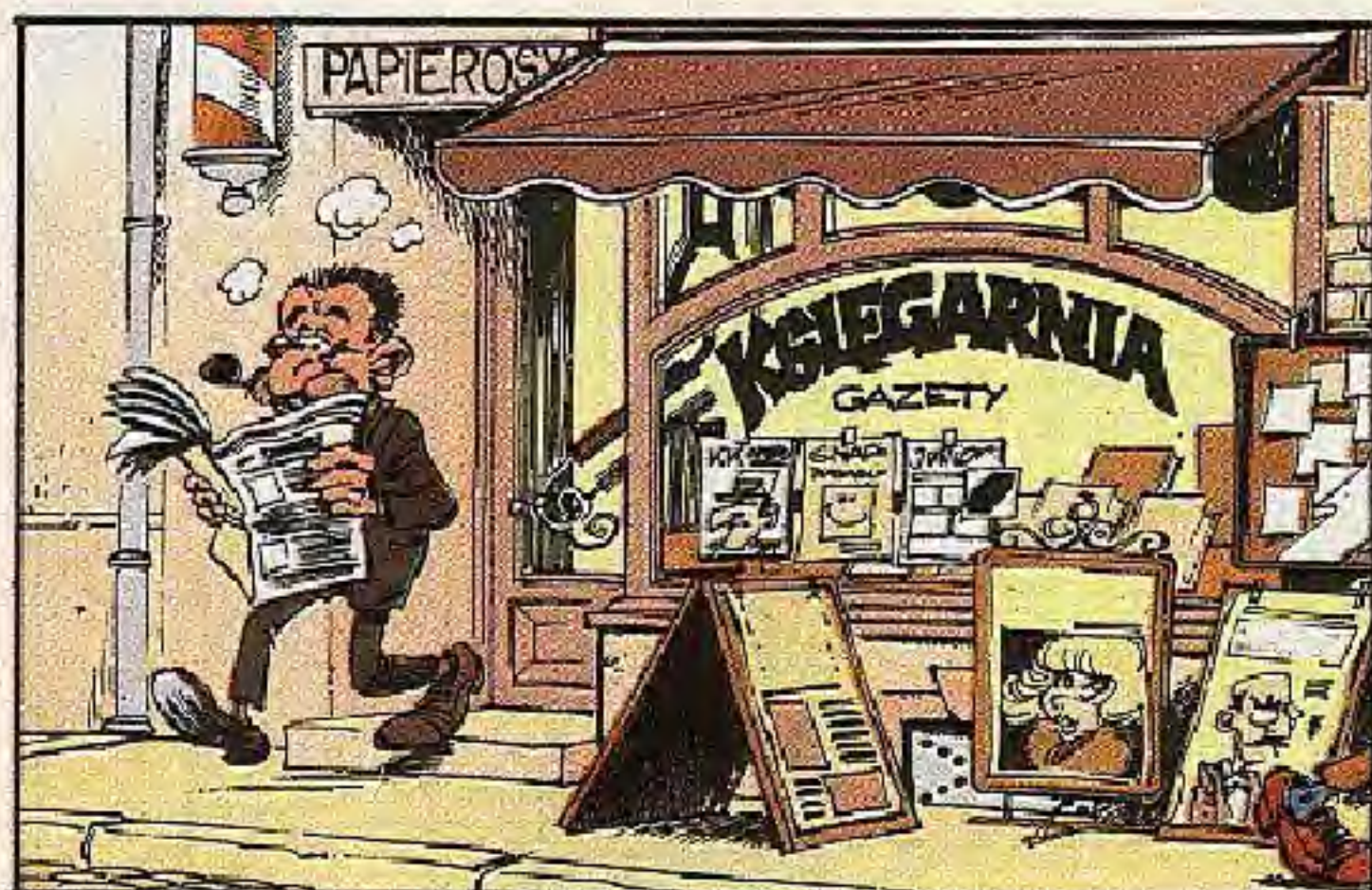
MOŻE KILKA SKYNNYCH MAŁŻY Z ZIELONEGO KANAŁU NIEDROGO...



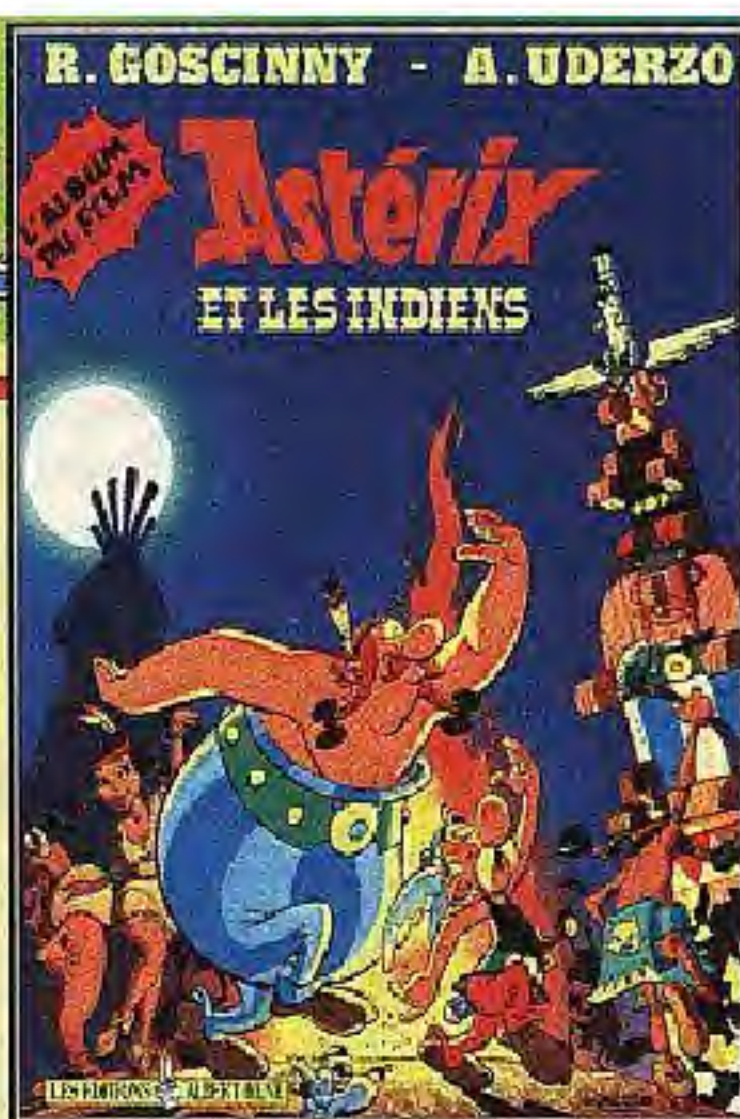


# MAŁY SPRYTEK

SC. I RYS. TOME & JANRY







# ZE ŚWIATA KOMIKSU

## ASTERIKS NA ŻYWO

Zdjęcia do pełnometrażowego, aktorskiego filmu o Asteriksie zostaną ukończone w sierpniu, a oficjalna premiera odbędzie się wiosną 1999 roku. Plenerowe ujęcia kręcono na malowniczej wyspie Belle-Ile-en-Mer na Atlantyku oraz w Bretanii – geograficznej ojczyźnie Asteriksa. W niektórych scenach pojawi się aż 350 statystów, a poza tym na ekranie zobaczymy m.in. 6 lwów, 18 aligatorów, 2 słonie, tygrysa i panterę. Budżet filmu wyniesie aż 250 milionów franków francuskich, a w kampanii reklamowej weźmie udział sam Albert Uderzo. W roli Obeliksa wystąpi prawdziwa gwiazda europejskiego kina, Gerard Depardieu. Roboczy tytuł filmu to „Asteriks i Obeliks kontra Cezar”. Przypominamy, że powstało już kilka animowanych filmów o Asteriksie, w tym dwa z oryginalnymi scenariuszami, nie opartymi o wydane wcześniej albumy komiksowe: „12 prac Asteriksa” i „Asteriks i Indianie”.

## POLAŃSKI REŻYSERUJE MANARĘ

Słynny polski reżyser, Roman Polański, kręci pełnometrażowy film animowany na podstawie prac znakomitego autora komiksów erotycznych, Włocha Milo Manary. Polański wspomina, że komiksy Manary podobały mu się od dawna. – Jego kobiety nie są realistyczne, takie proporcje kobiecego ciała nie istnieją, a mimo to istoty te wyglądają jak prawdziwe – twierdzi polski reżyser.



## 100% KOMIKSU W „ŚWIECIE KOMIKSU”



Środowisko komiksowe: na pierwszym planie Wojciech Birek

24 kwietnia, w warszawskim klubie „Proxima”, odbyło się pierwsze spotkanie redakcji „Świata Komiksu” z czytelnikami i dziennikarzami. Wśród gości przeważali przedstawiciele magazynów komputerowych, fantastycznych i niskonakładowych pism komiksowych. Pojawili się też organizatorzy konwentów, krytycy komiksowi i kolekcjonerzy. Wspólnie zastanawialiśmy się, jak zrobić komiksowe pismo dla wszystkich, jak promować komiksy i jakie serie należy wydawać w Polsce. Fani komiksu mogli obejrzeć film „Sędzia Dredd” i wylosować przygotowane przez nas niespodzianki. Następne spotkania z czytelnikami odbędą się na Konwencji Komiksu w Łodzi, Polconie w Białymstoku i Krakowskich Dniach Komiksu.



„Świat Komiksu”: Tomasz Kołodziejczak i Bartek Chaciński

## KRWAWA KREW



Wszystkim, którzy odwiedzają Czechy, radzimy poszukać magazynu „Crew”. Pismo prezentuje bardzo interesujące historie z Lobo, Batmanem, Burtonem i Cybem, Tank Girl, Slainem i wieloma innymi bohaterami. Lista postaci mówi sama za siebie – w piśmie dominują historie brutalne i krwawe.

Oczywiście komiksy są po czesku, ale można je zrozumieć bez trudu – sprawdzaliśmy! No i nabierają dzięki temu dodatkowego uroku, kiedy na przykład Lobo mówi: „Wypada to, że je prawda, co rek jeden filosof... Po me potopa!”.

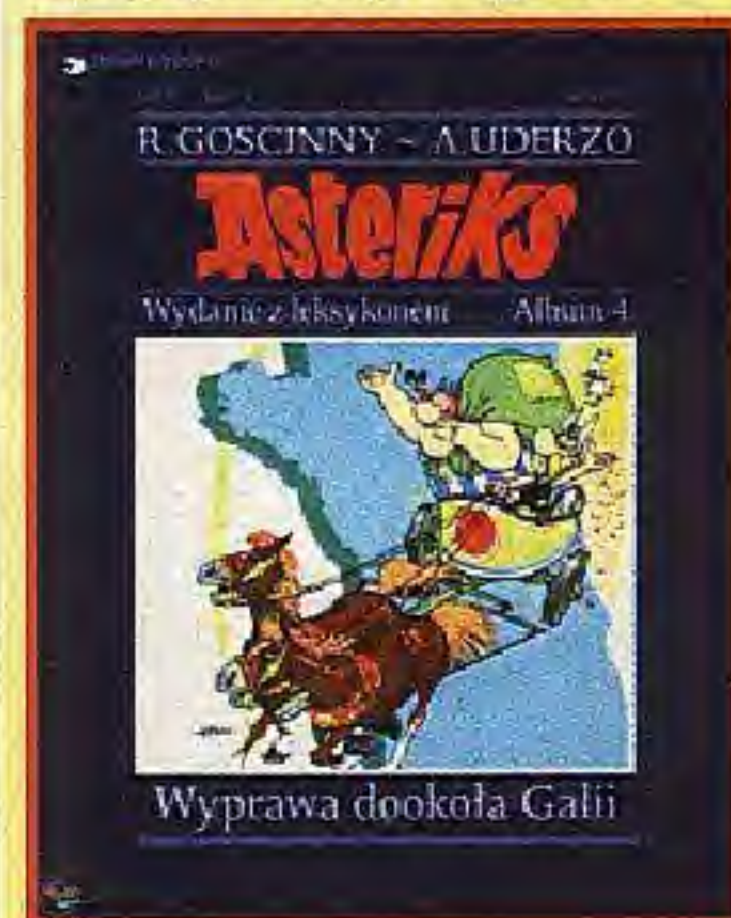
## POLCON '98



Ogólnopolski konwent miłośników fantastyki odbędzie się w Białymstoku, w dniach 10-13 września 1998. W programie imprezy przewidziano spotkania z pisarzami i wydawcami książek, pism i gier science fiction, liczne konkursy i turnieje oraz pokazy filmów. Przyznana zostanie nagroda im. Janusza Zajdla dla najlepszej polskiej powieści i opowiadania SF 1997 roku. Piszemy o tym wszystkim, bo po pierwsze – wiemy, że wielu fanów komiksu lubi też fantastykę, a po drugie – na Polconie odbędzie się spotkanie z redakcją „Świata Komiksu”. Zapraszamy!

## NOWY ASTERIKS

Na początku czerwca ukazał się kolejny album przygód Asteriksa w nowej edycji – „Wyprawa dookoła Galii”. Przypominamy, że część nakładu wydano w twardej, kolekcjonerskiej oprawie. Takie wydanie można kupić w dobrych księgarniach.

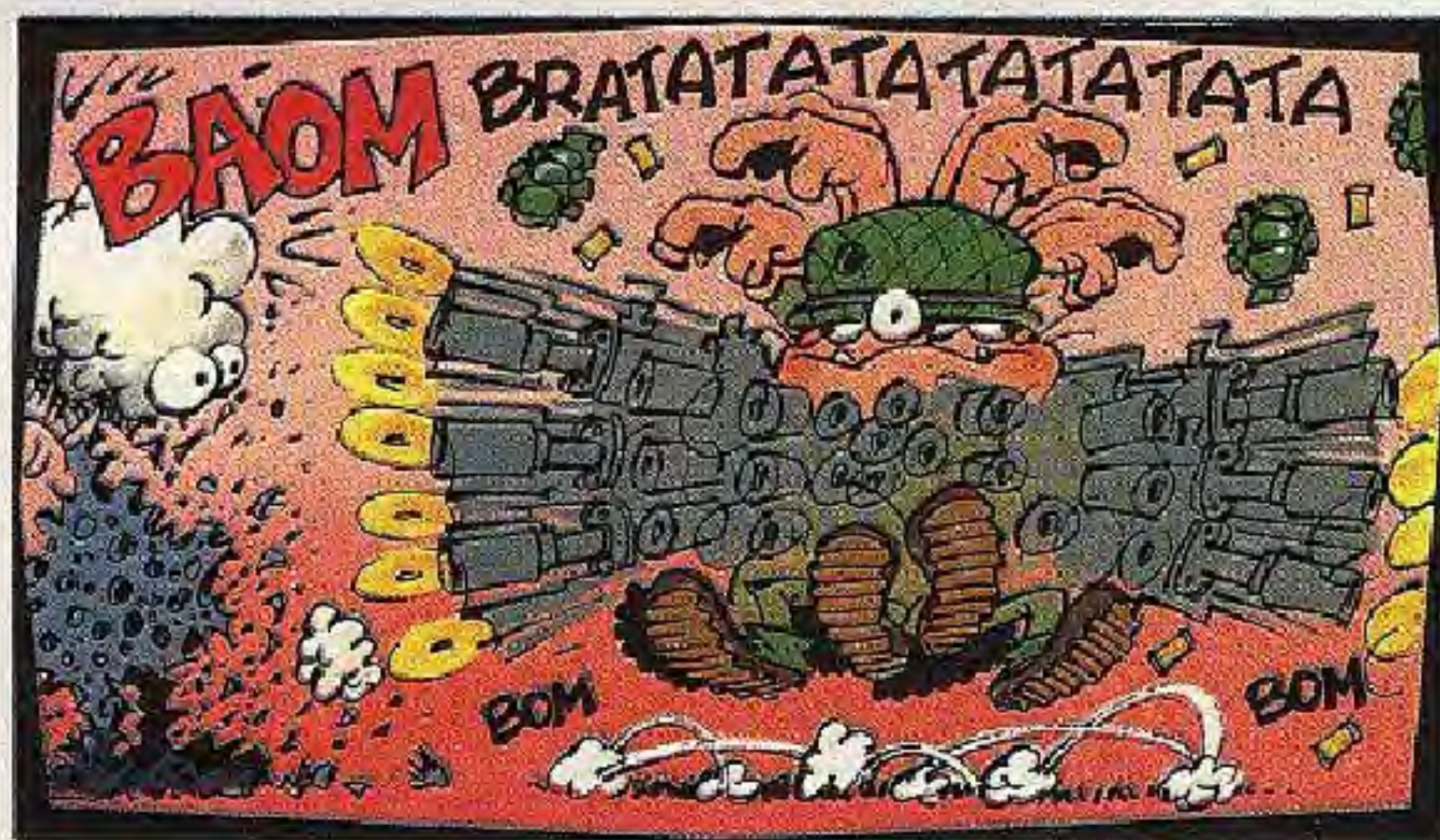
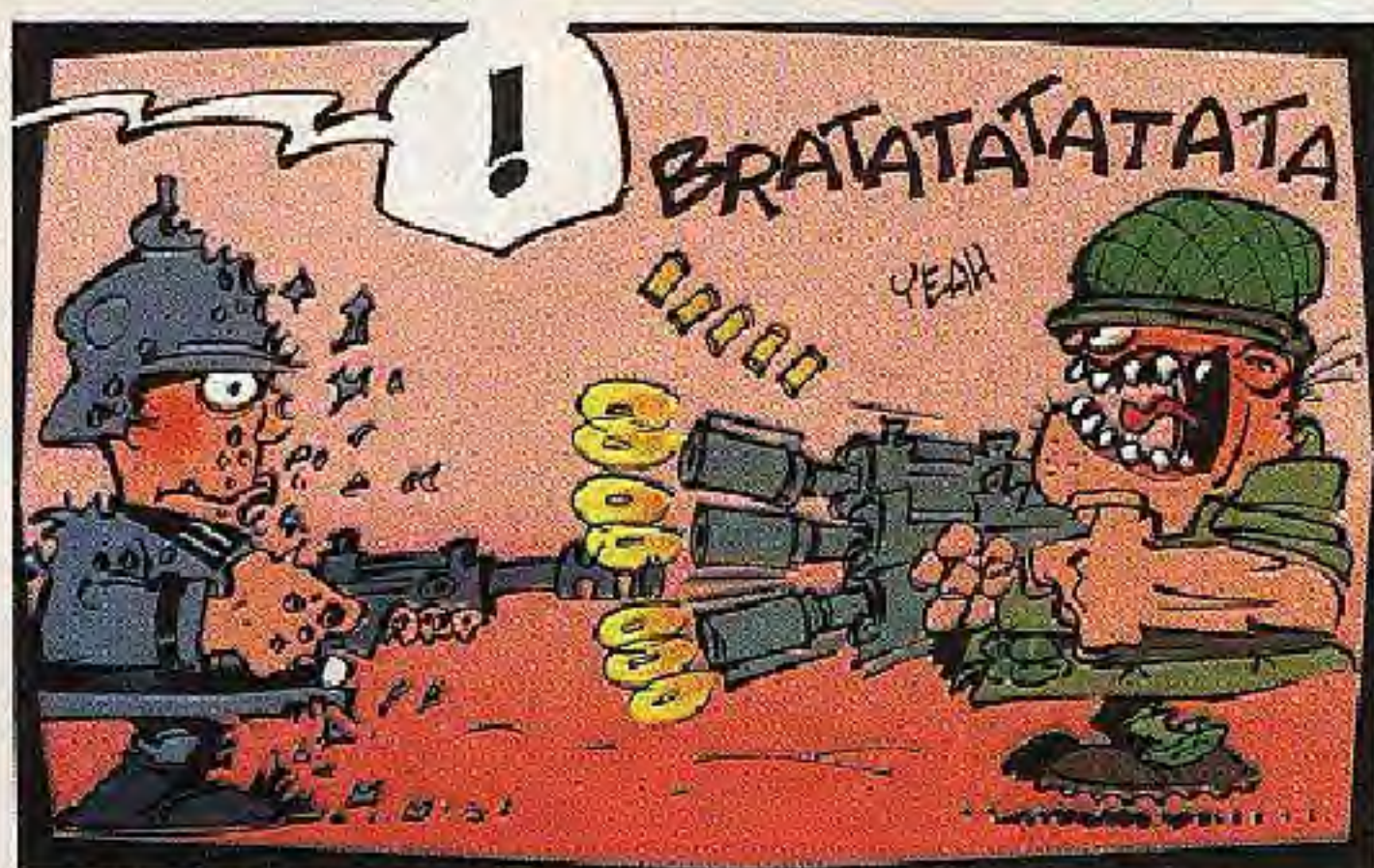
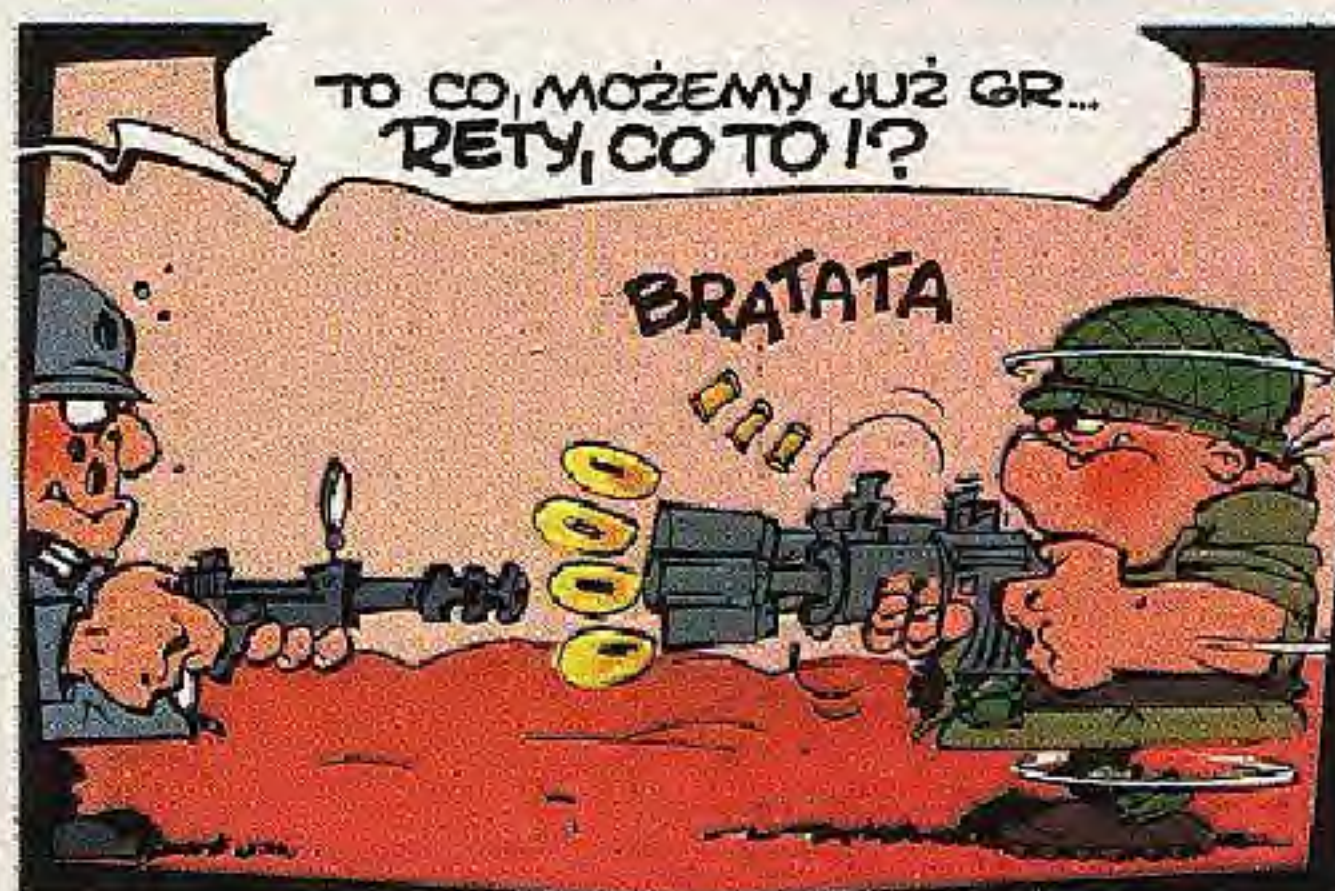






# KID PADDLE

TEKST & RYS. MIDAM





# KONKURS

## ZADANIE 3

### ANKIETA

Wytnij lub skseruj poniższą ankietę. Możesz też przepisać jej treść na kartkę pocztową. Wystaw bohaterom z tego numeru „Świata Komiksu” szkolne oceny (od 1 do 6) i odpowiedz na dwa pytania. Wypełnioną ankietę przyslij do nas: „Świat Komiksu” 3/98, ul. Srebrna 16, 00-810 Warszawa. Wśród uczestników ankiety rozlosujemy albumy „Asteriksa” w twardej oprawie.

#### KOMIKS

#### OCENA (1-6)

KIC PRZYSTOJNIAK	
UMPA-PA	
WEKTOR 13	
LEONARDO	
BRUNO BRAZIL	
VALERIAN	
MAŁY SPRYTEK	
NABUCHODINOZAU	
KUBUŚ	
KID PADDLE	
ZE ŚWIATA KOMIKSU	
GŁÓWKOWANIE	

IMIĘ I NAZWISKO: .....

ADRES: .....

WIEK: .....

1. JAKIEGO BOHATERA CHCIAŁBYŚ ZOBACZYĆ W „ŚWIECIE KOMIKSU”?

2. JAKIE INNE PISMA CZYTASZ?

### UWAGI

Wciąż macie szansę na spotkanie oko w oko z Asteriksem i Obeliksem! Dwuosobowa wycieczka do słynnego Parku Asteriksa pod Paryżem to nagroda dla zwycięzcy naszego konkursu. Aby wziąć w nim udział, musicie przestać nam rozwiązywać trzech zadań z numerów 1, 2 i 3 „Świata Komiksu” (dziś drukujemy ostatnie) i nakleić na kartkę pocztową trzy kupony konkursowe.

Kartki adresujcie: „Świat Komiksu”, ul. Srebrna 16, 00-810 Warszawa, z dopiskiem „KONKURS”. Na odpowiedzi czekamy do końca lipca.

O tym, kto wygrał, dowiedziecie się już z piątego numeru „Świata Komiksu”.



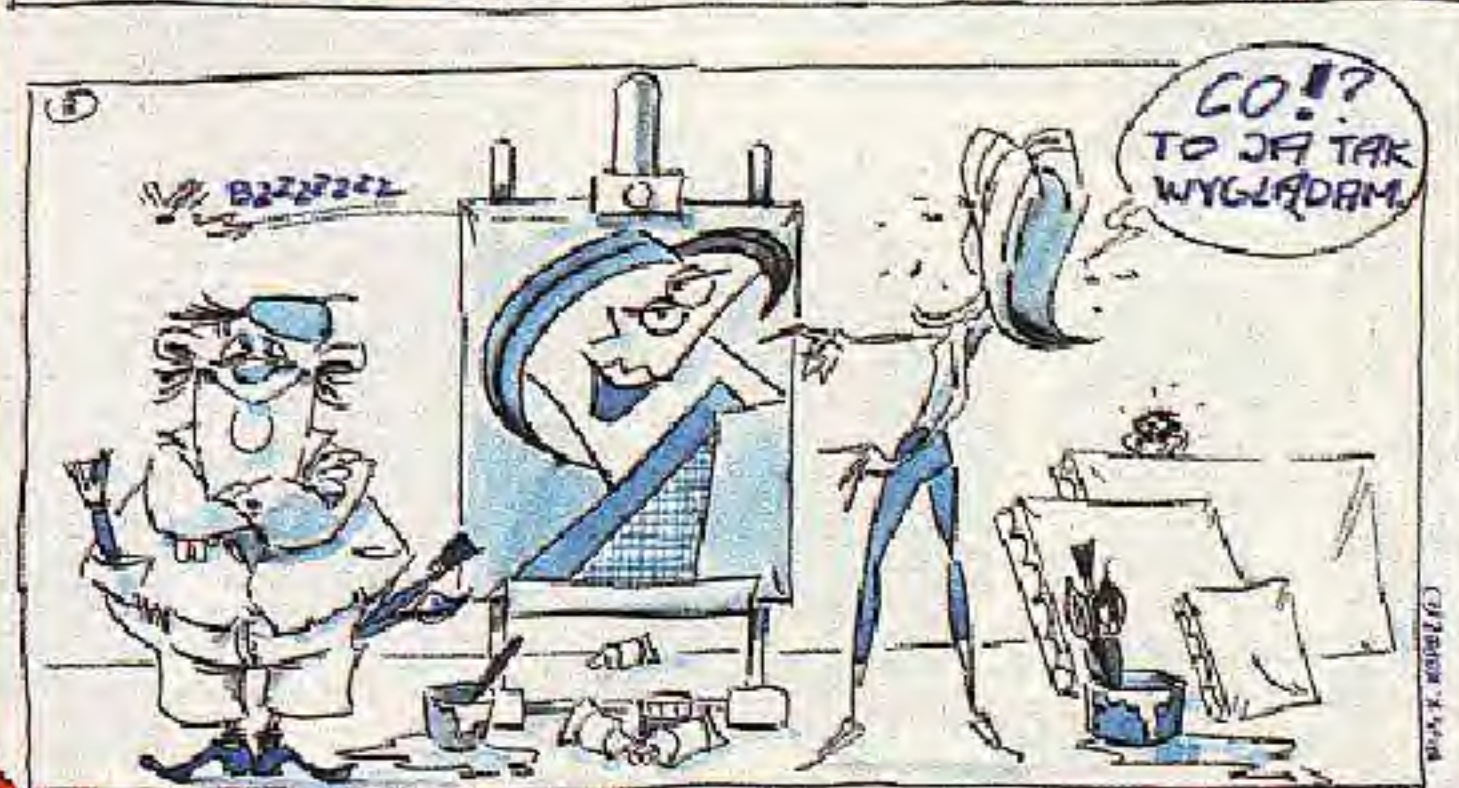
Na dorocznym Balu Menów i Womenów, Orient Men zrobił pamiątkowe zdjęcia słynnych kolegów po fachu. Niestety, ze wzruszenia zadrżała mu ręka i zdjęcia nieco się przesunęły. Dopasuj fotografie do modeli.

### BOHATERKOWIE



## NIEUSTAJĄCY KONKURS RYSUNKOWY

Cały czas czekamy na wasze prace: karykatury znanych bohaterów oraz komiksowe „paski”. Pierwsze z nich zobaczycie już za miesiąc. Wtedy też rozlosujemy pierwsze komiksowe nagrody wśród autorów najlepszych rysunków. Nasz adres: „Świat Komiksu”, ul. Srebrna 16, 00-810 Warszawa.



rys. T. BARANOWSKI

rys. PIOTR KOWALSKI

rys. KRZYSZTOF KOPEC



# EARTHDAWN

**Zagraj z nami,  
albo zejdz nam z drogi!**



Published by FASA Games. EARTHDAWN is a registered trademark of FASA Corp. Copyright © 1995 FASA Corporation. All rights reserved. Used under license.



**PODRECZNIK PODSTAWOWY  
JUŻ W CZERWCU!!!**



**REWELACYJNA POWIEŚĆ  
ZE ŚWIATA EARTHDARNA  
JUŻ W LIPCU!**

**FASA**  
CORPORATION

**IMP**  
Sp. z o.o.

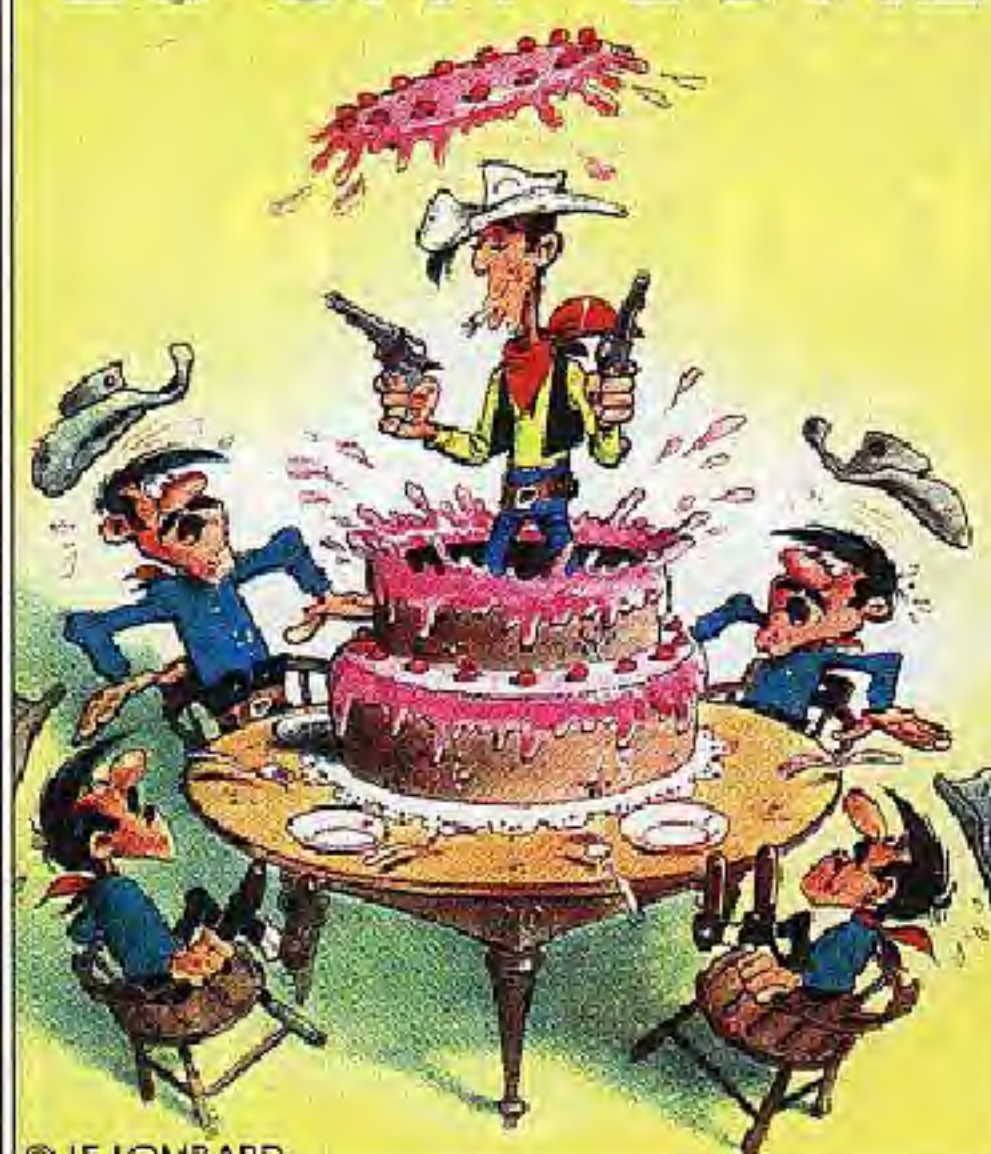
Szczegółowe informacje otrzymasz w firmie IMP, tel.: (022) 6424545



# NOWY KOMIKS W ODCINKACH!!! SPRYCJAN I FANTAZJUSZ W NOWYM JORKU

Kiedy mały Sprytek dorósł, stał się dużym Sprycjanem – reporterem, który przemierza świat wspólnie z nieodłącznym przyjacielem, Fantazjuszem. Sprycjan i Fantazjusz są bohaterami jednej z najdłuższych (prawie 50 albumów!) i najpopularniejszych serii komiksowych na świecie. Z tego głośnego cyklu wybraliśmy dla was niesamowite przygody w Nowym Jorku, gdzie dwaj bohaterowie wplątują się w prawdziwą wojnę gangów.

## LUCKY LUKE



© LE LOMBARD

**ŚWIAT  
KOMIKSU**

**DALTONOWIE  
JADĄ KOLEJĄ**  
Powrót najsłynniejszego bohatera Dzikiego Zachodu. Tym razem w towarzystwie nie mniej znanych gangsterów – braci Daltonów. Ucieczka z więzienia, napad na pociąg i pościg, słowem: klasyka westernu!

**NOWA  
SERIA  
FANTASY!**



**W POSZUKIWANIU  
ODPOWIEDZI**

Autorzy cyklu odpowiadają na fundamentalne pytania ze świata fantasy: „Dlaczego smoki zawsze strzegą skarbów?”, „Dlaczego na świecie jest tyle złota?”, „Dlaczego bohaterowie nigdy nie giną?” i na wiele innych. Już za miesiąc rozpoczniemy publikację serii krótkich komiksów, drukowanych wcześniej w znanym magazynie „Heavy Metal”.



## WARUNEK

Na Ziemi ląduje statek przybyszów z kosmosu. Czy grozi nam kosmiczna wojna, czy sojusz? Wszystko zależy od spełnienia jednego, strasznego warunku... Coś dla fanów polskiego komiksu. Fantastyczna historia, której autorem jest Piotr Kowalski, rysownik znany z łamów „Nowej Fantastyki” i „Czasu Komiksu”.

**A TAKŻE: KID PADDLE • NABUCHODINOZAUER • VALERIAN • KUBUŚ • MAŁY SPRYTEK**